

الإنسام الحَدَث سُيُّلِمُ إِن النَّهِ عَلَيْهِ الْإِلْهِ الْمِيْةِ الْمُعَلِّمِ الْمِيْهِ الْمُعَلِّمِ الْمُعَلِّمِ الْمُعَلِّ مُنْ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْل حسيان أن والتحالي حقُوق الطّبع مَحفُوظَة الطّبعَة الأولى ١٤٢٢هـ - ٢٠٠١م

وَلَرْ لُوطَنْ لِلْسُرِ الْهِيَاضِ الْمَاسَدِ الْمَاسِيَةِ الْسَعِوديَةِ الْمَاسِيةِ الْسَعِوديَةِ الْمَاسِيةِ الْسَعِوديَةِ الْمَاسِيةِ الْمُرْسِيةِ الْمَاسِيةِ الْمُرْسِيةِ الْمُرْسِيقِ الْمُرْ

pop@dar-alwatan.com www.dar-alwatan.com ت البريد الالكتروني:

موقعنا على الانترنت :



الهقدمة خطة البحث المصادر

# مُقَدِّمَةُ مَعَالِي الشَّيْذِ الدُّكْتُورِ صَالِمِ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ مُحَمَّدٍ آلِ الشَّيْذِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي لَمْ يَتَّخِذْ وَلَداً، وَلَمْ يَكُنْ لَهُ شَرِيكٌ فِي الْمُلْكِ، وَلَمْ يَكُنْ لَهُ شَرِيكٌ فِي الْمُلْكِ، وَلَمْ يَكُنْ لَهُ شَرِيكٌ فِي الْمُلْكِ، وَلَمْ يَكُنُ لَهُ يَكُنُ لَلَّهُ إِيَّاهُ، وَهُوَ أَحْكُمُ الْحَاكَمِينَ.

وَأَشْسَهَدُ أَنْ لاَ إِلَسَهَ إِلاَّ اللهُ، وَحُسَدَهُ لاَ شَسَرِيكَ لَهُ، إِلَهُ الأَوَّلِينَ وَأَشْسَهَدُ أَنْ لاَ إِلَسَمُوَاتَ وَالأَرَضِينَ.

وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّداً عَبْدُ اللهِ وَرَسُولُهُ، نُودِيَ بِ...: {يَا أَيُّهَا الْمُدَّثِّرُ (١)وَ أَشْهُ فَا فُخُورُ (٤)وَ الرُّجْزَ فَاهْجُورُ (٥)وَ لَيَابَكَ فَطَهِّرٌ (٤)وَ الرُّجْزَ فَاهْجُورُ (٥)وَ لَا تَمْنُنْ تَسْتَكُثُرُ (٦)وَلرَبِّكَ فَاصْبرْ (٧)} [الْمُدُثْرُ]..

فَصَـــدَعَ بِالْأَمْــرِ، وَتَحَمَّــلَ فِي سَبِيلِ الدَّعْوَةِ كُلُّ أَذَى، حَتَّى بَلَّغَ الرِّسَالَةَ، وَأَدَّى الأَمَانَةَ، فَتَرَكَهَا مَحَجَّةً بَيْضَاءَ، لَيْلُهَا كَنَهَارِهَا، لاَ يَزِيغُ عَنْهَا إلاَّ هَالكْ.

وَرَضِيَ اللهُ عَنْ آله، وَصَحْبِه، وَعَنْ تَابِعِيهِمْ مِنَ الْعُلَمَاءِ الْعَامِلِينَ، وَأَوْلِيَاءِ اللهِ السَّالِحِينَ، اللَّذِينَ وَرِثُوا عِلْمَ الدِّينِ عَنِ الأَنْبِيَاءِ الْمُرْسَلِينَ.. أَمَّا يَعْدُ:

فَإِنَّ حَقَّ اللهِ عَلَى عَبَادِهِ أَنْ يَعْبُدُوهُ، وَلاَ يُشْرِكُوا بِهِ شَيْئاً. وَإِنَّ الشَّرْكَ مَعَ التَّوْحِيدِ، كَالَّليلِ مَعَ النَّهَارِ، وَكَالْعَمَى مَعَ الإِبْصَارِ. وَإِذَا كَانَ حِفْظُ الصِّحَةِ بِالْغِذَاءِ وَالدَّوَاءِ، فَإِنَّ حِفْظَ التَّوْحِيدِ يَكُونُ بِالْعِسِلْمِ وَالدَّعْسِوَةِ، وَلَيْسَسَ عِسَلْمٌ يَحْفَظُ التَّوْحِيدَ كَعِلْمِ "الْكَتَابِ" وَ "السُّسِنَّةِ". وَلَيْسَسَتْ دَعْسُوَةٌ تُجَلِّي الشِّرْكَ كَالدَّعْوَةِ بِهِمَا، وَعَلَى مَنْهَاجِهِمَا.

وَقَدْ مَرَّتْ أَعْصُرٌ ضَعُفَ فَيْهَا شَأْنُ التَّوْحِيدِ وَالدَّعْوَةِ، فَجَهِلَ عَامَّةُ الْمُسْسِلِمِينَ "عَقِيدَةَ التَّوْحِيدِ"، أَوْ خَفِي عَلَيْهِمْ مَا يُنَافِيهَا، حَتَّى أَفْضَتْ الْمُسْسِلِمِينَ "عَقِيدَةَ التَّوْحِيدِ"، أَوْ خَفِي عَلَيْهِمْ مَا يُنَافِيهَا، حَتَّى أَفْضَتْ الْمُسَدَّةُ خَاتَمِ الْمُرْسَلِينَ" إِلَى مَا أَفْضَتْ إِلَيْهِ الْأَمَمُ قَبْلَهَا. فَكَانُوا كَالَّذِينَ أُوتُسُوا الكِتَابَ مِنْ قَبْلُ فَطَالَ عَلَيْهِمُ الأَمَدُ فَقَسَتْ قُلُوبُهُمْ وَكَثِيرٌ مِنْهُمْ فَاسَقُونَ، لَوْلاً مَا خَصَّ الله بِهِ هَذَا الدِّينَ مِنْ حِفْظِهِ بِحِفْظِ كِتَابِهِ، وَبِقِيَامِ فَاسَقُونَ، لَوْلاً مَا خَصَّ الله بِهِ هَذَا الدِّينَ مِنْ حِفْظِهِ بِحِفْظِ كِتَابِهِ، وَبِقِيَامِ عُلَمَاءَ رَبَّانِينَ عَلَى تَبْلَيْغه.

قَالَ ﷺ فِيمَا أَخْرَجَ "الشَّيْخَانِ": ((لاَ تَزَالُ طَائِفَةٌ مِنْ أُمَّتِي ظَاهِرِينَ حَتَّى يَأْتِيهُمْ أَمْرُ الله وَهُمْ ظَاهِرُونَ)).

وقال ﷺ: ((إِنَّ اللهَ يَبْعَثُ لِهَذِهِ الْأُمَّةِ عَلَى رَأْسِ كُلِّ مِائَةِ سَنَةٍ مَنْ يُجَسِدِّدُ لَهَا دِيانَهَا). رَوَاهُ: أَبُو دَاوُدَ، والطَّبَرَانِيُّ فَي: "الأَوْسَطِ"، وَصَحَّحَهُ الْحَاكِمُ.

وَلَقَدِ قَامَتْ دَعْوَةُ الإِمَامِ الْمُجَدِّدِ شَيْخِ الإِسْلاَمِ: "مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ الوَهَّابِ" رَحِمَهُ اللهُ رَحْمَةً وَاسِعَةً عَلَى أُسُسٍ ثَلاَثَةٍ:

الأَوَّلُ: الْعِلْمُ، وَالعَنَايَةُ به، تَحْصِيلاً وَتَعْلَيماً.

الثَّانِي: الأَمْرُ بِالْمَعْرُوفِ وَالنَّهْيُ عَنِ الْمُنْكرِ.

السَّنَّالَثُ: مُنَاصَـحَةُ وُلاَةِ الأَمْرِ، وَتَأْيِيْدُهُمْ، وَنُصْرَتُهُمْ، وَالسَّمْعُ وَالسَّمْعُ وَالسَّمْعُ وَالطَّاعَةُ لَهُمْ في غَيْر مَعْصية الله.

وَلَقَدُ كَانَ مِنْ ثَمَارِ هَذِهِ الدَّعْوَةِ الْمُبَارَكَة، وَهَذَا الْمَنْهَاجِ السَّلَفِيِّ الْأَثَوْرِيِّ، بُرُوزُ هَوُلاَءِ الْعُلَمَاءِ الْمُجَاهِدِينَ؛ أَمْثَالِ: "الإِمَامِ سُلَيْمَانَ بُنِ عَبْد الْوَهَابِ" وَالَّذِي كَانَ أَنْمُوذَجاً لِشَبَابِ عَبْداللهِ بُسنِ مُحَمَّد بْنِ عَبْد الْوَهَابِ" وَالَّذِي كَانَ أَنْمُوذَجاً لِشَبَابِ السَّلَفِ الصَّالِحِ فِي الْقَطَاعِهِ لِلْعِلْمِ، وَجِدَّه، وَاجْتهاده، وَتَحْصيله، ثُمَّ السَّلَفِ الصَّالِحِ فِي الْقطَاعِهِ لِلْعِلْمِ، وَالتَّأْلِيف، وَإِنَّ سَفُوطَ "الدَّرْعَيَة" بَعْدَ ذَلِكَ نَشْرُهُ لَهَذَا الْعَلْمِ بَالتَّعْلَيمِ، وَالتَّأْلِيف، وَإِنَّ سَفُوط "الدِّرْعَيَة"، لَيُذَكِّرُنَا بِسُقُوط "الدِّرْعَيَة"، لَيُذَكِّرُنَا بِسُقُوط "الدِّرْعَيَة"، وَالتَّيْ فِي حَقيقَة أَمْرِهَا إِنَّمَا سَقَطَ مَنْهَا الْبِنَاءُ الْمَادِيُّ، أَمَّا الْبَنَاءُ الْمَعْنُويِيُ وَالَّتِي فِي حَقيقَة أَمْرِهَا إِنَّمَا سَقَطَ مَنْهَا الْبِنَاءُ الْمَادِيُّ، أَمَّا الْبَنَاءُ الْمَعْنُويِيُ وَالتَّيْ عِي حَقيقَة أَمْرِهَا إِنَّمَا سَقَطَ مَنْهَا الْبِنَاءُ الْمَادِيُّ، أَمَّا الْبَنَاءُ الْمَعْنُويِيُ اللَّهُ وَالتَّوْحِيد فِي النَّفُوسِ، فَلَمْ يَسْقُطْ، وَلَنْ يَسْقُط بِحَوْلِ اللهِ بَعَامُ الْمَادِي أَلَى اللهُ عَلَى اللَّهُ وَاللَّوْمِ وَمَنْ عَلَيْهَا، يُعَذِيهِ الْعِلْمُ الشَّرْعِيُّ وَلِكَ وَلِكَ وَلِكَ وَلِكَ اللهُ عُلَى السَّلُفِيُ الصَّعِيحُ، وَلِذَا قَامَتِ "الدَّوْلَةُ السَّعُودِيَّة" بَعْدَ ذَلِكَ قَويَّةً شَامِحَةً.

وَلَقَدْ قَامَ الْمُؤَلِّفُ \_ وَقَّقَهُ الله صَلَيْ كَتَابِهِ: "الْإِمَامُ الْحَدِّثُ سُلْمَانُ بُسِنُ عَبْدِ اللهِ آلِ الشَّيْخِ حَيَاتُهُ وَآثَارُهُ" بِجُهْد مُبَارَكِ مُشْكُورٍ أَبَانَ فيه كَثَيراً مِنْ جَوَانِبِ شَخْصيَّة هَذَا الْعَالِمِ، وَحَقَّقَ نَسْبَةَ بَعْض الْكُتُب إلَيه، وَرَجَّحَ عَدَمَ نَسْبَة بَعْضَهَا الآخَر.

كَمَا أَبْرَزَ عِنَايَةً "أَئِمَّةِ الدَّعْوَةِ" بِالْعِلْمِ تَعَلَّماً وتَعْلِيماً، تأصيلاً وَتَعْلِيماً، تأصيلاً وَتَعْلِيماً، مَلَّةٍ نَبِيّهِ وَتَعْلِيماً، وَ "سُنَّةٍ نَبِيّهِ

عَلَيْ "، وَ "إِجْمَاعِ الأُمَّةِ"، وَأَبَانَ مَا يَتَمَيَّزُ بِهِ "الإِمَامُ سُلَيْمَانُ" مِنْ تَبَحُرٍ فِي "عُلُومِ الْحَدِيث" وَتَمِيزِ صَحِيحِهُ مِنْ سَقِيمِه، كَمَا فِي كَلَمَتِهُ الْمَشْهُورَةِ: (مَعْرِفَتِي بِد: "رَجَالَ الْحَدِيث" أَكْثَرُ مَنْ مَعْرِفَتِي بِد: "رَجَالَ الْحَدِيث" أَكْثَرُ مَنْ مَعْرِفَتِي بِرِجَالَ "الدَّرْعِيَّةِ"). وَإِنَّكَ لَتَنْظُرُ فِي شَرْحَهِ عَلَى "كِتَابِ مَعْرِفَتِي بِرِجَالِ "الدَّرْعِيَّةِ"). وَإِنَّكَ لَتَنْظُرُ فِي شَرْحَهِ عَلَى "كِتَابِ التُوْجِيدِ": "تَيْسِيرِ الْعَزِيزِ الْحَميدِ" فَتَرَى تَأْكيدَ هَذَه الْعبَارَة.

أَسْأَلُ اللهَ تَعَالَى ل : "أَنِمَّة الدَّعْوة" وَمَنْ نَصَرَهُمْ وَأَيَّدَهُمُ الرَّحْمَةَ وَالرِّفْعَةَ. كَمَا أَسْأَلُ اللهَ أَنْ يُبَارِكَ فِي أَحْفَادِهِمْ، وَيَنْصُرَ بِهِمُ الْمِلَةَ، إِنَّهُ سَمِيعٌ مُجِيبٌ. كَمَا أَسْأَلُهُ سُبْحَانَهُ أَنْ يُبَارِكَ عَلَى مُؤَلِّفِهِ الْأَخِ: عَبْدِ اللهِ سَمِيعٌ مُجِيبٌ. كَمَا أَسْأَلُهُ سُبْحَانَهُ أَنْ يُبَارِكَ عَلَى مُؤلِّفِهِ الْأَخِ: عَبْدِ اللهِ النَّمَ مُحَمَّد الشَّمْرَانِيِّ، وَأَنْ يَجْزِيَهُ عَمَّا كَتَبَ وَتَعِبَ الْجَزَاءَ الْحَسَنَ. وَصَلَّى اللهُ وَسَلَّمَ عَلَى مُحَمَّد وَآله وَصَحْبه.

وَالسَّلامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللهِ وَبَرَكَاتُهُ،،،

وَزِيرُ الشُّوُّونِ الإِسْلاَمِيَّةِ وَالأَوْقَافِ وَالدَّعْوَةِ وَالإِرْشَادِ

صَالِمُ بِنْ عَبِيْدِ الْعَزِيزِ بِيْنِ مُمَمَّدٍ آلِ الشَّييْدِ

## بسم الله الرَّحْمَن الرَّحيم

إنَّ الحمد الله ، نحمده ، ونستعينه ، ونستغفره ، ونعوذ بالله من شرور أنفسنا ، ومن سيئات أعمالنا ، من يهده الله ، فلا مُضل له ، ومن يُضلل ، فلا هادي له ، وأشهد أنَّ الله إلا الله ، وحده الا شريك له ، وأشهد أنَّ محمداً عبده ورسوله .

{يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا الَّقُوا اللَّهَ حَقَّ تُقَاتِهِ وَلاَ تَمُوتُنَّ إِلاَّ وَأَنْتُمْ مُسْلَمُونَ وَلاَ اللَّهِ اللَّهِ النَّاسُ الَّقُوا رَبَّكُمُ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَاحِدَة وَخَلَقَ مِنْهَا زَوْجَهَا وَبَتَّ مِنْهُمَا رِجَالاً كَثِيراً وَنِسَاءً وَاتَّقُوا اللَّهَ الَّذِي تَسَاءَلُونَ بِهِ وَالْأَرْحَامَ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلَيْكُمْ رَقِيباً (١)} [سورة النساء]. {يَا أَيُّهَا الَّذِينَ تَسَاءَلُونَ بِهِ وَالْأَرْحَامَ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلَيْكُمْ رَقِيباً (١)} [سورة النساء]. {يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اللَّهَ وَقُولُوا قَوْلاً سَدِيداً (٠٧)يُصْلِحْ لَكُمْ أَعْمَالَكُمْ وَيَعْفِرْ لَكُمْ فَنَوْرَا عَظِيماً (٧١)} [سورة الأحزاب].

أما بعد:

فقد مرَّ على "جزيرة العرب"(١) وقت نُسى فيه "التوحيد" في غالب

<sup>(</sup>١) كذا سمَّاها النبي للله ، في عدة أحاديث؛ منها:

<sup>1</sup> ــ عن عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ ﴿ أَنَّهُ سَمِعَ رَسُولَ اللَّهِ ﴿ يَقُولُ:

<sup>((</sup>لَأَخْرِجَنَّ الْيَهُودَ وَالنَّصَارَى مِنْ جَزِيرَةِ الْعَرَبِ حَتَّى لاَ أَدَغَ إِلاَّ مُسْلِماً)).

أخرجه مسلم في: ''صحيحه'' (١٣٨٨/٣)، كِتَاب: الْجِهَادِ وَالسَّيْرِ. بَاب: إِخْرَاجِ الْيَهُودِ وَالنَّصَارى مِنْ جَزِيرَةِ الْعَرَبِ. حديث رقم: (١٧٦٧).

٧ \_ عَنْ جَابِر ﷺ قَالَ: سَمِعْتُ النَّبِيُّ ﷺ يَقُولُ:

<sup>((</sup>إِنَّ الشَّيْطَانَ قَدْ أَيسَ أَنْ يَعْبُدَهُ الْمُصَلُّونَ فِي جَزِيرَةِ الْعَرَبِ وَلَكِنْ فِي التَّحْرِيشِ بَيْنَهُمْ)).

أخرجه مسلم في: ''صحيحه'' (٢١٦٦/٤)، كتَاب: صِفَةِ الْقِيَامَةِ وَالْجَنَّةِ وَالنَّارِ. بَاب: تَحْرِيشِ الشَّيْطَان، وَبَعْنه سَرَاياهُ لفتْنَة النَّاس، وَأَنْ مَعَ كُلُّ إِنْسَانِ فَرِيناً. حَدَيث رقم: (٢٨١٢).

٣ \_ عَنْ نَافِع بُن عُتْبَةً عَلَيْهِ، عَنِ النَّبِيِّ عَلَيْ:

<sup>﴿ (</sup>تَغْزُونَ جَزِيرَةَ الْغَرَبِ فَيَفْتَحُهَا اللَّهُ، ثُمَّ فَارِسَ فَيَفْتَحُهَا اللَّهُ، ثُمَّ تَغْزُونَ الرُّومَ فَيَفْتَحُهَا اللَّهُ، ثُمَّ تَغْزُونَ

مناطقها، وأما بعض المناطق التي يَدَّعي أصحابها أنَّهم على حقٍ، فإنَّنا نجد التوحيد بشوائبه، التي قد تصل إلى الشرك، في أعظم صوره، مثل اعتقاد النفع، والضر في الأولياء، من دون الله تعالى.

وإن كانت منطقة "الحرمين الشريفين"، من المناطق المشهورة بعلمائها، إلا أنَ البدع كانت متفشيةً بِصُورٍ كثيرة، ومن أبرز مظاهرها: التَّوسل، والاستغاثة بالأموات (الأولياء)، ناهيك عن الغلو في جناب المصطفى على الغلو الغلو المؤدي إلى الشرك أحياناً.

وإن كُنَّا لا نجحدُ وجود نهضة علمية، في تلك المنطقة، كــ: كثرةِ العلماء، وانتشار حلقات العلم، في: "القرآن"، و "الحديث"، و "الفقه"، وغيرها.

وهذا ناتج عن اهتمام "الخلافة العثمانية" بتلك المنطقة؛ لوجود "الحرمين الشريفين" فيها، ولمكانتها في قلوب المسلمين (١٠).

=

الدَّجَّالَ فَيَفْتَحُهُ اللَّهُ)).

أخرجه مسلم في: ''صحيحه'' (٢٢٢٥/٤)، كِتَاب: الْفِتَنِ وَأَشْرَاطِ السَّاعَةِ. بَاب: مَا يَكُونُ مَنْ فُتُوحَات الْمُسْلِمِينَ قَبْلَ الدُّجَّال. حديث رقم: (٢٩٠٠).

(١) ولا نَشَنَ أَنْ انتماءَ الحلافة العثمانية \_ بل وتُبَنِّيَهَا \_ للتيار ''الصوفي'' كان له الأثر في انتشار تلك البدع، بل وحمايتها رسميًا، وأكبرُ دليل على ذلك: محاربة تلك الدولة لـ : ''الدعوة السلفية''، التي قام بما الشيخ: محمد بن عبدالوهاب رَحمَهُ اللَّهُ.

يقول العلامة محمد بمجة الأثري ـــ رَحِمَهُ اللَّهُ ـــ في كتابه: "محمود شكري الألوسي سيرته ودراساته اللغوية" (ص ٢٠):

رأما ''الدعوة السلفية''، التي هي المظهر الصحيح للعقائد السُنية، قبل أن يغشاها التحريف والبدع. فقد كانت خلفها قوة عربية صغيرة، في أواسط جزيرة العرب، بدأ ظهورها في أواخر الربع الأوّل من هذه المائة الرابعة عشرة الهجرية، وهي تحاول استعادة سلطان سياسي كبير ذاهب. وكان قد أوجد هذا وفي هذا الوقت العصيب، برزَ شيخٌ نجدي، صار \_ فيما بعد \_ من شيوخ الإسلام، ومن أئمة الدين حقاً، حاول زرعَ بذور التوحيد من جديد، متأسياً بشيخيه اللذين لم يرَهما: ابن تيمية، وابن القيم رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُما، ودَعَا الناسَ إلى التوحيد الخالصِ النقي، وعلى نفس النهج الذي كان عليه رسول الله على، وبرزَ بعد ذلك من أبناء الدعوة، الكثير من العلماء، والمفكرين، والأدباء، من أنحاء شتى، من العالم الإسلامي.

وأمام هذا المد الواسع، لتلك الدعوة، انحصر مد التَّيَّارين: "الصوفي"، الخرافي، و "الأشعري" الخلفي، وغيرهما من أعداء الدعوة، بعد ما رأوا أنَّ الدعوة انتشرت انتشاراً لا يقاومه شيءٌ؛ وذلك لأنَّها بُنِيَت على أساسٍ قويم متين، ألا وهو:

"الكتاب"، و: "السنة"، أولاً.

وفهمهما على نمج الصحابة رها، والسلف الأخيار ثانياً.

ومن أبناء هذا الدعوة، ومن علمائها، حفيد إمام الدعوة، الإمام، المحدث، المجاهد:

سليمان بن عبدالله بن محمد بن عبدالوهاب رَحمَهُمُ اللَّهُ.

وقد قرأتُ في سيرته أكثر من مرة، ولم أمل القراءة فيها، ويشهد الله: كم أنا

=

السلطان محمد بن عبدالوهاب وآل سعود في المائة الثانية عشرة، فهز جوانب الدولة العثمانية، هزاً كاد يفقدها زعامة العالم الإسلامي، فاستعدت عليه "محمد علي" مؤسس الأسرة "اخديوية" الألبانية بد: "مصر"، فسارع إلى نجدها، ولهد بجيوشه إلى جزيرة العرب، وحارب العرب بأسلحة جديدة فتاكة، من أسلحة الغرب، لم يألفوها، فغلبهم وأزال سلطالهم، وأخمد اليقظة العربية الإسلامية المتحررة، في عقر ديارها حيناً طويلاً من الدهر) أ.هـ

محبّ لهذا الإمام، لما في سيرته من مواقف مؤثرة، تحرك الإيمان في نفوس الشباب المسلم، ولا سيما أن الإمام سليمان كان من الشباب.

ومن أعجب المواقف التي في سيرته: كيفيةُ استشهادهِ (كما نَحْسَبه)، فرَحِمَهُ اللَّهُ رحمةً واسعةً، وكتبَ له الشهادةَ.

وقد شرعت في كتابة سيرته منذ (عشر) سنوات، وألحقت بالترجمة ملحقاً خاصاً، أكدت فيه نسبة: "حاشية المقنع" له.

ويخفى عليهم الكثير من: سيرته، ومؤلفاته، ومنهجه العلمي الرصين.

فقمت بجمع: رسائله، ومسائله، وما صدر منه من الفتاوى، وضممتها إلى هذا الكتاب، ليكون جامعاً لسيرته الذاتية والعلمية؟

وجمعت المواد من: "الدرر السنية"، و "مجموعة الرسائل والمسائل النجدية"، وغيرها.

وبدأت بتحقيقها، وتخريج نصوصها، وتوثيق نقولها، والتعليق على ما يحتاج إلى ذلك وهو قليل.

وأنجزت شيئاً من ذلك حتى صدر كتاب فضيلة شيخنا، الدكتور: الوليد بن عبدالرحمن آل فريان حَفِظَهُ اللَّه، ففتر عزمي، وقلت: "أهلُ نجد أدرى بشعابها"، ولما أخذت الكتاب، وتصفحته علمت بأنَّ شيخنا \_ حَفظَهُ اللَّه \_ لم يُحَقِّقْ سوى خس رسائل، ولم يتعرض للمسائل والفتاوى، ولم يكتب عن صاحبنا سوى القليل، على أهمية ما كتبَه.

فعزمت على إتمام العمل، وسيخرج هذه العمل في سلسلة من (١ ــ ٤)، تعنى بنشر مؤلفات الإمام سليمان رَحمَهُ اللهُ، ودراسة منهجه العلمي، وموارده.

هذا الكتاب الذي بين يديك أوّلها:

(1) "الإمام المحدث سليمان بن عبدالله آل الشيخ، حياته و آثاره". وقريباً \_ إن شاء الله \_:

(٢) "تسير العزيز الحميد في شرح كتاب التوحيد".

يُطبع الأوّل مرة، مقابلاً على (إحدى عشرة) نسخة خطّية جيدة، مع تحقيقه، وتخريج أحاديثه، وآثاره، وتوثيق نقوله، في: (مجلدين).

ويليهما (إنْ شاء الله):

(٣) "مجموع المسائل والفتاوى".

من: "مجموعة الرسائل والمسائل النجدية"، و "الدرر السنية"، بعد إخراج ما تم تحقيقه من قبل شيخنا الدكتور: الوليد الفريان \_ حَفِظَهُ اللَّه \_ حتى لا نقع في التكرار، في: (مجلد).

و :

(٤) "حاشية المقنع".

مقابلةً بين ط. "السلفية"، وط. "المنار"، مع الجمع بينهما في الزيادات(١)،

 (١) انظر: المبحث (الرَّابع)، من: الفصل (الثاني)، من الباب (الثاني): (ص ٢٣٨)؛ لتعلم القيمة العلمية لهذه الحاشية.

أما فائدة الجمع بين الطبعتين، فهي أمنية فضيلة الشيخ: عبدالله البُسَّام \_ حَفظُهُ الله \_ حيث يقول في: "علماء نجد" (٢٩٦/١):

(وممًا ينبغي معرفته أنُّ ''الحاشية'' في طبعة: "المتار"، غير الحاشية في: الطبعة: "السلفية"، فبينهما اختلاف كثير، من حيث: الزيادة، والنقص، فتجد في واحدة، ما لم تجده في الأخرى، فلو سهَّلَ الله، وقوبلتا، وأضيفت زيادة واحدة، على الأخرى؛ لجاءت كاملة، مفيدة، مقنعة، عن كثير من الشروح الطويلة) أ.هــــ

وتخريج أحاديثها، وتوثيق نقولها، في: (خمس مجلدات).

وختاماً فإنَّي أتوجه بالشكر لكل من كان له اهتمام بهذا الكتاب، وأمدني بالتوجيهات، والملحوظات؛ وأخصَ بالشكر:

معالي وزير الشؤون الإسلامية والأوقاف والدعوة والإرشاد: فضيلة الله عندالعزيز بن محمد آل الشيخ حَفِظُهُ الله ، حيث قام \_ رَعَاهُ الله \_ بالتقديم لهذا العمل.

وفضيلة الشيخ: عبدالله بن صالح بن عبدالحميد آل الشيح حَفِظَهُ اللهُ، حيث زودي بفائدة لم أجدها عند غيره.

أسأل الله أنْ ينفعنا بما قرأنا، وسمعنا، ويجعلنا هداة مهتدين، وصلى الله على نبينا محمد، وعلى آله، وصحبه، أجمعين، والحمد لله رب العالمين.

وكتبه:

أبو محمد، عبدالله بن محمد، الحوالي، الشمرايي ص ب: (١٠٣٨٧١) ـــ الرياض: (١٦٦٦)

\* \* \* \*

## خطّة البحث

جعلت هذا البحث على: مقدمة، وتمهيد، وبابين، وخاتمة، على النحو الآتي: المقدمة: وفيها سبب اختيار الموضوع، وخطة البحث، ومصادره.

التمهيد؛ وفيه:

["نجد" في عصر الإمام سليمان آل الشيخ].

[دعوة شيخ الإسلام محمد بن عبدالوهاب رَحمَهُ اللهُ].

الباب الأوّل: [حياته]، وفيه فصلان:

الفصل الأوّل: [حياته العامّة]، وفيه خمسة مباحث:

المبحث الأوّل: [اسمه ونسبه].

المبحث الثانى: [ولادته].

المبحث الثالث: [نشأته].

المبحث الرَّابع: [وفاته].

المبحث الخامس: [ذريته].

خس "تتمات" متعلقة بالفصل الأوّل:

[١ ــ ٥] حوْل: مقتل الإمام: سليمان، والغدر بــ: "الدَّرْعيَّة".

[٢ \_ ٥] استشهاد الإمام سليمان (كما نحسبه).

[٣ \_ ٥] (موعظةٌ): حالُ الأمم بعدَ هلاك المُصْلحين.

[٤ \_ ٥] (محمد على وضرب الاتجاه الإسلامي في: "الجزيرة العربية").

[٥ \_ ٥] نظرة ''الباشا'' الحقيقية للدعوة السلفية.

الفصل الثانى: [حياته العلمية]، وفيه عشرة مباحث:

المبحث الأوّل: [طلبه للعلم].

المبحث الثاني: [شيوخه].

المبحث الثالث: [تلاميذه].

المبحث الرَّابع: [عقيدته].

المبحث الخامس: [مذهبه الفقهي].

المبحث السادس: [أعماله].

المبحث السابع: [رحلاته].

المبحث الثامن: [صفاته، وثناء العلماء عليه].

المبحث التاسع: [خطُّه].

المبحث العاشر: [شعره].

الباب الثانى: [آثاره]، وفيه فصلان:

الفصل الأوّل: [مؤلفاته]، وفيه أربعة مباحث:

المبحث الأوّل: [مؤلفاته].

المبحث الثاني: [الفتاوى، والمسائل، والرسائل].

المبحث الثالث: [الخصائص العلمية لمؤلفاته].

المبحث الرَّابع: [مصادره العلمية].

الفصل الثانى: ["حاشية المقنع"]، وفيه ستة مباحث:

المبحث الأوَّل: [كتاب: "المقنع"].

المبحث الثاني: ["حاشية المقنع"].

المبحث الثالث: [تأكيد نسبة "الحاشية" للإمام سليمان].

المبحث الرَّابع: [طبعات "الحاشية"].

المبحث الخامس: [فوارق الحاشيتين].

المبحث السادس: [جمع العلامة العنقري بين الحاشيتين].

الخاتمة: [ملخّص الدّراسة مع النتائج].

الملاحق، وأوردت فيها:

غاذج من خِطّه \_ رَحِمَهُ اللهُ \_ لبعض الكتب، ونماذج من مؤلفاته المخطوطة، وصور لبعض الطبعات النادرة من كتبه.

- \_ فهرس الأعلام الْمُتَرْجَم لهم.
  - ـــ المصادر والمراجع.
  - ــ فهرس الموضوعات.

\* \* \* \*

### [معادر البحث]

بعد جمع الكتب التي ترجمت لهذا الإمام ــ ولو إشارة ــ وجدها على نوعين:

(النُّونِ الأوَّل: المصادر الأصيلة):

وهي المصادر التي رأيت أنَّها قدمت معلومات كاملة عنه، وبعضها كان مصدرًا لمن أتى بعدهم، وهي [مرتبة على الحروف]:

(١) "تذكرة أولى النهي والعرفان بأيَّام الله الواحد الدَّيَّان وذكر حوادث الزمان"؛ للشيخ: إبراهيم بن عبيد العبدالمحسن، (١/٤٥).

(٢) "تسهيل السَّابلة في طبقات الحنابلة"(١)؛ لفضيلة الشيخ: صالح بن عبدالعزيز بن عثيمين رَحمَهُ اللَّهُ (٢٠٥/٢).

(١) للأمانة العلمية أقول:

هذا الكتاب مخطوط، ولم أقف عليه، ولكنِّي استفدت موضع ترجمة الإمام سليمان، من "المستدرك على: السُّحب الوابلة)'' (٢/٢)، الذي عمله: أ.د. عبدالرحمن بن سليمان العثيمين خفظَهُ الله.

و "التسهيل" كتاب عظيم، قال عنه: الشيخ: البُسَّام حفظه الله:

(ترجمَ فيه لكل من اطُّلَعَ عليه من علماء الحنابلة من الإمام أحمد بن حنبل حتى عصره، فهو كتابٌ ضخم، يقع في خمسة مجلدات كبار، جمع فيه بين عدة كتب نقل منها) أ.هـ

انظر: "علماء نجد" (٤٩٣/٢).

والكتاب تحت التحقيق لدى العلامة: بكر بن عبدالله أبو زيد حَفظُهُ اللهُ.

انظر: "المدخل المفصَّل" (٣٤/١)، و ٤٤٧).

(٢) هو الشيخ الفاضل: صالح بن عبدالعزيز بن عبدالرحمن بن عثيمين (١٣٢٠ ــ ١٤١٢هـــ). طلب العلم على علماء بلده ''بريدة''، ثم رحل إلى ''الهند'' وطلب العلم هناك وأجازوه، واستقرّ به الأمر في "مكة المكرمة".

- (٣) "الدرر السنية في الأجوبة النجدية"؛ لفضيلة الشيخ: عبدالرهن ابن محمد بن قاسم<sup>(١)</sup>، ترجم له في آخر "الدرر" (٤٨/١٢)، عند تراجم أئمة الدعوة.
- (٤) "روضة النَّاظِرين عن مآثر علماء نجد وحوادث السنين"؛ للشيخ المؤرِّخ: محمد بن عثمان القاضي، (١٢٢/١ ــ ١٢٣).
- (٥) "علماء نجد خلال ثمانية قرون"(٢)؛ لفضيلة الشيخ، الفقيه: عبدالله

.22 .1

له: "تسهيل السّابلة"، و "مقاصد الإسلام".

انظر ترجمته ف: "علماء نجد" (٢٨٨/٢ ــ ٤٩٤)، و "تكملة معجم المؤلفين" (ص ٢٣٨).

(١) هو العلامة النبيه: عبدالرحمن بن محمد بن قاسم، العاصمي، القحطايي (١٣١٩ ــ ١٣٩٢هــ)، الجامع لفتاوى أنمة الهدى أنه شيخ الإسلام: "مجموع الفتاوى"، وأنمة الدعوة السلفيّة: "الدرر السنية"، وله: "حواش" مفيدة على المتون المهمة: "التوحيد"، و "الرحبيّة"، و "الآجرومية"، وحاشيته الكبيرة على: "الروض المربع"، وغيرها.

انظر ترجمته في: ''علماء نجد'' (۲۰۲۳ ــ ۲۰۸).

(٢) اعتمادي في سائر البحث على الطبعة القديمة: "تحلال ستة قرون"، وذلك لأنّها المتوافرة حين كتابة البحث، ولم تخرج الطبعة الجديدة "تحلال ثمانية قرون" إلا بعد كتابة البحث، والانتهاء منه، فرجعت إليها، وأبدلت العزو في جميع المواضع إليها، مع إعادة المقابلة بين ما تم نقله من ط. (القديمة) عليها، واعتماد النص الوارد في ط. (الجديدة). مع الاستفادة من الزيادات الواردة فيها.

#### [زيادات الطبعة البديدة]:

وجدتما على نوعين:

النوع الأوّل: التراجم الجديدة، وهي على قسمين:

القسم الأوّل: تراجم قديمة استدركها المؤلف.

القسم الثانى: تراجم حديثة لمن تُوفّى بعد تاريخ ط. (القديمة).

وقد كانت ط. (القديمة) تضم (٣٣٨) ترجمة، بينما ط. (الجديدة) ضمَّت (٨٣٠) ترجمة، وزاد عليها

ابن عبدالرحمن البَسَّام (٢/١ ٣٤ ـ ٣٤٩).

(٦) "عنوان المجد في تاريخ نجد"؛ للعلامة المؤرِّخ: عثمان بن عبدالله بن بشر (١)، (١٧٢/١)، و (٢١٢/١).

=

\_ أيضاً \_ بأنَّ ذكر في آخر الكتاب (٦٦) رجلًا، لم يعثرُ لهم على ترجمة.

النوع الثاني: فواند جديدة على التراجم نفسها الواردة في ط. (القديمة)، مع إعادة الصياغة لبعض الفقرات.

ولكن رأيت مواضع يسيرة في ط. (القديمة)، ويظهر أنها سقطت من ط. (الجديدة)، فأبقيت العزو إلى ط. (القديمة) في هذه المواضع مع التنبيه في حينها. وأذكرها هنا للفائدة:

١ ـــ ترجمة: قاضي الأحساء: محمد بن سلطان العوسجي، الدوسري، له ترجمة في ط. (القديمة) (٣/ ٨٠٩)، ولم أرّه في ط. (الجديدة).

 ٢ ـــ قال في ترجمة الإمام سليمان (٢٩٨/١): (وله عندي بعض المقطوعات، لا نطيل بذكرها). ولم أرّ هذه العبارة في ط. (الجديدة).

٣ ــ ترجم للفاخري في ط. (القديمة) (٩٢٢/٣ ــ ٩٢٢)، وسمَّاه: محمد بن عمر بن محمد بن حسن
 ابن فاخر. بينما ترجم له في ط. (الجديدة) (٢٤٦/٦ ــ ٢٤٦/١)، باسم: محمد بن عبدالله بن محمد بن عمر
 ابن حسن. فصار حفيداً للأوّل، والمعلومات الواردة في ترجمة الأوّل، هي نفسها الواردة في ترجمة الثاني.

والصواب في اسم الفاخري، الأول: محمد بن عمر بن محمد بن حسن.

له : ''عنوان المجد''، و ''سُهَيْلٌ في ذكر الحَيْل''.

قال الشيخ: عبدالله البسَّام \_ حَفظُهُ الله \_ عن كتابه: "وعنوان المجد"::

(هو: أنفس، وأجمع، وأوثق، وأعدل ما صُنّف من تواريخ " نجد" ) أ.هـ

انظر ترجمته في: "علماء نجد" (٥/٥) ١ - ١٢٦)، و "المستدرك على: (السُّحب الوابلة)" (ص انظر ترجمته في: "علماء نجد" (٥/٥)، و "الأعلام" (٢/ ٣٦٣)، وعندهما أنَّ وفاته كانت عام: (٢٨ ١٢٨).

ويُلاحظ: أنَّ المذكورِين في: "المصادر الأصيلة"، هم: من "الحنابلة التَّجديين"، وفيهم اثنان من: آل بيته: "آل الشيخ"، كما أنَّها اختصَّت \_ غالباً \_ بعلماء "نجد"، وما جاورها، ومَنْ ورَدها.

ولذا كانت هذه المصادر "أصيلة"، دون غيرها(").

<sup>(</sup>۱) هو الشيخ: عبدالرحمن بن عبداللطيف بن عبدالله بن عبداللطيف بن عبدالرحمن بن حسن (۱۳۳۱ ــ ۱۳۳۲ هــ)، كان ــ رحمهٔ الله ــ موسوعةً علميةً في العلوم: "الشرعية"، و "العربية"، و "العربية"، و دفن بــ: و "التاريخية"، جاور: "مكة المكرمة"، وتوفي إثر حادث مروري مروع، وصُلّي عليه، ودفن بــ: "مكة المكرمة".

انظر ترجمته في: ''علماء نجد'' (٨٣/٣ ـــ ٨٧)، و ''تكملة معجم المؤلفين'' ص (٦٨٢). (٢) وزير العدل (سابقاً)، متّعهُ اللهُ بالصحةِ والعافيةِ، وهو ابن سماحة المفتى، الإمام: محمد بن إبراهيم رَحمَهُ اللهُ.

<sup>(</sup>٣) وبعد الانتهاء من طبع الكتاب، وصفّه بزمن، خرج: "مجموع الرسائل" للإمام سليمان رَحمَهُ الله، جمع، وتحقيق: فضيلة شيخنا، الدكتور: الوليد بن عبدالرحمن الفريان حفظهُ الله، وكتب في المقدمة ترجمة للإمام سليمان، وهي ترجمة متوسطة مناسبة لحجم الكتاب، ورأيت فيها بعض الزيادات اليسيرة، التي لم أجدها عند غيره، فأضفتها، في مكافحا، ونسَبَتُها إليه.

منها قوله عن نسبة: " حاشية كتاب التوحيد":

<sup>(</sup>حدثني شيخُنا، العلامة: عبدالعزيز بن باز رَحِمَهُ اللَّهُ: أَنَّهَا قُرِنْتَ عَلَيْه فِي: "الدَّلَمِ"). وسيأتي الحديث عن ذلك في موضعه.

وغالبها مكرر، ولم أجد إضافة (مهمة) تتعلق بشخصية "المُتَرْجَم" في غير هذه الكتب (١)، كما أنَّ فيهم متأخرين، بل ومعاصرين، ولكن ترجمتهم له لم تخلُ من كلام لا يوجد فيمن قبلهم.

ومن أفضلها كتاب: "علماء نجد"؛ للفقيه، المؤرَّخ: عبدالله البَسَّام حَفظَهُ اللَّه، وقد تَوسَّع في الكلام على: "حاشية المقنع"، وإثباها للشيخ سليمان رَحِمَهُ اللَّهُ(٢)

(١) يقول العلامة: ابن بشر ــ رَحمَهُ اللَّهُ ــ في: "عنوان المجد" (٤/١):

(اعلم أنَّ أهل ''نجد''، وعلماءهم القديمين، والحديثين، لم يكن لهم عناية بتاريخ أوطاهم، ولا من بناها، ولا ما حدث فيها، وسار إليها، وسار عنها، إلا نوادر، يكتبها بعض علمائهم، هي عنها أغنى...) أ.هـ ويقول فضيلة الشيخ، المحقق، المؤرَّخ أ.د: عبدالرحمن العثيمين ــ حَفِظَةُ الله ــ في: ''حاشيته على: (السُّحب الوابلة)'' (٢٧٥/٢)، عند ترجمة الشيخ: عبدالوهاب بن سليمان المُشَرَفِي، والد شيخ الإسلام محمد بن عبدالوهاب:

(أغلبُ أخباره مفقودةٌ، شأنَ كثيرٍ من العلماء، في هذه الفترة، لعدم وجود من يهتمُ بهذا الشأن، في هذه البلاد، خلالُ القرون الثلاثة الماضيّة، ولا قوة َ إلا بالله.

لذا يجدُ الباحث صعوبة بالغةً في توثيق النصوص، ولا يستطيعُ الحكمَ على صحةِ أخبارِها، إلا حَدْساً، وظئاً) أ.هــــ

وقال في (٦٨٦/٢) من المرجع نفسه:

(لعدم اهتمام العلماء، في جميع التواجم، في القرون الثلاثة الماضية؛ خسرنا الشيء الكثير من سير علماننا) أ.هــــ

قلت: هذه شكاية من: مؤرِّخ، ومحقق، أمضى فترة طويلة في جمع، ودراسة، سَيَر ''علماء الحنابلة''. وهو ـــ أيضاً ـــ ممن: بحث، ودقُّقَ، واستخرج، تراجم ''علماء نجد''، قبل، وبعد ''الدعوة السلفية''، فجمع ما لم يجمع غيره، ويقول هذا الكلام.

(٢) ومادته العلمية التي طرحها عن الإمام سليمان غنية، وجامعة، مقارنة بغيره، ولكن ــ للأسف الشديد
 لم يذكر ــ خفظه الله ــ مصادره فيها، كباقى تراجم الكتاب.

ومن ذلك انفراده بذكر إجازة كل من: الشريف: الحسين بن خالد الحازمي، والإمام: محمد بن على

وذكر القاضي أنَّ العلامة: محمداً المانع<sup>(۱)</sup> ــ رَحِمَهُ اللهُ ــ ترجم للإمام سليمان<sup>(۲)</sup>، ولمُ أطَّلعُ عليها، واللهُ أعلم.

كما اللَّاعت على الكتب الآتية، ولم أستفد منما:

(۱) "تاریخ ابن ضویّان"؛ لفضیلة الشیخ: إبراهیم بن محمد بن ضویّان(۳).

وهو يغطي الفترة [٨٥٠ ــ ١٣١٩هــ]، وجاء في (ص ٧١ ــ ٧٤)

=

الشوكايي للإمام سليمان، فلم يذكر مصدره في هذه المعلومة على أهْمَيتها، ولم أجدُ من ذكرها غيره.

وقد حاولت جاهداً البحث عن مصدر متقدم، لتوثيق هذه المعلومة، فلمُ أجدُ سوى قرائن جمعتها من هنا وهناك، تجدها مبسوطة في محلها من هذا الكتاب، (ص ١٣٦ ــ ١٣١)، والله الموفق.

(١) هو: العلامة الجليل، أحد رُوَاد التعليم في ''الخليج'': محمد بن عبدالعزيز بن محمد بن مانع (١٣٠٠ هـ ١٣٠٥ هـ)، كان \_ رَحِمَهُ الله \_ سريع الحفظ، بطيء النسيان، طُلِبَ للعمل في: ''قطر''، ثم عاد إلى موطنه ''السعودية''، وعُيُن مديراً لـ: ''المعارف''، ثم عاد إلى ''قطر''، فاجتهد في نشر العلم، وطباعة كتب الحنابلة، ووُفِّق في هذا الباب.

له: " حاشية دليل الطالب" ، و " الكواكب الدرية شرح الدرة المضيّة " ، وغيرهما.

انظر ترجمته في: ''مشاهير علماء نجد وغيرهم'' (ص ٢٦٧ ــ ٢٧٢)، و ''علماء نجد'' (٦٠٠٦) ـ انظر ترجمته في: ''مشاهير علماء نجد (عبر ١٠٠/٦)، وفيه أنَّ ولادته (١٢٩٨هـــ)، نقلاً عن ابن مانع، و ''علماء آل سليم'' (٢٩٨٤ ــ ٤٦٦).

(٢) ° روضة النَّاظرين ° ( ١٢٣/١).

(٣) هو العالم الفقيه، والفرضي الشهير، المؤرَّخ، النَّسَابَة: إبراهيم بن محمد بن سالم بن ضويّان (١٢٧٥ - ١٩٣٥هـ)، كانَ ـــ رَحِمَهُ الله ـــ زاهداً، ورعاً، ذا خطَّ حسن، وله جلدٌ في الكتابة، حتى نسخ الكثير من الكتب، فكانت له مكتبة عظيمة بخطُّه.

له: ''رفع النَّقاب عن تراجم الأصحاب''، و ''منار السبيل في شرح الدليل''، وغيرهما.

انظر ترجمته في: ''مشاهير علماء نجد'' (ص ٢٢٢)، و ''علماء نجد'' (٤٠٣/١ ـــ ٤٠٠)، و ''روضة النَّاظرين'' (٤٨/١ ـــ ٥٠)، و ''الأعلام'' (٧٢/١). إشارة خفيفة عن أحداث "الدَّرْعِيَّة" عام: (١٢٣٣هـ)، والكتاب لا يتحمل أكثر ممًّا ذكره.

(۲) "تاریخ ابن عیسی" [مخطوط]؛ للشیخ: إبراهیم بن صالح بن عیسی(۱).

وهو نفيس في مجلدين، وقع لي نسخة منه، فتصفّحته كاملاً، ولم أستفد منه فيما يخص الإمام سليمان، فالخطّ في بعض أوراقه غير مقروء، وبعضها الآخر مشطوب عليه، وهو غير مرتب على السنين، ولا على الأعلام؛ ويظهر أنَّ ما اطلعت عليه مسودة، أو أنَّه غير "تاريخ ابن عيسى" المعروف، فالنسخة التي اطلعت عليها يغلب عليها ذكر الفوائد، والغرائب على غير ترتيب، فالله أعلم.

 $(\Upsilon)$  "تاريخ الفاخري"؛ للشيخ: محمد بن عمر الفاخري $(\Upsilon)$ .

<sup>(</sup>١) هو العالم الجليل، والمؤرِّخ الشهير، الفرضي: إبراهيم بن صالح بن عيسى القضاعي (١٢٧٠ – ١٣٤٣هـ). كانَ ــ رَحِمَهُ اللهُ ــ خطَّاطًا، ويقيَّد كلُّ ما يمرَّ عليه، ولا يسأم من الكتابة، ويراسل العلماء، وكان واسع الاطلاع في: الفقه، والفرائض، والحديث، وعلوم العربية، وكان المرجع في: الأدب، والتاريخ، والأنساب.

له: ''عقد الدرر فيما وقع في نجد من الحوادث في أواخر القرن الثالث عشر وأوائل الرَّابع عشر''. و ''تاريخ بعض الحوادث الواقعة في نجد''، وغيرهما.

انظر ترجمته في: ''علماء نجد'' (٣١٨/١ ــ ٣٣١)، و ''روضة النَّاظِرين'' (٤٤/١ ــ ٤٦)، و ''الأعلام'' (٤٤/١).

وأغرب كحالة فترجم له (ثلاث) مرات، على أنه (ثلاث) شخصيات.

انظر: "معجم المؤلفين" (٣٠/١، و ٣٢، ٥٠).

<sup>(</sup>٢) هو الشيخ، المؤرَّخ: محمد بن عمر بن محمد بن حسن بن فاخر، المُشَرُّفِ، الوهبي، التميمي، (١١٨٦ ك. ١٢٧٧هـ.)، كان: عالماً، أديباً، مؤرِّخاً، له ''رسالة'' دوَن فيها بعض حوادث ''نجد''، صارت عمدة لمن أتى بعده؛ كـــ: ''ابن بشر''، و ''ابن عيسى''، علماً بألهما لم يشيرا إلى الاستفادة منه، في ''تاريخهما''.

وهو يغطي الفترة [ ٥٠٠ ــ ١٢٨٨هـ]، وجاء في (ص ١٤٩ ــ ١٥١) إشارة خفيفة عن أحداث "الدَّرْعِيَّة" عام: (١٢٣٣هـ)، والكتاب لا يتحمل أكثر مِمًّا ذكره. أمَّا ما يخص الإمام سليمان ــ رَحِمَهُ الله ــ فلمْ ينص إلا على تاريخ وفاته، وأرَّخها سنة: (١٢٣٤هـ)، ولمْ يوافقُه على ذلك أحد، كما سيأتى في موضعه.

(٤) "تراجم لمتأخري الحنابلة"؛ لسليمان بن عبدالرحمن بن حمدان (١٠).

قَلَبْت أوراق هذا الكتاب، لعلّي أجد ترجمة لصاحبنا، ولو يسيرة، فالإمام سليمان \_ رَحِمَهُ اللهُ \_ رغم صغر سنه؛ إلا أنّه من أبرز علماء الحنابلة المتأخرين، والمصنّف \_ ابن حمدان \_ حنبلي نجدي.

. ,,,,

=

انظر: "(روضة النّاظِرِين" (۲۰۷/۲ ــ ۲۰۸)، و "علماء نجد" (۹۲۲/۳ ــ ۹۲۳) ط. (القديمة)، و "معجم المؤلفين" (۹۲۳/۳)، و "المستدرك على: (السُّحب الوابلة)" (۹۲۳/۳). و (اجم: مقدمة: "تاريخ بعض الحوادث الواقعة في نجد" (ص ۸ ــ ۹)، و (ص ۲۰).

<sup>\*</sup> ترجم له البسَّام في: "علماء تجد" ط. (الجديدة) (٢٤٦ ــ ٢٤٦). باسم: محمد بن عبدالله بن محمد بن عبدالله بن محمد بن حسن، فصار حفيداً للأوّل، والمعلومات الواردة في ترجمة الأوّل، هي نفسها الواردة في ترجمة الثانى، والصواب الأوّل.

<sup>(</sup>۱) هو الشيخ، القاضي: سليمان بن عبدالرحن بن محمد آل حمدان (۱۳۲۲ ــ ۱۳۹۷هـــ)، المدرس بالمسجد الحرام، كان رَحِمَهُ الله ــ على عبادته وزهده ــ شديداً على مخالفيه. صريحاً في إبراز رأيه دون مجاملة، ممّا سبب له بعض المتاعب مع علماء عصره.

له: ''الدر النضيد'' حاشية على: ''كتاب التوحيد''، و ''هداية الأريب الأمجد في معرفة الرّواة عن الإمام أحمد''، وغيرهما.

انظر ترجمته في: ''علماء نجد'' (۲۹۰/۳ ــ ۳۰۰)، و ''روضة الناظرين'' (۱٤٩/۱ ــ ۱۵۱)، و ''تكملة معجم المؤلفين'' (ص ۲۱٦)، ولتلميذه العلامة: بكر أبو زيد ــ حفظه الله ــ ترجمة موسعة في مقدمة: ''هداية الأريب الأمجد'' (ص ج ــ م).

فعجبت عندما لم يترجم للإمام سليمان، وكيف يفوت مثله على هذا العالِم؟ وأخشى أنْ يكون الكتاب مسودة تركها المؤلف؛ لما يأتى:

\_ وُجِدَ الكتاب بدون تسمية (١)، بل ابتدأت النسخة الخطَّيَّة بالكتاب مباشرة، دون تسمية، وهي بخطِّه.

ــ كما أنَّ الكتاب بدون مقدمة؛ ولذا لا أستطيع التعرُّف على شرطه فيه، سوى أنَّ الكتاب خاصّ بتراجم المتأخرين من علماء الحنابلة النجديين، وغيرهم.

ـــ والكتاب غير مرتب على الوفيات، ولا على الأسماء، ولم أجد رابطاً بين الترجمة والتي قبلها وبعدها، وفيه تراجم مكررة.

\_ فلعلَّ المُصنَّف \_ رَحِمَهُ اللهُ \_ كان يجمع التراجم حسب ما يتفق له، أو يدوّ فما من الذاكرة مباشرة، حتى إذا فرغ منها، رتّب الكتاب على الأسماء، أو الوفيات، ثم بعد ذلك يكتب له مقدمة، ويذكر شرطه في الكتاب، والسبب في تأليفه إنْ وجد. فحالت المنية دون إكماله.

هذا ما ظهر لي، والله أعلم.

(النَّوع الثاني: المصادر الفرعية):

وهي المصادر التي قدمت معلومات مقتضبة عنه، ولمْ تأت بجديد، غير ما ذُكِرَ فِي المصادر الأصيلة"، وهم ناقلون، ومكرِّرون لما ذُكِرَ فيها، وهي:

"الأعلام" (٣/٩٢١).

"إيضاح المكنون" (٣٣٨/١)، و (٢/٣٤٣).

<sup>(</sup>١) والتسمية الموجودة على الكتاب: °°تراجم لمتأخري الحنابلة°°. أظنها من وضع المحقق العلامة الدكتور: بكر بن عبدالله أبو زيد حَفظَهُ اللهُ، استفادها من مضمون الكتاب، والله أعلم.

"مجلة المورد" المجلد (الرَّابع)، العدد (الأوّل)، (ص ١٨٧) (١).

"الْمُسْتَدْرَك على: (السُّحب الوابلة)"(٢) (٢/٢).

"الْمُسْتَدْرَك على: (النعت الأكمل)"(٣) (ص ٣٤٨ ـ ٣٤٩).

"معجم المؤلفين" (١/٧٩٣).

"هدية العارفين" (٤٠٨/١).

وقد وجدت في بعض النُسَخِ المطبوعة، مما اعتمدته في سيرته، قليلاً من الأخطاء: الإعرابية، والإملائية، والمطبعية؛ فأصلحته، ولم أشر إلى ذلك.

سوى المصطلحات "العَاميَّة"، وبعض اللحن، فأبقيتها؛ لأنَّها لمُ تكنْ خطأً من النُّسَّاخِ، ولا من الطَّبْعِ، وهي تحكي عن الزمن الذي كُتِبَت فيه، وتعطينا صورة لأسلوب المؤلف، وطريقته.

ولا سيما ما ورد في كتابَي: "عنوان المجد" لابن بشر، و "وعجانب الآثار" للجبريق<sup>(1)</sup>، المعروف بـــ: "تاريخ الجبريق".

\* \* \* \*

<sup>(</sup>١) ذكرت هذا المصدر؛ لمحاولة استيعاب كل ما وقفت عليه من مصادر ترجمته. وإلاً فلمُ أجدُ في هذا المصدر سوى الإشارة إلى وجود نسخة خطّية لكتابه: "التوضيح". ووصف هذه النسخة بدقة.

<sup>(</sup>٢) عمله فضيلة الشيخ: أ.د. عبدالرحمن العثيمين ــ خَفظُهُ اللَّه ــ وجعله أسفل الكتاب.

<sup>(</sup>٣) عمله محقَّقا: "النعت الأكمل": محمد مُطيع الحافظ، ونزَار أباظه، وجعلاه ذيلاً للكتاب.

<sup>(</sup>٤) هو المؤرِّخ المصري الشهير: عبدالرحمن بن حسن الجبريّ، المصري، الحنفي (١١٦٧ - ١٢٣٧ه-)، "حبشي" الأصل، له التاريخ المشهور: "عجائب الآثار في التراجم والأخبار"، واشتهر باسمه "تاريخ الجبريّ"، وله أيضاً: "مظهر التقديس بذهاب دولة الفرنسيس"، أصيب في آخر حياته بالعمى لفقد ابنه. انظر ترجمته في: "الأعلام" (٣٠٤/٣)، و "معجم المؤلفين" (٨٦/٢ - ٨٨).

# إسنادي إلى رسول الله هه من طريقٍ فيه: أئمة الدعوة السلفيّة في: "نجد"، وعلماء الحنابلة، وشيخا الإسلام: ابن تيمية وابن القيّم رَحِمَهُم اللَّهُ

حدثنا(۱) (إجازة) الشيخ، الكريم، المُعَمَّر: محمد بن عبدالله، الصومالي، الكي، ت (١٤٢٠هـ) رَحِمَهُ اللهُ تَعَالَى، وغيره، قالوا: حدثنا المحدث الكبير: عبدالحق الهاشمي، العُمري، قال: أخبرنا أهد بن عبدالله بن سالم البغدادي، عن الإمام: عبدالرحن بن حسن آل الشيخ، عن جده شيخ الإسلام: محمد بن عبدالوهاب، عن الشيخ: عبدالله بن إبراهيم المدني، عن الشيخ الفقيه: عبدالقادر التَّعْلِي، عن الشيخ المحدث: عبدالباقي بن عبدالباقي، عن الشيخ المحدث: أهد الن مُفْلِح الوفائي، عن الشيخ الفقيه: موسى بن أهد الْحَجَّاوِيَّ، عن الشيخ المعدالله الفقيه: أهد بن عبدالله الفقيه: أهمد بن محمد المقدسي (الشُّونُكِيِّ)، عن الشيخ: أهمد بن عبدالله العُسْكُرِيِّ (۲)، [عن الشيخ: علاء الدين الْمَرْدَاوي، عن الشيخ: إبراهيم بن العُسْكُريِّ (۲)، وعن الشيخ: علاء الدين علي بن العباس (ابن اللَحَّام)] (۳)، عن الخافظ: عبدالرحن بن رجب، عن الحافظ: ابن القيم، عن شيخ الإسلام: ابن الحافظ: عبدالرحن بن رجب، عن المخاري، عن أبي ذر الْهَرَوي، عن شيوخه الثلاثة: تيمية، عن الفخر ابن البخاري، عن أبي ذر الْهَرَوي، عن شيوخه الثلاثة:

<sup>(</sup>١) سأقتصر على حديث واحد، بإسناد واحد، ولا مجال ـــ هنا ـــ لأكثر من هذا.

<sup>(</sup>٢) "العُسْكُرِي" بالضم، نسبة إلى "عُسْكُر"، من قُرَى "نابلس".

انظر: "تَبْصير الْمُنْتَبه" (١٠٠٩/٣).

<sup>(</sup>٣) ما بين معكوفين ساقطٌ من: ''إجازة الرواية''، وهو (تُبَت): شيخ شيوخنا: العلامة، المحدث: عبدالحق الهاشمي رَحمهُ اللَّهُ، واستدركته من كتب ''الأثبات''.

(السَّرَخُسي، والْمُسْتَمْلي، والْكُشْمِيْهِني)، عن محمد بن يوسف الْفَرَبْرِي(١)، عن الشَّيْخِ الْإِمَامِ الْحَافظ: أبي عَبْدِ اللَّهِ، مُحَمَّد بْن إِسْمَاعِيلَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ الْمُغيرَة، الْبُخَارِيُّ رَحْمَهُ اللَّهُ تَعَالَى، قَالَ:

حَدَّثَنَا الْحُمَيْدِيُّ، عَبْدُاللَّه بْنُ الزُّبَيْرِ، قَالَ: حَدَّثَنَا سُفْيَانُ، قَالَ: حَدَّثَنَا يَحْيَى ابْنُ سَعِيد، الْأَنْصَارِيُّ، قَالَ: أَخْبَرَنِي مُحَمَّدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ، التَّيْمِيُّ: أَنَّهُ سَمِعَ عَلْقَمَةَ ابْنُ وَقَاصُ، اللَّيْمِيُّ، يَقُولُ: سَمِعْتُ عُمَرَ بْنَ الْخَطَّابِ عَلَى الْمِنْبَرِ، قَالَ: سَمَعْتُ عُمَرَ بْنَ الْخَطَّابِ عَلَى الْمِنْبَرِ، قَالَ: سَمَعْتُ مُمَرَ بْنَ الْخَطَّابِ عَلَى الْمِنْبَرِ، قَالَ: سَمَعْتُ مُمَرَ بْنَ الْخَطَّابِ عَلَى الْمِنْبَرِ، قَالَ: سَمعْتُ رَسُولَ اللَّه ﷺ يَقُولُ:

((إِنَّمَا الْأَعْمَالُ بِالنَّيَّاتِ، وَإِنَّمَا لَكُلِّ امْرِئِ مَا نَوَى. فَمَنْ كَانَتْ هِجْرَتُهُ إِلَى دُنْيَا يُصِيبُهَا، أَوْ إِلَى امْرَأَة يَنْكِحُهَا؛ فَهِجْرَتُهُ إِلَى مَا هَاجَرَ إِلَيْهِ)).

[لطانهم هذا الإسناد]:

- فيه اثنان من أئمة "الدعوة السلفية" ب: "نجد": المؤسس الأوّل (محمد ابن عبدالوهاب)، والمجدد الثاني (عبدالوهن بن حسن).

ــ فيه شيوخ الإسلام الثلاثة: ابن تيمية، وابن القيم، ومحمد بن عبدالوهاب.

\_ فيه جماعة من أئمة الحنابلة، وسيأتي ذكرهم.

\_ فيه جملة من أصحاب المصنفات الشهيرة؛ ك\_:

عبدالرهن بن حسن ت (١٢٨٥هـ) صاحب: "فتح الجيد".

وشيخ الإسلام محمد بن عبدالوهاب ت (١٢٠٦هـ) صاحب: "كتاب

<sup>(</sup>١) لك في [فاء] (الفَرَبُرِي): وجهان: الفتح، والكسر. وانظر: 'تبصير المنتبه'' (١١٠١/٣).

المقدمة - خطة البحث - المصادر \_\_\_\_\_\_\_ (٢٦)

التوحيد".

وعبدالقادر الْتَعْلِبِي (ابن أبي تغلب) ت (١٠٥٧هـ) صاحب: "نيل المآرب".

و عبدالباقي بن عبدالباقي الْبَعْلِي ت (١٠٧١هـ) صاحب: "رياض أهل الجنة بآثار أهل السنة".

وشرف الدين الْحَجَّاوِيُّ ت (٩٦٨هــ) صاحب: "زاد المستقنع".

وعلاء الدين الْمَرْدَاوي ت (٨٨٥هــ) صاحب: "الإنصاف".

عدا: ابن رجب، وابن القيم، وابن تيمية، الذين طار بمصنفاهم الركبان.

بيني وبين شيخ الإسلام ابن تيمية: (سبعة عشر) واسطة، وبيني وبين
 شيخ الإسلام محمد بن عبدالوهاب: (أربعة) أنفس.

وهذا الإسناد كما ترى (نازل)، ولكن العلو في سلفيّته.

وقلت: (نازل)؛ لأنَّ بيني وبين شيخ الإسلام ابن تيمية (سبعة عشر) واسطة، ولي طريق عال، بيني وبين رسول الله ظلم (تسعة عشر) واسطة، وهو غاية العلو في عصرنا، ولا أعلم إسناداً في عصرنا أعلى من ذلك.

وليس هنا محلّ لبسط مثل هذه الأمور.

\* \* \* \*

# التمميد:

["نجد" في عصر الإمام سليمان آل الشيخ]

[دعوة شيخ الإسلام محمد بن عبدالوهاب]

#### تمهيد:

## [''نجد'' في عصر الإمام: سليمان بن عبدالله آل الشيخ] (١٢٠٣. ١٢٠٠هـ)

جرت عادةُ الْمَتُرْجِمِين أَنْ يكتبوا نبذةً عن العصرِ الذي عاش فيه الْمَتَرْجَم من النواحي:

الدينية، والسياسيّة، والعلمية، والاجتماعية، والاقتصادية.

وذلك؛ لإلقاء الضوء على الواقع الذي نشأ فيه المُترْجَم، ومدى تأثره بذلك، فكتبتُ هذه النبذة اليسيرة.

ومن أراد أنْ يقرأ المزيد عن العصر الذي عاش فيه الإمام سليمان، فعليه بالكتب النبي تناولت هذه الفترة، بنا الدراسة، والتحليل، والمناقشة، ومن أهمها:

٢ ـــ "تـــاريخ الــبلاد العــربية السعودية" ( القسم الأوّل ــ الأجزاء: ١ ـــ ٤)؛ للأستاذ الدكتور: منير العجلاني.

<sup>(</sup>١) هــذا الكــتاب من أفضل الكتب التي تناولت هذه الفترة بالتفصيل. وفيه جملة من الوثائق التركية. والمصــوية (النادرة)، جَعَلْتُ كتابه مصدراً أساساً لمن أراد دراسة هذه الفترة من تاريخ "الدولة السعودية الأولى"، ولكــن ــ للأســف ــ لم يعــتن مؤلفه بالنواحي العلميّة، كالحالة العلميّة في عهد دعوة شيخ الإســـلام، ولم يتطرق لحالة العلماء، وأخبارهم، ودورهم في نشر الدعوة السلفيّة، والكلام عنهم في عهد

" الدولية السعودية الأولى"؛ للدكتور: عبدالرحيم عبدالرحمن عبدالرحيم $^{(1)}$ .

## واختصاراً أقول:

إنَّ العصــرَ الذي عاشَ فيه المُتَرُجَم له (١٢٠٠ ــ ١٢٣٣هــ)، من أزهى العصــور التي مرَّت بها منقطة "نجد"، من جميع النواحي، وهذا عرض مجملٌ عن هذا العصر:

## أولاً: الحالة الدينية:

عاشست "نجد" سنوات في جهلٍ عظيم، وفقر بالغ، وحياة مليئة بالسطو، واندرست معالم الإسلام في "البادية"، و بعض "الحاضرة".

بل وصل الأمر (ببعضهم) إلى عبادة: الشجر، والحجر، واعتقاد النفع والضر من غير الله تعالى، ولا حول ولا قوة إلا بالله(٢).

<sup>&#</sup>x27;'الدولة السعودية الأولى'' يُعد نصف الكلام عن تاريخ هذا العصر، ولا تجد من ذلك إلاَ نتفاً هنا وهناك. ومعظم كلامه على النواحي السياسيّة، والعسْكَريّة.

<sup>(</sup>١) ومن الكتب الأجنبية التي يحسن الإشارة إليها:

<sup>&#</sup>x27;'الحركة الوهَّابية في عيون الرَّحَّالة الأجانب''؛ لي ديفيد كوبر.

<sup>&</sup>quot;رحلات في شبه جزيرة العرب" ؛ جون لويس بوركهارت.

<sup>&#</sup>x27;'الرياض المدينة القديمة''؛ وليام فيسي.

<sup>&#</sup>x27;'مواد لتاريخ الوهابيين''؛ لبوركهارت السابق.

مع الحذر من بعض عبارات أصحاب التنليث بقصد أو بغير قصد.

 <sup>(</sup>٢) هذه حقيقة لا مبالغة فيها، وإليك وصفاً لحالة "نجد" قبل دعوة الشيخ رَحِمَهُ الله:
 قال المؤرَّخ: عثمان بن بشر – رَحمَهُ الله – في: "دعنوان المجد" (٦/١):

فتسبايع السرجلان على نشر الدعوة السلفية، والدفاع من أجلها، وتطهير "أجزيرة العربية" من البدع والضّلالات، وجهاد المشركين.

ومـــا أروع تصوير "لوثروب ستودارد" في كتابه: "حاضر العالم الإسلامي"، حيث قال:

(بلغ "العالم الإسلامي" في: القرن (الثاني عشر) الهجري، أعظم مبلغ من التضعضع، والانحطاط، فاربد جوه، وطبقت الظلمة كل صقع من أصقاعه، وبيام "العالم الإسلامي" مستغرق في هجعته، ومترنح في ظلمته، إذا بصوت يلدوي في قلب الصحراء، في: "شبه الجزيرة العربية"، مهد الإسلام، فيوقظ المؤمنين، ويدعوهم إلى الإصلاح، والرجوع إلى سواء السبيل، والصراط المستقيم، فكان الصارخ بهذا الصوت، إنّما هو المصلح، المشهور: محمد بن عبدالوهاب، الذي أشعل نار "الوهابية" فاشتعلت، واتقدت، ثم أخذ هذا

<sup>=</sup> 

<sup>(</sup>وكان المشرك إذ ذاك قد فشا في "تنجد"، وغيرها، وكثر الاعتقاد في الأشجار، والأحجار، والقبور، والبسناء عليها، والتبرك بها، والنذر لها، والاستعاذة بالجن، والذبح لهم، ووضع الطعام لهم، وجعله لهم في زوايا البيوت؛ لشفاء مرضاهم، ونفعهم، وضرهم، والحلف بغير الله.

وغير ذلك من الشوك الأكبر، والأصغر) أ.هـــ

<sup>(</sup>١) لمُ أترُجمُ لهؤلاء الأعلام. وغيرهم، ممن ذُكرُوا في هذا التمهيد. وستجد تراجمهم في صلب الكتاب.

<sup>(</sup>٢) "الوهابيّــة" نســـبة إلى دعــوة شيخ الإسلام محمد بن عبدالوهاب رحمهُ اللهُ، ويطلق على أتباعه: "وهابي".

أقول: التقى الرجلان فتبايعا؛ فكان لهما ما أرادا بتوفيق الله تعالى (٢).

وبعد وفة شيخ الإسلام سنة (١٠٠٦هـ)، خلفه ابنه الإمام: عبدالله، واستمر الوضع على ما كان حتى حادث احتلال "الدَّرْعِيَّة" سنة (١٣٣٣هـ)، وتخريبها، والغدر بأهلها، من قبَلِ قوات ''محمد علي باشا'''، لينتهي بذلك حكم "الدولة السلفية" الأولى، وهي الدولة التي عاش فيها الإمام سليمان رَحِمَهُ الله.

وبعد انتهاء هذه الدولة تدهور هذا الوضع الديني، إلى درجة كبيرة. يقول ابن بشر رَحمَهُ الله:

(وكانت هذه السنة \_ أي: (١٢٣٣هـ) \_ كُثْرَ فيها الاضطراب، والاختلاف، ولهب الأموال، وقتل الرجال، وتقدمُ أناس، وتَأخُرُ آخرين، وذلك بحكمة الله \_ سبحانه \_ وقدرته.

\_\_\_\_

وعــند التأمل نجد أنَّ خلاصة دعوة الشيخ هي العودة إلى المصادر الرئيسة لهذا الدين: "الكتاب"،، و "السنة".

وعليه؛ فنسبة الرجل إلى ""الوهّابيّة" فحر له، وثناء عليه.

إِنْ كَانَ تَابِعُ أَحْمَدِ مُتَوْهُبَأَ ۚ فَأَنَا الْمُقِرُّ بَأَنْنِي وَهَابِي ۚ

(١) انظر: " حياة الشيخ محمد بن عبدالوهاب" (ص ٢١٤).

وتأمل أخي مقالة هذا النصراني، وقارنها بما كتبه بعض من ينتمي إلى الإسلام من الطعن والثلب في هذه الدعوة المباركة.

(٢) انظر وصف المؤرَّخ: ابن بشر \_ رَحِمهُ اللهُ \_ ل\_: "تَجَد" بعد دعوة الشيخ محمد \_ رَحِمهُ اللهُ \_ ف: "عنوان المجد" ( 7/1 \_ 7).

وقد أرَّحَها بعض الإخوان من: "سدير"، وهو: محمد بن عمر الفاخري، فقال:

عَامٌ بِهِ النَّاسُ جَالُوا حَسْبَما جَالُــوا ونَالَ مِنَّــا الأَعَادِي فِيــهِ ما نَالُــوا قَــالَ الأَخلاَّءُ أَرِّخْــهُ. فَقُلْتُ لَهُم:

. أَرَّخْتُ. قَالُوا: بِمَاذَا؟ قُلْتُ: (غرْبَالُ)<sup>(١)</sup>

قــلت: وانحل فيها نظام الجماعة، والسمع والطاعة، وعدم الأمر بالمعروف، والسنهي عـن المنكر، حتى لا يستطيع أحد أن ينهى عن منكر، أو يأمر بطاعة، وعُمــل بالمحـرمات، والمكروهات جهراً، وليس للطاعات، ومن عمل بها قدر، وجُرَّ الرباب، والمغناء في المجالس، وسفت [الذراري](٢) على المجامع، والمدارس، وعمــرت المجـالس بعد الأذان في الصلاة، واندرست معرفة: "ثلاثة الأصول"، وأنواع العبادات، وسُلَّ سيف الفتنة بين الأنام، وصار الرجل وسط بيته لا ينام، وتعذرت الأسفار بين البلدان، وتطاير شرر الفتن، في الأوطان، وظهرت دعوى الجاهلية بين العباد، وتنادوا بها على رؤوس الأشهاد)(٣) أ.هــ

ثانياً: العالة السياسية:

<sup>(</sup>١) قصد الناظم بكلمة: " غربًالُ " (بحروف الجُمَّل)، عام: (١٣٣ هـ.).

<sup>(</sup>٢) في الأصل: (الذواري) بالواو، وأظنه: خطأ مطبعياً، ولعلُّ الصواب ما أثبتَه، والله أعلم.

<sup>(</sup>٣) "عنوان المجد" (٢١٢/١).

عاش منها المُتَرْجَم له (٣٣) سنة، أي ما يُقارب نصف الفترة، عاصر خلالها ثلاثة أمراء:

الإمام: عبدالعزيز بن محمد بن سعود.

الإمام: سعود بن عبدالعزيز بن محمد بن سعود.

الإمام: عبدالله بن سعود بن عبدالعزيز بن محمد بن سعود.

أمَّا أميرها، ومؤسسها الأول: محمد بن سعود بن محمد بن مقرن، فلم يدركه.

ويلاحسظ في هسذا العصر تميّزه من الناحيتين السياسيّة والإدارية، عن باقي الولايات في ذلك الوقت؛ لحكم الأئمة بشرع الله، وظهور: التقوى، والصلاح، والعلم في الحكّام والأمراء، ومن يولونهم.

ثالثاً: الحالة العلمية:

أدرك الإمام سليمان \_ رَحِمَهُ الله \_ العصر الذهبي لـ : "الجزيرة العربية"، وهو عصر "التجديد"، فبعد نشر التوحيد، والتخلّص من الشرك، ما كان شيخ الإسلام ليرضى بأنْ يقف الأمر عند ذلك بل لا بد \_ لتستمر الدعوة السلفية \_ من إنشاء حلقات العلم، في الدور، والمساجد، للتعليم، ونشر هذه الدعوة.

وكان ممَّا تنافس عليه الطلاب بعد حفظ "القرآن الكريم":

حفظ: "كتاب التوحيد"، و "الأصول الثلاثة"، و"آداب المشي إلى الصلاة". قال الشيخ: عبدالرحمن آل الشيخ رَحمَهُ الله:

(كانت "الدِّرْعِيَّة" في ذلك اليوم \_ أي: عند ولادة الإمام سليمان \_ في أيام سعدها، وأوج عزها، زاخرة بالعلماء الكبار، والجهابذة الحفاظ، من تلاميذ

الشيخ: محمد بن عبدالوهاب، وغيرهم من الوافدين على: "الدَّرْعِيَّة"، والمقيمين بها من العلماء الأعلام)(١) أ.هــ

وقال فضيلة الشيخ: عبدالله البسَّام حَفظَهُ اللهُ:

(كـــانت ''الدِّرْعِيَّة'' يومئذ في أوج عزها، وتمام زهرها، من كثرة العلماء، ورواج سوق العلم)(<sup>۲)</sup> أ.هـــ

\* ومن العلماء البارزين في ذلك العصر:

شيخ الإسلام محمد بن عبدالوهاب وذريته (آل الشيخ):

الأبناء: عبدالله، وحسن، وحسين، وعلي، وإبراهيم.

والأحفساد: سليمان، وعبدالرحمن ابنا عبدالله، وعبدالرحمن بن حسن، وعلى ابن حسين.

وغيرهم، كسد: حسين بسن غنّام، وحمد بن مُعَمَّر، وعبدالله بن فاضل، وعبدالله بن فاضل، وعبدالرحمن بن خيس، ومحمد بن علي بن غَريْب رَحمَهُمُ اللهُ تَعَالَى.

أما المصنفات التي صنفت في هذا العهد فعلى ثلاثة أقسام:

القسم الأول: ما صُنِّفَ لنشر الدعوة السَّلفية ابتداءً.

القسم الثاني: ما صُنِّفَ للرد على الخصوم.

القسم التالث: الرسائل التي كان يرسلها أئمة الدعوة، وهي لا تخلو من العلم.

رابعاً: المالة الاجتماعية والاقتصادية:

<sup>(</sup>١) "مشاهير علماء نجد" (ص ٢٩).

<sup>(</sup>٢) "علماء نجد" (٢/١٤).

إذا تسنعم المجتمع بالدّين، وبتحكيم الشريعة الإسلامية، فلا تسأل حينها عن حالسته الاجستماعية، والاقتصادية؛ فإنّ في انضباط الناس، وتقيدهم بالدين، وانتشار المحتسبين، وقمع أهل الفساد، دوراً كبيراً في صلاح المجتمع، واستقرار حالته اجتماعياً، واقتصادياً.

قال تعالى: {وَعَدَ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا مِنْكُمْ وَعَملُوا الصَّالِحَاتِ لَيَسْتَخُلِفَنَهُمْ فِي الْسَارُضِ كَمَا اسْتَخْلَفَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ وَلَيُمَكِّنَنَ لَهُمْ دَينَهُمُ الَّذِي ارْتَضَى لَهُمْ وَلَيُمَكِّنَنَ لَهُمْ دَينَهُمُ الَّذِي ارْتَضَى لَهُمْ وَلَيُبَدِّلُ سَنَّهُمُ مِسَنْ بَعْدِ خَوْفِهِمْ أَمْنًا يَعْبُدُونَنِي لاَ يُشْرِكُونَ بِي شَيْنًا وَمَنْ كَفَرَ بَعْدَ وَلَيْبَدِّلُكَ فَهُمُ الْفَاسَقُونَ (٥٥)} [النور].

وقسد بيّسن الله تعسالي في كثيرٍ من الآيات أنّ الإيمان بالله، وعبادته، وعمل الصالحات، ومنها تحكيم شريعته، من أسباب رزق العباد، وأمنهم:

قَــال تعــالى: {وَلَــوْ أَنَّ أَهْلَ الْقُرَى آمَنُوا وَاتَّقَوْا لَفَتَحْنَا عَلَيْهِمْ بَرَكَاتٍ مِنَ السَّمَاء وَالْأَرْض وَلَكنْ كَذَّبُوا فَأَخَذْنَاهُمْ بِمَا كَانُوا يَكْسبُونَ(٩٦)} [الاعراف].

وقـــال: {مَـــنْ عَمِلَ صَالِحاً مِنْ ذَكَرٍ أَوْ أُنْثَى وَهُوَ مُؤْمِنٌ فَلَنُحْيِيَنَّهُ حَيَاةً طَيِّبَةً وَلَنَجْزِيَنَّهُمْ أَجْرَهُمْ بأَحْسَن مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ(٩٧)} [النحل].

وقسال: {الَّذِيسِنَ إِنْ مَكَّنَاهُمْ فِي الْأَرْضِ أَقَامُوا الصَّلاَةَ وَآتَوُا الرَّكَاةَ وَأَمَرُوا بِالْمَعْرُوفِ وَنَهَوْا عَنِ الْمُنْكَرِ وَلِلَّهِ عَاقِبَةُ الْأُمُورِ (٢٤)} [الحج].

ففي هذا العهد \_ ''الدولة السعودية الأولى'' \_ كثرت الغزوات، واتسعت رقعة البلاد، فأخِذت الغنائم، وجُبِيت الزكاة، ودُفِعت إلى مستحقيها.

وكثر الخير، وعمَّ الرخاء، كله بفضل الله تعالى، ثمَّ بفضل التوحيد الخالص، والدعوة إليه، وحكم الولاة بما أنزل الله.

قال المؤرَّخ: عثمان بن بشر \_ رَحِمَهُ اللهُ \_ عن حالة "نجد" بعد دعوة شيخ الإسلام رَحمَهُ اللهُ:

(لقد رأيت "الدَّرْعِيَّة" بعد ذلك، في زمن سعود \_ رَحِمَهُ اللهُ تعالى \_ وما في في أهله في الله و الله و الفضة، في أهله من: الأموال، وكثرة الرِّجال، والسلاح المحلى بالذهب، والفضة، السندي لا يوجد مثله، والخيل الجياد، والنجايب العمانيّات، والملابس الفاخرة، وغير ذلك من الرَّفاهيّات، ما يعجز عن عدِّه اللسان، ويكل عن حصره الجنان، والمبنان.

ولقد نظرت إلى موسمها يوماً، في مكان مرتفع، وهو في الموضع المعروف بالسباطن، بسين مسنازلها الغربية، التي فيها آل سعود المعروفة بس: "الطريف"، ومنازلها الشرقية المعروفة بس: "البجيري"، التي فيها أبناء الشيخ، ورأيت موسم السرِّجال في جانب، وموسم النساء في جانب أو موسم اللحم في جانب، وما بين ذلك من: الذهب، والفضة، والسلاح، والإبل، والأغنام، والبيع، والشراء، والأخذ، والإعطاء، وغير ذلك، وهو مد البصر.

ولا تسمع فيه إلا كدوي النخل من النجناج، وقول بعت، وشريت، والدكاكين على جانبيه الشرقي، والغربي، وفيها من الهدوم، والسلاح، والقماش ما لا يعرف، ولا يوصف، فسبحان من لا يزول ملكه)(٢) أ.هـــ

### وأخيراً:

فقـــد أثـــنى المؤرخون على هذا العصر جملة وتفصيلاً، باستثناء ما حدث في عهد الإمام: عبدالله بن سعود رَحِمَهُ الله، فقد كان ـــ على شجاعة فيه، وتقوى،

<sup>(</sup>١) تأمل هذا التقسيم، فكأن المؤلف ــ رَحِمَهُ الله ــ يُشير إلى وضع السوق من النَّاحية الدِّينيَة. (٢) ''عنوان المجد'' (١٣/١ ــ ١٤).

ورباطة جأش ـــ في رأيه ضعفٌ، ولم يكنْ كأبيه صرامةً، وسداد رأي، خاصة في الأمور العسكرية (١).

فرحم الله: أمراء، وعلماء، هذا العصر، وأسكنهم الجنة.

\* \* \*

(١) كذا قيل في المصادر الآتية:

<sup>&</sup>quot;نسبذة تاريخيّة عن نجد" لضاري الرُشيد (ص ٦٤)، و "عصر محمد علي" (ص ١٣٤ ــ ١٣٥)، و "الأعلام" (ص ١٣٤ ــ ١٣٥)، و "الأعلام" (٩٠ ــ ٩٠)، و "تاريخ البلاد العربية السعودية" [الجزء الرّابع من القسم الأوّل ــ عهد الإمام: عبدالله بن سعود] (ص ١٣١ ــ ١٣٢)، و "تاريخ المملكة العربية السعودية" (١/ ١٩٨)، وغيرها.

ومع ذلك؛ فقد قال عنه المؤرِّخ ابن بشر رَحمَهُ اللهُ:

## [دعوة شيخ الإسلام محمد بن عبدالوهاب رَحِمَهُ اللهُ] بقلم: شيخنا المربي: أ.د. سليمان الحقيل حَفِظَهُ اللَّهُ

(إنَّ كَلَ عَلَمْ مُنْصِفَ، مُتَجَرَّد، واع، ومُدْرِك لأسس الإسلام، وأهدافه، وأحكامه، يعلم أنَّ مَا دعا إليه الشيخ محمد بن عبدالوهاب في دعوته، "الإصلاحية السلفية"، ليس سوى العودة إلى الإسلام، بكل مبادئه، وتعاليمه، الخالصة من شوائب الشرك والوثنية.

فالشيخ محمد بن عبدالوهاب \_ رَحِمَهُ اللّهُ \_ لم يدعُ لمذهب جديد؛ لأنّه لا جديد في الإسلام، فهو أحكام، ووحي منزل من عند الله \_ تبارك وتعالى \_ على محمد الله ولم يسبق بعد وفاته الله أمام أمته، إلا اقتفاء أثره، واتباعه، والاستمساك بـ: "المحجة البيضاء"، التي ترك الأمة عليها.

دعــوة الشــيخ في جوهرها، دعوة لتنقية التوحيد من كل شوائب الشرك، ظاهره، وخفيه، دعوة إخلاص الدين لله وحده، دعوة لنبذ البدع والانحرافات.

الشيخ محمد بن عبدالوهاب \_ رَحِمَهُ اللّهُ \_ لم يدعُ إلا لعقيدة السلف الصالح، في جميع أبواب الاعتقاد. جميع مؤلفاته ورسائله، بل سيرته، وأفعاله، وسلوكه، تؤكد بلا ريب اهتمام الشيخ محمد بن عبدالوهاب \_ رَحِمَهُ اللّهُ \_ وحرصه الشديد على التزام منهج السلف الصالح، والاقتداء بهم.

كما أنَّ ما كتبه أتباعه، يُبَيِّنُ بِكُلِّ جَلاء، ووضوح، لكل من أراد معرفة الحقيقة، ما اتصف به الشيخ محمد بن عبدالوهاب من تمسك والتزام بمنهج "أهل السينة والجماعية"، ويظهر حال وشأن أولئك الأتباع، وما كانوا عليه من

التمسك الصادق، بـ: "عقيدة الفرقة الناجية"، سواء في أقوالهم، أو أفعالهم)(١) أ.هـ

\* \* \* \*

<sup>(</sup>۱) ''حياة الشيخ محمد بن عبدالوهاب، وحقيقة دعوته'' (ص ۷۹ - ۸۰).

ومن الغريب أنَّ ''اليابان'' قررت في التعليم العام الحكومي، في مادة: ''التاريخ والحضارة والأديان''، للصفوف الثانوية، (فقرة) عن دعوة شيخ الإسلام، الإمام: محمد بن عبدالوهاب.

انظر: ''مجلة الدعوة'' العدد: (١٦٩٨)، في: (١٦/٣/١٧ هـ)، (ص ٢٤ ــ ٢٥).

وانظر: ملاحق الكتاب.

# الباب الأوّل: [حياته]

وفيه فصلان:

الفصل الأوّل: [حياته العامّة]

الفصل الثاني: [حياته العلميّة]

# الفصل الأوّل: [حياته العامّة]

وفيه خمسة مباحث:

[اسمه ونسبه] \_ [ولادته] \_

[نشأته] \_ [وفاته] \_ [ذريته]

## المبحث الأوّل: [اسمه، ونسبه]

هو: الإمام، العلامة، الفقيه، المحدِّث، الأديب، المجاهد بـ: "السيف"، و "اللهان"، و "القلم"، الشهيد (بإذن الله تعالى):

سُليمان ابن الشيخ عبدالله ابن شيخ الإسلام محمد بن عبدالوهاب، المُشَرَّفِ، الوهبي، التميمي، النجدي موطناً، الحنبلي مذهباً، السلفي عقيدة، ومنهجاً.

[نسب شيخ الإسلام رَحمَهُ اللّهُ]:

هو:

محمد ابن الشيخ عبدالوهاب ابن الشيخ سليمان بن علي بن محمد بن أحمد ابن راشد بن بريد بن محمد بن مُشرَف بن عمر بن معضاد بن ريس بن زاخر بن محمد بن علوي بن وهيب بن قاسم بن موسى بن مسعود بن عقبة بن سُنيع بن فَشل بن شدًاد بن زهير بن شهاب بن ربيعة بن أبي سود بن مالك بن حنظلة بن مالك بن زيد بن مناة بن تميم بن مرً بن أد بن طابخة بن إلياس بن مضر بن نزار ابن معد بن عدنان...

كما تلاحظ:

فهو من المشارفة، الذين هم عشيرة من فخذ آل زاخر، وآل زاخر بطن من الوهبة، والوهبة من بني حنظلة بن مالك... (١٠).

<sup>(</sup>۱) انظر: ''عنوان المجد'' (۸۹/۱)، و ''مشاهير علماء نجد'' (ص ۱۲)، و "علماء نجد" (۱۲٥/۱ ـــ ۱۲۵/۱)، و ''روضة النّاظرين'' (۱۷۸/۲).

[إشارة عن أسرة الشيخ: سليمان رَحِمَهُ اللَّهُ]:

بالنِّسْبَة لوالد الشيخ سليمان، فهو:

الإمام، المحتسب: أبو سليمان، عبدالله ابن شيخ الإسلام محمد، أبرز ما قام به، هو: تَوَلِّيه منصب أبيه شيخ الإسلام، بعد وفاته رَحمَهُمَا اللهُ.

قال الشيخ: عبدالرحمن بن قاسم رَحمَهُ اللهُ:

(كانَ ــ رَحِمَهُ اللهُ ــ ذا عبادة، ولَهَجَد، وطول قيام، ولهج بالذكر، وشغف بالحبة، والإنابة، والافتقار إلى اللهِ، والانكسار، والانطراح بين يديه على عتبة عبو ديته)(١) أ.هــ

وقال عنه ابن بشر رَحمَهُ اللهُ:

(عالمٌ جليلٌ، صَنَّفَ المُصَنَّفات، في: "الأصول"، و "الفروع")(١) أ.هـ ومنْ مُصَنَّفَاته:

"جواب أهل السنة في نقض كلام الشيعة الزيديّة"، و "الكلمات النّافعة في المكفرات الواقعة"، و "مختصر السيرة" (مجلدان)(")، و "منسك" في الحج.

وله "رسالة" كتبها عند دخوله مع الأمير: سعود بن عبدالعزيز(1) حين

<sup>(</sup>١) "الدرر السنية" (١٢/٥٤).

<sup>(</sup>٢) ''عنوان المجد'' (٩٢/١).

<sup>(</sup>٣) وقفت على نسخة نفيسة منه. وتقع في مجلد كبير، يأتي الحديث عنها (ص ١٧٨).

<sup>(</sup>٤) هو الإمام. الذكي، السلقي: سعود بن عبدالعزيز بن محمد بن سعود، (سعود الكبير)، (١٦٥٥ - ١٩٢٥ مراء "الدولة السلقية" الأولى، كان ذا علم، وأدب، شهماً، شجاعاً، لم تُهزم له راية، فرفع رايات التوحيد فيما وراء: "الحرة"، و "عُمَان"، وشيد قصراً على حدود "مسقط"، ألف قدم فوق البحر، واجتاز إلى: "حوران"، و "الكرك"، فوصل إلى أبواب "الشام"، و "فلسطين"، يدعوهم إلى توحيد الله.

استيلائه على "مكة"، وكان ذلك في يوم السبت، الموافق: (١٨/١/٨هـ)، وهي رسالة متينة، تدلُّ على سعة علم كاتبها، وفيها توضيح معتقد أئمة الدعوة، ومذهبهم، وتطرق فيها \_ رَحِمَهُ الله \_ إلى قضايا كثيرة، علمية، ومنهجية، في الأصول، والفروع، كما ردَّ فيها على مخالفيهم، ونقض افتراءاهم على الدعوة السلفية.

وصياغتها تدل على علمه، وأسلوبه في تبليغه.

وتعدُّ هذه "الرِّسالة" مصدراً أساساً، لمن أراد أن يكتب عن منهج أئمة الدعوة (١٠).

ومن نظر في: "الدرر السنية"، رأى له: رسائل، ومسائل، وفتاوى، تدل على: دقّته، وتحقيقه، وتحريره، وسعة علمه.

وكان على سعة علمه مقداماً شجاعاً.

قال الشيخ: عبدالرحمن آل الشيخ رَحمَهُ الله:

(كانَ \_ رَحِمَهُ اللهُ \_ شجاعاً، مقداماً، وقف في باب "البجيري"، المعروف بـ: "الدَّرْعيَّة"، وشهرَ سَيْفَهُ، وقاتلَ قَتَالَ الأَبْطال، قائلاً كلمته الخالدة:

=

انظر ترجمته في: "الدرر السنية" (٣٧/١٢ ــ ٤٣)، و "علماء نجد" (٢٤٢/٢ ــ ٢٥٠). و "البدر الطالع" (ص ٢٧٣ ــ ٢٧٤)، و "الأعلام" (٩٠/٣)، و "تاريخ البلاد العربية السعودية" [الجزء الثالث من القسم الأول ــ عهد الإمام: سعود الكبير].

<sup>(</sup>١) وقد ذكرها صاحب: ''مشاهير علماء نجد'' (ص ٣٤ ـــ ٤٨). كاملة بنصّها، أمّا صاحب: ''علماء نجد'' فذكر بعضاً منها بشيءٍ من التصوف (١٧٣/١ ـــ ١٧٥)، وقد نبّه إلى ذلك.

وسيأتي بعض فقرالها في ثنايا الكتاب.

والنية متجهة ـــ إنَّ مدَّ الله في العمر ـــ إلى نشرها، بعد التعليق عليها.

"بَطْنُ الأرْض عَلَى عزٍّ، خَيْرٌ منْ ظَهْرِهَا عَلَى ذُلِّ".

حتى نحى العساكرَ، وزحزحهم عن مواقفهم، وذلك في آخر حرب الباشا ل: "الدِّرْعيَّة") (١) أ.هـ

ولما قُتلَ ابنه الإمام سليمان في حياته، لمْ يتأثرْ لقاء فقدانه أعزَ أولاده، وقال كلمته الشهيرة عندما أخبره "إبراهيم باشا"(٢) بقتل ابنه سليمان:

(إنْ لَمْ تَقتلُه؛ مات).

(١) "مشاهير علماء نجد" (ص ٤٩).

(كان يجاهر بإحياء "القومية العربية"، ويعد نفسه عربياً، ، وسُنلَ:

كيف طعن في "الأتراك"، وهو منهم؟

فأجاب:

أنا لستُ تركياً. فإنَّى جنت إلى "مصرَ" صبيًّا. ومن ذلك الحين مصرتني شَمْسُها، وغيَّرَت من دمي، و جعلَتْهُ دماً عربياً).

وهناك رواية ــ لأحد أفراد الأسرة ــ تقول : بأنَّه لم يكنَّ ولداً لــ: "محمد على"، بل إنَّ "محمد على " تزوج بأمَّه، وكان " إبراهيم" أصغر منه بـ: (اثنتني عشرة) سنة، وهو قولٌ غريبٌ، بالنظر إلى تاريخ ولادة الرُّجلين، فبينهما (عشرون) سنة، والله أعلم.

وكان نقش ختمه [سَلاَمٌ عَلَى إِبْرَاهِيمَ]. اقتباساً من الآية (١٠٩) من سورة ''الصَّافَات''.

وقيل: إنَّه لَّما قدم ''المدينة النَّبوية''، وقف عند قبر رسول الله ﷺ، واستغاث به، وطلب منه المدد، ويُعد هذا من الشُّوك الأكبر، المخرج من الملة، نعوذ بالله من ذلك.

انظر ترجمته في: "الأعلام" (٧٠/١).

وراجع: ''من وثائق الدولة السعودية الأولى'' (٦٢١/٢، و ٦٤٠)، وقصة وقوفه عند القبر موثّقة في: "تاريخ البلاد العربية السعودية" [الجزء الرَّابع من القسم الأوّل ــ عهد الإمام: عبدالله بن سعود] (ص ۷۷)، قراجعه إنَّ شئت.

<sup>(</sup>٢) الخاذل: إبراهيم "باشا" ابن محمد على "باشا" (١٢٠٤ ـ ١٢٦٤هـ)، كان قائداً بعيد المطامح، من ولاة ''مصر''، أعجمي الأصل، وكان يَدُّعي العربية، وليس من أهلها، ويحقد على الدولة "العثمانية"، وهو منهم، قال عنه معاصره "بويز لي كونت":

وبعد ما قُتْلَ ابنه أُخِذَ مع من أُخِذَ إلى: "مصر" عام: (١٢٣٣هـ)، فمكث بالمنفى "القاهرة"، حتى تُوفي بما \_ غريباً \_ عام: (١٢٤٤هـ)، وقيل: (١٢٤٢هـ)، فرَحمَهُ اللهُ ورَضيَ عَنْهُ(١).

له من الأبناء:

سليمان، وعلى، وعبدالرحمن.

أعلمهم، وأجلهم قدراً، سليمان، وهذه سيرته بين يديك.

أمَّا على؛ فمن كبار علماء "الدِّرْعيَّة"، قال عنه ابن بشر رَحمَهُ الله:

(له اليد الطُّولي في معرفة: "الحديث"، و "رجاله"، و "التفسير"، وغير ذلك.

ذُكرَ لِي أَنَّه علَّق شرحاً على: "كتاب التوحيد")<sup>(٢)</sup> أ.هــــ

وقد تولى قضاء "العيينة"، ثم "الأحساء"، وتُوفي شهيداً \_ إنْ شاء الله \_ على يد الترك، حيث قتلوه قرب "الدِّرْعيَّة" عام (١٣٣٤هـــ)(٣).

وأمًّا عبدالرحمن؛ فقد كان من جملة من أُخذ إلى "مصر" بعد حرب " "الدِّرْعيَّة"، فكان له \_ فيها \_ شأنٌ.

قال عنه الشيخ: أمين الحلواني (١٠) رَحِمَهُ اللهُ:

<sup>(</sup>۱) انظر ترجمته في: "عنوان المجلد" (۹۲/۱ ــ ۹۳)، "الدرر السنية" (۲/۱۲ ــ ٤٥)، و "مشاهير علماء نجد" (ص ۳۲ ــ ٥٠)، و "علماء نجد" (١٦٩/١ ــ ١٧٩)، و "المستدرك على: (النعت الأكمل)" (ص ٣٥١ ــ ٣٥٢).

<sup>(</sup>٢) ''عنوان المجد'' (٩٣/١).

<sup>(</sup>٣) انظر ترجمته في: ''تاريخ الفاخري'' (١٥١)، و''عنوان المجد'' (٩٣/١ و ٢١٧)، و ''علماء نجد'' (٥/٠١ ــ ٢٤١).

<sup>(</sup>٤) هو الشيخ، الرَّحالة: أمين بن حسن الحلواني، المدني (... ـــ ١٣١٦هـــ)، أحد مدرسي الرَّوضة النَّبويَة، بـــ: "المسجد النبوي"، له اشتغال بعلم الفلك، قتل في رحلة ببادية "طرابلس الغرب"، قادماً من "المدينة النَّبويَة".

(أدركته في: "الجامع الأزهر" يدرّس مذهب الحنابلة، وكان شيخ "رواق الحنابلة" سنة: (١٢٧٤هـــ)، وكان عالمًا، فقيهًا، ذا سمت حسن، يظهر عليه التقوى، والصلاح)(١) أ.هـــ

وقال عنه الشيخ: عبدالرَّزاق البيطار (٢) \_ رَحِمَهُ اللهُ \_ بعد أن استقرَّ في المنفى "مصر":

(التفت إلى الطلب، والتعلم، والتعليم، والاستفادة، والإفادة، إلى أنْ صارَ في "الأزهرِ"، شيخَ "رواق الحنابلة"، وكان ظاهر التقوى، والصَّلاح، والزّهادة، والعبادة، ولم يزلْ على حالته المرضيّة، وطاعته، وإفادته السنية، إلى أن اخترمته المنيّة سنة: (أربع وسبعين ومائتين وألف) رَحمَهُ اللهُ تَعَالَى)(") أ.هـ

له: " ارتشاف الضرّب من عمود النسب" ، و " السيول المغرقة على الصواعق المحرقة ".

انظر ترجمته في: ''الأعلام'' (١٥/١ ـــ ١٦)، و ''معجم المؤلفين'' (٣٩٩/١).

(۱) ''مختصر مطالع السعود'' (ص ۱۰۷)، وهو مختصر لـــ: ''مطالع السُّعود بطيب أخبار الوالي داود'' [في: ''بغداد'']؛ لعثمان بن سند الوائلي، البصري ت (۲۵۰هــــ).

(٢) هو الشيخ، المؤرّخ، الأديب: عبدالرزاق بن حسن البيطار، الميداني (١٢٥٣ ـــ ١٣٣٥هـــ)، كان له ــ على سلفيّته ـــ أمرّ نسأل الله أنْ يَعْفره له.

له: ''المباحث الغرر في حكم الصور''، و ''المنَّة في العمل بالكتاب والسنة''.

انظر ترجمته في: "الأعلام" (٣٥١/٣)، و "معجم المؤلفين" (١٣٩/٢).

ولحفيده ــ العلامة: محمد بمجة الأثري ــ رَحِمَهُ اللهُ ــ ترجمة حافلة ضمنها مقدمة : ''حلية البشر'' (٩/١ ــ ٢٠)

(٣) ''حلية البشر'' (٨٣٩/٢)، وعلى ترجمته حاشية وضعها حفيده، وحقّها أنْ تكون في ترجمة ابن عمّه: الإمام: عبدالرحمن بن حسن رَحمَهُ اللهُ.

وانظر ترجمة الإمام عبدالرحمن بن عبدالله في: ''عنوان لمجد'' (۹۳/۱)، و "مشاهير علماء نجد" (ص ٥٥ ـــ ٥٧)، و ''روضة النّاظرين'' (١٩٧/١ ــ ١٩٨): و ''علماء نجد'' (١١٤/٣ ــ ١١٧)، هذه عائلته، أبوه، وإخوانه، أمَّا أعمامه فقد كان لهم شأن. كيف وهم أبناء شيخ الإسلام: محمد بن عبدالوهاب نَوَّرَ اللهُ ضَريحَهُ؟

ذكر الشيخ: ابن بشر \_ رَحِمَهُ الله \_ أبناء شيخ الإسلام الأربعة: حسين، وعبدالله، وعلى، وإبراهيم، رَحمَهُم الله، وقال عنهم:

(العلماء، والقضاة الفضلاء، الذين جمعوا أنواع العلوم الشرعية، واستكملوا الفنون الأدبية، وفنَّدوا: "الأصول"، و "الفروع"، وهجوا مناهج المعقول،

\_

و''مختصر مطالع السعود'' (ص ١٠٦ ــ ١٠٧)، و ''حلية البشر'' (٨٣٩/٢)، و (المستدرك على: ''النعت الأكمل'') (ص ٣٦٧).

في: "الحلية"، و "المختصر المطالع": عبدالرحمن بن محمد بن عبدالوهاب، وسيأتي التُّنبيه على هذا بعد قليل.

[درسُ للدعاة وطلاب العلم]:

تأمل أخي القارئ: كان هذا الإمامُ عزيزاً كريماً في بلده، وبين أهله، ثم أُخرِجَ عن بلده، ولفي إلى "مصر"، فعاش حياته في غير بينته، فلمُ يدعُ فرصة للغربة كي تقهره، وانطلق إلى "الأزهر" فمازال فيه متعلَّماً، حتى أصبح مدرساً في: "رواق الحنابلة"، وأخذت مكانته تعلو، حتى صار شيخاً له: "رواق الحنابلة"، فكانت حياته درساً لطلاب العلم.

هل تذكر أسحي القارئ: كيف أن يُوسفَ عليه السَّلام، لمَّا دخل السجن وهو مظلومٌ، لمُ تصدّه هذه الحالة عن الدعوة إلى الله، ولمُ يستقلُ السجينيْن، بل دعاهما إلى التوحيد: {يَا صَاحِبَي السَّجْنِ أَأَرْبَابٌ مُتَفَرِّقُونَ خَيْرٌ أَمِ اللَّهُ الْوَاحَدُ الْقَهَّارُ (٣٩)مَا تَعْبَدُونَ مِنْ دُونِهِ إِلاَّ أَسْمَاءُ سَمَيْتُمُوهَا أَلْتُمْ وَآبَاؤُكُمْ مَا أَنْزَلَ اللهُ بِهَا مِنْ سُلُطَانِ إِنِ الْحُكُمُ إِلاَّ لِلهِ أَمَرَ أَلاَّ تَعْبُدُوا إِلاَّ إِيَّاهُ ذَلِكَ الذِينُ الْقَيِّمُ وَلَكِنَ أَكْثَرَ النَّاسِ لاَ يَعْلَمُونَ (٤٠)} [يوسُف].

ولذا يجب على طالب العلم أن يكون صلباً، وأنْ لا قمزه المنكرات. ولو كثر دعاقما، وليعلم أنَّ الحق معه، فهو أولى بالساحة من غيره، وليتذكر دائماً: {يُرِيدُونَ لِيُطْفِئُوا نُورَ اللَّه بِأَفْوَاهِهِمْ وَاللَّهُ مُتِمُّ نُورِهِ وَلَوْ كَرة الْكَافِرُونَ(٨)} [الحشر].

والمنقول...)(١) أ.هـ

وقال عن عمِّه: القاضي، الشيخ: حسين<sup>(٢)</sup> \_ رَحِمَهُ اللَّهُ \_ ت (١٢٢٤هـ):

(العلامة، المفيد، مفتي فِرَق "أهل التوحيد"، الشيخ القاضي... كان له معرفة في: "الأصول"، و "الفروع"، و "التفسير"، وله مجالس عديدة في: التدريس: في "الفقه"، و "التفسير"، وغير ذلك، وانتفع أناس كثير بعلمه) أ.هـ

#### [تنبيه]:

جاء في: "المستدرك على: (النعت الأكمل)" (ص ٣٧٠) ترجمة له: عبدالرحمن بن محمد بن عبدالوهاب. وعليه؛ فسيكون من أعمام الإمام سليمان، ولم أُتُرْجِمْ له هنا؛ لأنُ الأمر التبس على صاحبي "المستدرك"، فشيخ الإسلام \_ رَحِمَهُ اللهُ \_ ليس له ابن اسمه: "عبدالرحمن"، والذي عناه صاحبا: "المستدرك" هو العلامة: عبدالرحمن بن عبدالله بن محمد بن عبدالوهاب. علماً بأنهما ترجما قبل ذلك للعلامة: عبدالرحمن بن عبدالرحمن بن عبدالرحمن بن عبدالرحمة الأول، كرَّراه في ترجمة الثاني.

ومنشأ الخطأ: اعتمادهما على: "'حلية البشر'' للبيطار رَحِمَهُ اللَّهُ (٨٣٩/٢)، حيث ترجم للعلامة: عبدالرحمن بن عبدالله، وسمَّاه: عبدالرحمن بن محمد، إما سهواً منهُ، أو تجوُّزاً؛ لشهرته. فظنَّاه غير: عبدالرحمن ابن عبدالله.

وقد نقل أصحاب: ''مشاهير علماء نجد'''، و ''علماء نجد'''، و ''روضة الناظرين''، ما جاء في: ''حلية البشر'''، و''مطالع السعود بطيب أخبار الوالي داود''، ووضعوها في ترجمة: ''عبدالرحمن بن عبدالله''.

وعليه؛ فعبدالرحمن بن عبدالله، هو أخو الإمام سليمان لا عمّه، ومرت ترجمته قبل قليل. (٣) ''عنوان الجحد'' ( ١/ ٥/ ١).

<sup>(</sup>١) "عنوان المجد" (٩٢/١).

 <sup>(</sup>۲) انظر ترجمته في: ''عنوان المجد'' (۱٤٥/۱)، و ''الدرر السنية'' (٤٥/١٢ ــ ٤٦)، "مشاهير علماء نجد" (ص ۲۸)، و "علماء نجد" (٦٣/٢ ــ ٦٥)، وانظر: ''تاريخ بعض الحوادث الواقعة في نجد'' (ص٦٣٣).

وقال عن عمِّه: الشيخ: على (١) \_ رُحمَهُ اللَّهُ \_ ت (٢٤٥ هـ):

(كان: عالمًا جليلاً، ورعاً، كثير الخوف من الله، وكان يُضْرَب به المثل في بلد "الدَّرْعِيَّة" بـــ: الورع، والديانة، وله معرفة في: "الفقه"، و "التفسير"، وغير ذلك) (٢٠ أ.هـــ

وقال عنه الشيخ: ابن قاسم رُحمَهُ اللهُ:

(هو: الإمام، العالم، العلامة، الثقة، الثبت، الزاهد، الورع، كان: شهماً، إماماً، فقيهاً، صدوقاً، حسن الطريقة، كيّساً متواضعاً، مع غزارة العلم، عذب العبارة، مُكْرِماً للطلبة)(٣) أ.هـ

وكذلك الحال بالنسبة لعمِّه: الشيخ: إبراهيم (١٠) رَحِمَهُ اللهُ (كان حيًّا عام: ١٢٥١هـ)، فقد قال عنه ابن قاسم رَحمَهُ اللهُ:

وبالنِّسْبَة لجدِّه، فهو:

شيخ الإسلام، أشهر من عَلَمٍ في رأسه نار، فرَحِمَهُ اللَّهُ، رحمة واسعة، آمين.

<sup>(</sup>۱) انظر ترجمته في: ''الدرر السنية'' (۲/۱۲ عــ ٤٧)، و "مشاهير علماء نجد" (ص ٥١)، و ''روضة النّاظرين'' (۲/۲ ا ــ ۱۰۸)، و ''علماء نجد'' (۲۸٤/ ــ ۲۸۲).

<sup>(</sup>٢) "عنوان المجد" (٩٣/١).

<sup>(</sup>٣) "الدرر السنية" (٢ / ٢٦).

<sup>(</sup>٤) انظر ترجمته في: ''عنوان المجد'' (٩٣/١)، و ''الدرر السنية'' (٦/١٢)، و "مشاهير علماء نجد" (ص ٥٢).

<sup>(</sup>٥) "الدرر السنية" (٤٦/١٢).

وبالنِّسْبَة لجد أبيه، فهو:

الشيخ: عبدالوهاب بن سليمان ت (١١٥٣هـ)، من كبار العلماء، تولى قضاء: "العيينة"، و "الدِّرْعيَّة"(١).

قال عنه الشيخ: ابن هميد (٢) رَحمَهُ اللهُ:

(حَصَّلَ، وَتَفَقَّهُ، ودَرَّسَ، وكتبَ على بعضِ المسائلِ الفِقْهِيَّةِ، كتابةً حَسَنَةً)<sup>(٣)</sup>.

ولجَدَّ أبيه \_ الشيخ عبدالوهاب \_ أخّ اسمه:

إبراهيم بن سليمان (٤)، قال ابن بشر رَحمَهُ اللهُ:

(كان، عالمًا، فقيهاً، معروفاً في الفقه، وغيره، وابنه عبدالرحمن بن إبراهيم (٥):

<sup>(</sup>١) انظر ترجمته في: ''السُّحب الوابلة'' (٦٧٥/٣ ـــ ٦٨١)، وانظر: ''تاريخ بعض الحوادث الواقعة في نجد'' (ص ١٠١ و ١٠٥)، و''علماء نجد'' (١٠/٥ ـــ ٤٣).

<sup>(</sup>٢) هو العالم الذكي، والمؤرخ، والأديب (مفتي الحنابلة في: "مكة"): محمد بن عبدالله بن حُميْد، النَجُدي، ثم المكّي (١٣٣٦ – ١٢٩٥هـ)، درسَ، ورَحَل، وحَصَّل الكثير، كان على سعة علمه، شديد الميل على أثمة "الدعوة السلفية"، فرُبُّمَا نسب إليهم ما ليس عندهم، (عمداً)، غفر الله لنا وله، وكتابه: "السُّحب الوابلة على ضرائح الحنابلة": أعجوبة نفيسة، ودرة فريدة، لم أرَ مثله في كتب التراجم، التي تناولت "علماء الحنابلة"، ابتدأ فيه من حيث وقف الحافظ ابن رجب في: "ذيله" على: "طبقات أبي يعلى"، وأفسد \_ عفا الله عنا وعنه \_ "شحبة"، بعدم ترجمته لأنمة الدعوة، والموالين لهم عمداً، فضلاً عن تنقصهم، في بعض المناسبات، فكان مُثلَمَةً لـ: "شحبة".

انظر توجمته في: ''علماء نجد'' (١٨٩/٦ ــ ٢٠٤)، و ''روضة النَّاظِرين'' (٢١٣/٢ ــ ٢١٧). و "الأعلام" (٢٤٣/٦).

<sup>(</sup>٣) "السُّحب الوابلة" (٢/٥٧٦).

<sup>(</sup>٤) هو العالم، الفقيه: إبراهيم بن سليمان بن علي بن مشرَّف (١٠٧٠ ـــ ١١٤١هـــ). انظر ترجمته في: ''السُّحب الوابلة'' (٣١/١ ــ ٣٣)، و "علماء نجد" (٣٠٣/١ ــ ٣٠٥).

<sup>(</sup>٥) عبدالرحمن بن إبراهيم بن سُليمان المُشرَفي ت (٢٠٦هـ)، ابنُ عمَّ شيخ الإسلام.

## [كان] عالمًا، فقيهاً، كاتباً)(١) أ.هـ

وقال عنه الشيخ: ابن حُمَيْد رَحمَهُ اللهُ:

(الفقيه، النبيه، التقي، الصالح... تَوَجَّهَتْ هِمَّتُهُ إلى الفقه، وانصرف إليه بِكُلَّيَّتِه؛ فَحَصَّلَ، واستفاد، وأفاد، وكتب من كتب الفقه شيئاً كثيراً بيده، وخَطُّه حَسَنَّ مضبوطًّ، (٢) أ.هـــ

وبالنسبة لجده الثالث، فهو:

سليمان بن على ت (١٠٧٩هـ)، الشيخ، العالم، الفقيه، القاضي، رئيس علماء "نجد"، وأوسعهم علماً، وأنبههم ذكراً، فهو مرجع علماء "نجد" عامة، ولى قضاء "العينة"(").

قال الشيخ: ابن بشر:

(كان سليمان ــ رَحِمَهُ اللَّهُ تعالى ــ فقيه زمانه، متبحراً في علوم المذهب، وانتهت إليه الرئاسة في العلم، وكان علماء "نجد" في زمانه، يرجعون إليه، في كل مشكلة، من الفقه، وغيره... وذُكرَ لي:

<sup>=</sup> 

انظر ترجمته في: "عنوان المجد" (٩٠/١، ٩٠)، و "علماء نجد" (٣٨٣/٢)، و "المستدرك على: (السُّحب الوابلة)" (٢٧/٢ ـــ ٤٦٨).

<sup>(</sup>١) ''عنوان المجد'' (٩٠/١).

<sup>(</sup>٢) "السُّحب الوابلة" (٣١/١ ــ ٣٣).

<sup>(</sup>٣) انظر ترجمته في: "عنوان المجد" (١/ ٢٢)، وَ (٩/١ ص ٩٠)، و ''السُّحب الوابلة'' (١٣/٢ عـ ٣٠)، انظر ترجمته في: "عنوان المجد" (٣)، و "مشاهير علماء نجد" (ص ١٧)، وانظر: ''تاريخ بعض الحوادث الواقعة في نجد'' (ص ٥٤)، و (ص ٢٢)، و ''الأعلام'' (١٣٠/٣).

أَنَّه شرح "الإقناع"، فلما عَلِمَ أَنَّ "منصوراً البهويي" شرحه أن أتلف سليمان شرحه أن أ.هـ

ولشيخ الإسلام أخّ، اسمه: سليمان بن عبدالوهاب ت (١٢٠٨هـ)<sup>(٣)</sup>، خَلَفَ أباه على قضاء: "حريملاء"، وإن كان من أعداء "الدعوة السلفية" الإصلاحية<sup>(٤)</sup>، إلا أنَّه معدودٌ من فقهاء "الحنابلة النجديين".

(١) واسم الشرح: "كشاف القناع عن متن الإقناع"، وقد طبع في (خمسة) مجلدات.

والبهوتي هو: منصور بن يونس بن إدريس. فقيه الحنابلة في وقته رَحِمَهُ اللّهُ (١٠٠٠ ــ ١٠٥١هـــ). انظرِ ترجمته في: ''النعت الأكمل'' (ص ٢١٠ ـــ ٢١٣)، ''عنوان المجد'' (٥٠/١)، و ''السُّحب الوابلة' (١١٣١/٣ ـــ ١١٣٣)، و ''مختصر طبقات الحنابلة'' للشطي (ص ١١٤ ـــ ١١٦).

(٢) "عنوان المجد" (٦٢/١).

(قِيلَ: إِنَّه هُمُّ بِشَوْح: ''الْمُنْتَهَى''، فَقَدِمَ عَلَيْه بَعْضُ الطُّلَبَة بِشَوْحِ: ''الشُيْخ مَنْصُور'' عَلَيْه، فَأَعْرَضَ عَنْ مَا عَرَمَ عَلَيْه، وَقَالَ: كَفَانَا الشُيْخُ هَذَا الْمُهِمَّ. ويُقَالُ: إِنَّهُ طَالَعَهُ بِتَأَمُّلٍ، فَقَالَ: وَجَدَّتُهُ مُوَافَقاً لِمَا أَرَدْتُ أَنْ اَكْتُبَ مَا عَدَا ثَلاَئَةَ مَوَاضِع، أَو نَحُوها) أ.هـــ

(٣) انظر ترجمته في: "عنوان المجد" (٩٠/١)، و "علماء نجد" (٣٥٠/٣ ـــ ٣٥٧)، و "المستدرك على: (السُّحب الوابلة)" (٦٧٧/٣ ــ ٦٧٩)، و "الأعلام" (١٣٠/٣).

(٤) ولكن تُسِبَت له رسالة في رجوعه إلى الحق والإذعان لـــ: "الدعوة السلفية"، والقناعة بما، وهذه الرسالة محل خلاف بين علماء "انجد"، ومؤرِّخيها، بين ناف، ومئبت لها، وحتى الذين أثبتوها فمنهم من أثبتها على ظاهرها، ومنهم من قال: بل كتب الرسالة مداراة، بعد ما رأى ظهور دعوة أخيه، لا قناعة بما.

ورَجُّح العلامة: عبدالله البسام عدم رجوعه. وذكر أربعة أدلة على ذلك تجدها في ترجمته.

وخالفه فضيلة الشيخ: عبدالرحمن التويجري رَحِمَةُ اللَّه.

وهناك بحث بعنوان: "سليمان بن عبدالوهاب الشيخ المفترى عليه"؛ للدكتور: محمد بن سعد الشويعر، أكدُّ فيه رجوع الشيخ سليمان إلى الحق، وأنَّ الكتب التي ردُّ فيها على أخيه، منسوبة إليه، وليست له، واستعان على قوله بس: (عشر) قرائن تجدها في بحثه.

والله أعلم بحقيقة الحال.

انظر زيادة على مصادر ترجمته: "الأعلام" (١٣٠/٣)، و "دعاوي المناونين" (ص ٤٠ ــ ٢٤)،

قال عنه الشيخ: ابن بشر رَحمَهُ اللهُ:

(كان عالماً فقيهاً... وله معرفة، ودراية)(١) أ.هـ

قلت: ومن أبناء الشيخ سليمان بن عبدالوهاب:

الشيخ محمد بن سليمان ت (١٢٦٣هـ) كان أعجوبة عصره في الحفظ، تُوفّي وعمره (٢٧) سنة.

قال الشيخ: ابن حميد بعدما ذكر محفوظاته:

(لا أعرفُ مُقَارِبَهُ في كَثْرَةِ المحفوظات)(٢) أ.هـــ

ومن أبناء الشيخ: سليمان بن عبدالوهاب:

عبدالله، وعبدالعزيز.

قال عنهما الشيخ: ابن بشر رَحمَهُ اللهُ:

(معرفتي من بنيه، بـ: عبدالله، وعبدالعزيز، وكان لهما معرفة في العلم، ويُضرَب بجما المثل في: العبادة، والورع)(٣) أ.هـ

هذه لمحة عن أسرته، اعتباراً من أبيه، وأعمامه، ومن علا منهم.

أما مَنْ نزل منهم، وهم المعروفون بــ: "آل الشيخ"، فأكثر من أن أحصيهم.

قال الشيخ: ابن بشر رُحِمَهُ الله:

و "الإفادات" (ص ٧٧ ــ ٨١).

وبحث الشويعر في: ''مجلة البحوث العلمية''، العدد [٦٠]، رص ٢٥٥ ـــ ٣٠٠).

(١) ''عنوان المجد'' (٩٠/١).

(٢) "السُّحب الوابلة" (٦٨١/٢).

(٣) ''عنوان المجد'' (٩٠/١).

(انتفع الناس بعلمه (١)، وكان من حيث علم في: آبائه، وأعمامه، وبني أعمامه، وبني أعمامه، وبني أعمامه، والمي أعمامه، والمي العلم في بنيه، والمي الميلم العلم في الميلم، والميلم الميلم، والميلم الميلم ال

وقال الشيخ: عبدالله البَسَّام حَفظَهُ اللهُ:

(هذه الأسرة الكريمة \_ "أسرة آل الشيخ" \_ هي أكبر، وأشهر أسرة "نجدية"، تأيي بعد "الأسرة الحاكمة"؛ لما لها من الأثر الطيّب، في نشر "الدعوة السلفية"، التي نادى بها عميدها، ولِمَا لها من الزعامة الدينية، والعلمية، عبر (ثلاثة) قرون)(") أ.هـ

وقال فضيلة الشيخ: أ.د. عبدالرحمن العثيمين حَفظَهُ اللَّهُ:

(أسرة "آلِ مُشَرَّف" أسرة عريقة في العلم جداً، قبل وبعد دعوة الشَّيخ محمد بن عبدالوهاب، ومنها كبار علماء "نجد" وعلى رأسهم: "آل الشيخ" و "آل فيروز"... وغيرهم) أ.هـ

\* \* \* \*

<sup>(1)</sup> مراده: شيخ الإسلام: محمد بن عبدالوهاب رَحمَهُ اللَّهُ.

<sup>(</sup>٢) ''عنوان المجد'' (٨٩/١).

<sup>(</sup>٣) "علماء نجد" (٤٦/١).

<sup>(</sup>٤) التعليق على: "السُّحب الوابلة" (٦٨٦/٢).

وانظر تراجم أسرة " آل الشيخ" في:

<sup>&</sup>quot;عنوان المجد"، و "مشاهير علماء نجد"، و "علماء نجد"، و "روضة النَّاظِرين"، والمستدرك الذي عمله أ.د. عبدالرحن العثيمين على: "السُّحب الوابلة"، وغيرها.

وقد برز من المتقدمين: الإمام، المجدد الثاني: عبدالرحمن بن حسن آل الشيخ ت (١٢٨٥هـــ)، ومن المتأخرين: سماحة الإمام: محمد بن إبراهيم آل الشيخ ت (١٣٨٩هـــ).

## المبحث الثاني: [ولادته]

وُلِدَ ــ عليه رَحْمَةُ اللَّهِ ــ في: "الدِّرْعِيَّة" عام: (١٢٠٠هــ ــ ١٧٨٦م)، وسنة ولادته محل إجماع، عند من تَرْجَم له.

[لمحة عن: "الدِّرْعيَّة"]:

"الدِّرْعِيَّة" عاصمة "الدولة السعودية الأولى"، وفيها منازلهم، وما زالت إلى الآن، وقد اتسعت "الدِّرْعِيَّة" فيما بعد، وازدهرت بالبُنْيَان الحديث، وأصبح فيها من جميع المصالح؛ كـ: "دور الأمن"، و "الصحة"، و "التعليم"، وغيرها، وسُمِّيَ المكان (الحي) القديم، الذي فيه القصور، والمنازل ــ المهجورة ــ المحاطة بالسور بــ: "الدِّرْعِيَّة القديمة"، وتقع في: الجهة الشمالية الغربية من "الرياض".

\* \* \* \*

## المبحث الثالث: [نشأته]

["الدَّرْ عَيَّة" في محر الشيخ سليمان رَحِمَهُ اللَّهُ]: قال عبدالرَحمن آل الشيخ رَحمَهُ اللهُ:

(كانت "الدِّرْعِيَّة" في ذلك اليوم ... أي: عند ولادة الإمام: سليمان ... في أيام سعدها، وأوج عزها، زاخرة بالعلماء الكبار، والجهابذة الحفاظ، من تلاميذ الشيخ: محمد بن عبدالوهاب، وغيرهم من الوافدين على: "الدِّرْعِيَّة"، والمقيمين بما من العلماء الأعلام)(١) أ.هـ

وقال فضيلة الشيخ: عبدالله البَسَّام حَفظَهُ اللهُ:

(كانت "الدِّرْعِيَّة" يومئذ في أوج عزها، وتمام رهرقما، من كثرة العلماء، ورواج سوق العلم)(٢) أ.هــــ

قلت: شاء الله للإمام سليمان الخير، حين نشأ في بيت علم، وعزَّ، وشَرَف، ودين، وتَرَبَّى، وترعرع على يد والده الشيخ: عبدالله(٣) رَحِمَهُ اللَّهُ.

فاستفاد من هذا الجو المناسب للعلم، وطَلَبه.

قال فضيلة الشيخ: عبدالله البَسَّام حَفظَهُ اللهُ:

<sup>(</sup>١) "مشاهير علماء نجد" (ص ٢٩).

<sup>(</sup>٢) "علماء نجد" (٣٤١/٢).

وانظر وصفاً آخر لـــ: ''اللَّرْعِيَّة'' ـــ في هذا العصر ـــ في: ''علماء نجد'' (١٨٠/١، و ٢٠٢).

<sup>(</sup>٣) أما جده إمام "الدعوة السلفية"، فلم يُلاَرِك القراءة عليه، ومِنْ ثُمَّ الاستفادة منه؛ لأنَّ وفاة شيخ الإسلام ـــ رَحِمَهُ اللَّهُ ـــ كانت عام (١٢٠٦هــ)، وولادة حفيده ـــ رَحِمَهُ اللَّهُ ـــ كما سبق عام (١٢٠٠هــ)؛ وعلى هذا فيكون عمره، حين وفاة جده الإمام: (ست) سنوات.

(فحثُه هذا البيت العلمي، والوسط الفاضل، على الإقْبَالِ على العلمِ، والعلمِ، والإنْهِمَاكِ فيه، فانقطعَ إِلَيْه بِكُلِّيَّته، وشَغَلَ جميعَ أوقاته، وأَعْرَضَ عَن الدُّنْيَا، وما فيها، وصارَ لا يخرج من "مكتبة الدِّرْعِيَّة" (١)، ولا يَجتمع بأحد، إلا في حلقات

(١) من خلال مراجعة بعض المصادر رأيت بعض الإشارات تدل على شغف أنمة الدعوة باقتناء الكتب،
 والاستفادة منها، فالظاهر أن "مكتبة الدرعيّة" كانت عامرة بالمصادر المتنوعة.

جاء في: ''نفح العود'' (ص ٢٠٠) عند زيارة وفد الشريف حمود إلى ''الدّرْعِيَّة'' أَنْهِم اطُلعوا على بعض الكتب في ''الدّرْعيّة''؛ منها:

''التمهيد لما في الموطأ من المعاني والأسانيد'' لابن عبدالبر. و ''جامع البيان عن تأويل آي القران'' لابن جرير. وهما كتابان عظيمان، ملينان بالأحاديث والآثار المسندة.

و ''انحلی''، و ''شرح المحلی'' کلاهما لابن حزم.

و ''فماية التقريب وتكميل التهذيب بالتذهيب'' لتقي الدين ابن فهد (٧١هـ.).

وجاء في: ''تاريخ الجبريّ'' عن رحلة وفد الإمام عبدالله بن سعود إلى ''مصر'' آله دخل ''الجامع الأزهر''، وسأل عن مذهب أحمد بن حنبل عثين، وعن الكتب الفقهية المصنفة في مذهبه.

فقيل: انقرضوا من أرض "مصر" بالكلية.

واشترى الوفد نسخاً من كتب:

''التفسير''، و ''الحديث''؛ مثل:

''الحازن''، و ''الكشاف''، و ''البغوي''. و ''الكتب الستة''... وغير ذلك.

وسيأتي بسط هذا (ص ٢١٥) من هذا الكتاب.

وجاء في رسالة الإمام: عبدالله \_ رَحمَهُ الله \_ التي كتبها لأهل ''مكة'' عدداً من الكتب التي يرجع اليها أنمة الدعوة في فهم ''الكتاب''، و ''السنة''، وهي عندهم؛ منها:

"تفسير البيضاوي"، و "تفسير الحداد"، و "الجلالين"، و "فتح الباري" للحافظ، و "إرشاد الساري" للقسطلاني، و "شرح مسلم" للنووي، و "فيض القدير" للمناوي.

كما أنَّ المطالع في "الدرر السنية" وغيرها من مصنفات أنمة الدعوة، يلمح كثرة المصادر والمراجع التي ينقل منها علماء نجد، إصافة إلى ما كتبوه من المصنفات، والرُّسائل هي كثيرة، ممَّا يدلُّ على وفوة الكتب في "الدَّرْعَيَّة"، ورواج سوق الكتب فيها.

هذا يُؤكد لنا أنُّ ''مكتبة الدَّرْعيَّة'' المشار إليها كانت ''خزَالَةٌ'' عظيمة.

الدروس، أو أثناء المذاكرة، أو المباحثة)(١) أ.هـــ

قلت: أوّل ما عكف على "القرآن الكريم"، تلاوة، وتجويداً، وحفظاً.

ثم ثُنَّى بكتب العلم، فدرس العلم بشتى فنونه، وأتقن ذلك لما تميز به من الحفظ، وشدة الإدراك، والنَّباهة، وعلو الهمة، والنشاط والمثابرة(٢).

. . . .

<sup>(</sup>١) "علماء نجد" (٢٤١/٢).

<sup>(</sup>٢) وسيأتي مزيد بيان عند الكلام على [طلبه للعلم] (ص ٩٣ ـــ ٩٥).

# المبحث الرَّابع: [وفاته]

[بشرى للدعاة، والمصلحين]:

قال الإمام: أَبُو عيسَى الترمذي رَحِمَهُ اللَّهُ:

حَدَّثَنَا قُتَيْبَةُ: حَدَّثَنَا حَمَّادُ بْنُ زَيْد، عَنْ عَاصِمِ بْنِ بَهْدَلَةَ، عَنْ مُصْعَبِ بْنِ سَعْد، عَنْ أَبِيه، قَالَ: قُلْتُ يَا رَسُولَ اللَّه: أَيُّ النَّاسَ أَشَدُّ بَلاَءُ؟

قُالَ: ((الْأَنْبِيَاءُ، ثُمَّ الْأَمْثَلُ، فَالْأَمْثَلُ، فَيُبْتَلَى الْرَّجُلُ عَلَى حَسَبِ دِينه، فَإِنْ كَانَ دِينهُ رِقَةٌ؛ ابْتُلِي عَلَى حَسَبِ دِينهِ. كَانَ دِينهُ رِقَةٌ؛ ابْتُلِي عَلَى حَسَبِ دِينهِ. فَمَا يَبْرُحُ الْبَلاءُ بِالْعَبْد؛ حَتَّى يَتْرُكُهُ يَمْشي عَلَى الْأَرْض، مَا عَلَيْه خَطيئَةٌ)).

قَالَ أَبُو عيسَى:

(هَذَا حَديثٌ حَسَنٌ صَحيحٌ)(١).

وقال الإمام: أبو داود رَحمَهُ اللَّهُ:

حَدَّثَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدِ التَّفَيْلِيُّ، وَإِبْرَاهِيمُ بْنُ مَهْدِيِّ الْمِصِّيصِيُّ الْمَعْنَى (٢)، قَالاً: حَدَّثَنَا أَبُو الْمَلِيحِ، عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ خَالِدِ ــ قَالَ أَبُو دَاوُد: قَالَ إِبْرَاهِيمُ بْنُ

 <sup>(</sup>١) "سنن الترمذي"، كِتَاب: الزُّهْدِ عَنْ رَسُولِ اللهِ ﷺ. بَاب: مَا جَاءَ فِي الصُبُرِ عَلَى الْبَلاءِ. (٤/ ٢٥)، حديث رقم: (٢٩٨).

وهو كما قال.

والحديث أخرِجه: ابن ماجه في: ''سننه''، كِتَاب: الْفِقَنِ. بَاب: الصُبْرِ عَلَى الْبِلَاء. (٣٦٩/٤ ـــ ٣٧٠)، حديث رقم: (٢٣، ٤٠). قال:

خَدُثْنَا يُوسُفُ بْنُ حَمَّادٍ الْمُعْنِيُّ، وَيَحْنَى بْنُ ذُرْسْتَ، قَالاً: حَدَّثْنَا حَمَّادُ بْنُ زَيْدٍ به.

<sup>(</sup>٢) أي أنَّ معنى حديثهما ـــ الْمِصِّيصِيَّ والنُّفَيْلِيّ ـــ واحد.

مَهْدِيِّ: السَّلَمِيُّ (١) \_ عَنْ أَبِيهِ، عَنْ جَدَّهِ \_ وَكَانَتْ لَهُ صُحْبَةٌ مِنْ رَسُولِ اللَّهِ اللَّهَ عَنْ جَدَّهِ \_ وَكَانَتْ لَهُ صُحْبَةٌ مِنْ رَسُولِ اللَّهِ عَنْ يَقُولُ:

((إِنَّ الْعَبْدَ إِذَا سَبَقَتْ لَهُ مِنَ اللَّهِ مَنْزِلَةٌ، لَمْ يَبْلُغْهَا بِعَمَلِهِ؛ ابْتَلاَهُ اللَّهُ فِي: جَسَدِه، أَوْ فِي مَالِه، أَوْ فِي وَلَدِه)).

قَالَ أَبُو دَاوُد: زَادَ ابْنُ نُفَيْلِ:

((ثُمَّ صَبَّرَهُ عَلَى ذَلِكَ)).

ثُمَّ اتَّفَقَا:

((حَتَّى يُبْلغَهُ الْمَنْزِلَةَ، الَّتِي سَبَقَتْ لَهُ مِنَ اللَّهِ تَعَالَى)) (٢).

وقال الإمام ابن ماجه رَحمَهُ اللَّهُ:

حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ رُمْحِ: أَنْبَأَنَا اللَّيْثُ بْنُ سَعْد، عَنْ يَزِيدَ بْنِ أَبِي حَبِيبٍ، عَنْ سَعْد بْنِ سِنَانِ، عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكِ، عَنْ رَسُولِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ قَالَ:

((عَظُمُ الْجَزَاء، مَعَ عِظَمِ الْبَلَاءِ. وَإِنَّ اللَّهَ إِذَا أَحَبَّ قَوْماً؛ ابْتَلَاهُمْ. فَمَنْ رَضى؛ فَلَهُ الرَّضَا. وَمَنْ سَخِطَ، فَلَهُ السُّخْطُ))(٣).

<sup>(</sup>١) أي: قال إبراهيم بن مهدي، في نسب محمد بن خالد إله: "والسَّلميُّو".

<sup>(</sup>٢) "سنن أبي داود"، كِتَاب: الْجَنَائِزِ. بَاب: الْأَمْرَاضِ الْمُكَفَّرَةِ لِللْأَنُوب. (٤٧٠/٣)، حديث رقم: (٣٠٩٠).

وهو: (حديث صحيح).

وانظر: "صحیح ابن حبان" (۱۹۹۷)، و "بذل الماعون" (ص ۲۱۵)، و "من روی عن أبیه عن جده"؛ لابن قطلوبغا (ص ۲۳۵).

<sup>(</sup>٣) "أسنن ابن ماجه"، كتاب: الْفَتَنِ. باب: الصَّبُّرِ عَلَى الْبلاءِ. (٣٧٤/٤)، حديث رقم: (٣٠١). وهو: رحديث حسن).

والحديث أخرجه: الترمذي في: ''سننه'' ، كِتَاب: الزُّهْدِ عَنْ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ. بَاب: مَا جَاءَ فِي الصُّبْرِ عَلَى الْبِلاَء. (١٩/٤)، حديث رقم: (٢٣٩٦)، قال:

قال العلامة: الألباني \_ رَحِمَهُ اللَّهُ \_ بعد ذكر أحاديث: (أَشَدُّ النَّاسِ بَلاَءً): (في هذه الأحاديث دلالة صريحة، على أنَّ المؤمن كلما كان أقوى إيماناً؛ ازداد ابتلاءً، وامتحاناً، والعكس بالعكس)(١) أ.هـ

ثم ذكر حديث: ((عِظَمُ الْجَزَاءِ، مَعَ عِظَمِ الْبَلاَءِ)). وقال:

(وهذا الحديث يدل على أمر زائد على ما سبق، وهو: أنَّ البلاء إنَّما يكون خيراً، وأنَّ صاحبه يكون محبوباً عند الله تعالى، إذا صبر على بلاء الله تعالى، ورضى بقضاء الله عز وجل)(٢) أ.هــ

أقول: لاقت "الدعوة السلفية الإصلاحية" عداءً عجيباً، لم يكن لدعوة غيرها؛ وذلك لمصداقية دعوقا، والأصول التي اعتمدت عليها في الدعوة؛ لأنّها بزغت في عهد نُسِي فيه "التوحيد الصحيح"، فما وعى الناس إلا وهناك من يُنبئهم بأنّ ما يفعلونه هو: (شرك، لا توحيد)، فخافت "الدولة العثمانية" من هذه الدعوة؛ لأنّها دعوة تخالف المنهج (القبوري) التي تَبَنّتُه الدّولة، ممّا حدا لها إلى تجنيد كل طاقاتها لمحاربتها، وتشويه صورتها عند المسلمين، ومن أبشع صور الظلم، الذي تعرض له أتباع هذه "الدعوة السلفية"، هي تلك الصورة التي الظلم، الذي تعرض له أتباع هذه "الدعوة السلفية"، هي تلك الصورة التي

حَدَّثَنَا قُتَيْبَةً: حَدَّثَنَا اللَّيْتُ، به. وقال:

<sup>(</sup>هَذَا حَدِيثٌ حَسَنٌ غَرِيبٌ مِنْ هَذَا الْوَجْهِ).

وانظر أحاديث الباب في: "مسلسلة الأحاديث الصحيحة" (٢٧٣/١ ــ ٢٧٨)، الأرقام: (١٤٣ ــ ٢٧٨).

<sup>(</sup>١) "سلسلة الأحاديث الصحيحة" (٢٧٥/١)، تحت حديث رقم: (١٤٥).

<sup>(</sup>٢) "سلسلة الأحاديث الصحيحة" (٢٧٦/١)، تحت رقم: (١٤٦).

كانت هايةً لإمام من أثمة الدعوة (١).

لقد عرف التاريخ رجلاً ألبانياً \_ "أعجمي" الأصل \_ وإن كانت "دار الخلافة" تبغضه، وتخشاه، إلا أنها اعتمدت عليه في عمليات قمع "الدعوة السلفية"، في عقر دارها، وأمدته بالسلاح، والمال(")، وسيًان عندها مَن يموت: "الباشا"، أم "الشيخ" ودعوته، وما ذلك إلا لبغضها للطرفين، وإن كانت \_ ولا شك \_ تفضل انتصار "الباشا" على "الشيخ"؛ لحقدها على الدعوة، وأصحابها، ف "الشيخ" أولاً، ثم "الباشا" ثانياً(").

العلُّم، والزهد، والعدل، وأنَّه يأكل من عمل يده تحرِّياً للحلال.

انظر: ''البدر الطالع'' (ص ۸۱۶ ـــ ۸۱۰)، ''تاریخ سلاطین آل عنمان'' (۱۶۶/۲ ـــ ۱۶۸)، وفیه:

وفيه من الكذب ما لا يخفى، ومؤلِّف هذا الكتاب ''نصراني'' موالٍ لآل عثمان.

(٣) وهذا ما حدث بالفعل، فبعد تصفية الباشا لــ: "الدّرْعِيَّة"، وغدره بأهلها. نشب الأمرُ بينه وبين السلطان: محمود، ودارت بينهم ملاحم كبيرة، خسر فيها السلطان العثماني، وقُبِل فيها عددٌ جسيم من الطرفين، وملك الباشا قطعة كبيرة من ولاية السلطان.

{وَتِلْكَ الْمُآيَامُ لُدَاوِلُهَا بَيْنَ النَّاسِ} [آل عمران: ١٤٠].

انظر: " تاريخ سلاطين آل عثمان " (٢٧/٢ ــ ١٤٨).

<sup>(</sup>١) استمرت الحروب بين حليف "الدولة العثمانية" ("محمد على باشا"، ومن معه)، و "الدعوة السلفية"، ومن والاها، مدة طويلة، وكان قتالهم لآل سعود، ودولتهم بسبب موالاة آل سعود لتلك "الدعوة السلفية"، وتَنبَّيها، والدعوة إليها.

 <sup>(</sup>۲) وكان السلطان العثماني: محمود الثاني ابن السلطان عبدالحميد خان (۱۹۹ هـــ ـــ ۱۲۵۵هـــ) هو
 الذي أمر الباشا بتجهيز الجيوش، لحرب "الدولة السلفية"، سامحه الله.

ومع ذلك فقد وصفوه بــ:

ومغامرات "محمد علي باشا" (١) في حربه للتوحيد، وأهله، معروفة، ومبسوطة في مكافها من كتب: "التاريخ"، التي تناولت تلك الحقبة الزمنية (٢).

وَ حَلَفَ العِلْجُ: "إبراهيم بك"، أباه: "محمد علي باشا"، في حربه للتوحيد، وأهله.

والذي يهمنا، هو كيفية قتله للإمام: سليمان بن عبدالله رَحمَهُ اللَّهُ.

فنظراً لما كان يتميَّز به الإمام من: كره للمنكر، وإنكاره، وحبه للمعروف، والأمر به، ولِمَا عُرِفَ عنه من: الغيرة السُّديدة على محارم الله؛ فقد أحضره "إبراهيم باشا" \_ بعد أنْ وشى به (بغداديِّ)، من أحد المغرضين للدعوة، وأهلها \_ وأنبَهُ تأنيباً شديداً، وكان الإمام \_ رَحِمَهُ اللَّهُ \_ لا يبالي بـ "الباشا"، فأحضر بين يديه "الملاهي"، و "أدوات الطرب"؛ ليغيظه، ويحرق قلبه (").

<sup>(</sup>١) هو: محمد علي (باشا) ابن إبراهيم آغا، الألباني (١١٨٤ ــ ١٢٦٥هــ)، مؤسس الأسرة " الحديوية " ، آخر دولة ملكية بــ: "مصر" ، عُرِفَ عنه: المكر، والحديعة، والانقلاب حتى على رفاقه.

انظر ترجمته في: "الأعلام" (٢٩٨/٦ ــ ٢٩٩).

وستأيّ نحات من سيرته في (ص ٧٦ ـــ ٧٨).

 <sup>(</sup>٢) ذكر طرفاً منها الشوكاني في: "البدر الطالع"، والجبريّ في: "تاريخه"، كلاهما في مواضع متفرقة، فضلاً عمن ترجم لهذه الوقائع من مؤرخي ""نجد".

<sup>(</sup>٣) انظر: "مشاهير علماء نجد" (ص ٣١)، حاشية (١)، و "الأعلام" (١٢٩/٣)، وهذه الصورة تُنْبِى بشكلِ جلي عَنْ مدى الحقد الذي يكنه أعداء الدعوة السلفية.

قال فضيلة الشيخ: إبراهيم بن محمد بن إبراهيم آل الشيخ في: "مقدمة تيسير العزيز الحميد" (ص ١٣): (من المعلوم أنُ إبراهيم "باشا"، كان قد اصطحب معه في غزوه له: "الحجاز"، و "نجد":
المُغَنَّيَات، وآلات اللهو، والمسكرات، وبعض الضباط الفرنسيين، وقد ساعده من جهة "الخليج":
الأسطول الإنكليزي، أ.هـ

قلت: بل إنَّ الأذان لم يكنُّ يُسمع في صفوف جيشه، ولا حول ولا قوة إلا بالله.

ثم أخرجه إلى المقبرة، وأمر الجند أن يطلقوا عليه: "البنادق"، و"القرابين"(١)، دفعة واحدة؛ ففعلوا ذلك، فمزقوا جسده، حتى مات عليه رَحْمَةُ اللَّهِ، وجمعوا لحمه بعد ذلك قطعاً.

ثم ذهب الباشا ليتم ما في قلبه من حقد على هذه الدعوة، وليحطم قلب أبيه هذا الخبر، فقال لأبيه الإمام عبدالله بلسان المتهكم:

(قتلنا ابنك يا عجوز).

فقال له الإمام: عبدالله ــ بَرَّدَ الله مَضْجَعَهُ ــ بقلب المؤمن الصابر، ولسان المجاهد الواثق:

(إنْ لُمْ تقتلُه؛ مات).

فنالت هذه الكلمة الصادقة، من هذا الشجاع المؤمن، ما لم تنله السّهام الحداد، فأخذ الباشا يُردِّدها بلسانه، ويتأمَّلها بعقله(٢).

وهذه الطريقة تنم عمًا يكنه أعداء التوحيد للتوحيد، وكانت وفاته في آخر سنة: (٣٣) سنة.

=

وهذه الكلمات لها وقعٌ في صدور الأعداء (العساكر التركية)، كما أنّها تعطينا صورة لقوة إيمان أنمة "دالدعوة السلفية"د، ومدى تعلقهم بالله.

انظر: ''تاريخ الفاخري'' (ص ١٥١).

وانظر (ص ۹۹).

<sup>(</sup>١) ''القرابين'' سلاحٌ تركي.

انظر: ''تذكرة أولي النُّهي'' (١/٥٤).

<sup>(</sup>٢) انظر: ''علماء نجد'' (١٧٧/١)، و ''روضة النَّاظرين'' (١٢٣/١).

فرَحمَهُ اللهُ، وكتب له الشهادة، وجعله حيًّا في قبره (١٠).

{وَلاَ تَحْسَبَنَّ الَّذِينَ قُتِلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَمْوَاتاً بَلْ أَحْيَاءٌ عِنْدَ رَبِّهِمْ يُرْزَقُونَ (١٦٩)} [آل عمران].

قال الشيخ: عبدالرحمن آل الشيخ \_ رَحِمَهُ الله \_ بعد ذكره لطريقة قتله: (نعوذ بالله من هذه الوحشية، والقسوة، المجردة عن الإنسانية، والرحمة) (٢)

وقال الشيخ: إبراهيم العبدالمحسن حَفظَهُ الله:

(قَبَح الله قاتله، ولا بد من فصل القضاء بين الخلائق يوم المعاد) (٣) أ.هـــ وقال الشيخ: ابن قاسم رَحمَهُ الله:

<sup>(</sup>١) رُئيت لهذا الإمام رؤيا عجيبة، يُستأنس بها، انظرها (ص ٨١ ــ ٨٢).

<sup>(</sup>۲) "مشاهير علماء نجد" (ص ۳۱).

<sup>(</sup>٣) ''تذكرة أولي النُّهي'' (١/٥٤).

<sup>(</sup>٤) "الدرر السنية" (٤٨/١٢).

## المبحث الخامس: [ذريّته]

الذي أفاده المؤرخون، هو: أنَّ الشيخ سليمان ــ رحمه الله ــ لم يكنْ له عَقب (١).

وأنا لا أعلم: هل تزوج، أو لا؟

ولمْ يتطرق منْ ترجم له لذلك، فالله أعلم.

وعادة المؤرخين عدم ذكر شأن الزواج، فكون الرجل ليس له "عقب"، لا يعنى عدم زواجه.

ويُعد "علماء نجد" مرجعاً في علوم الأنساب، ولهم في ذلك عناية فائقة، وقلما تجد رجلاً منهم، لا يعرف النسب، وطبقاته، وقد برز منهم نَسَّابُون كُثُر، ولا يخفى أنَّ عدم ذكر أبناء أحد الأعلام، قصورٌ لا يليق، فلمَّا لمُ يذكروه، عُلِمَ عدمه، والله أعلم.

#### [تنبيه]:

قال الشيخ: عبدالرحمن آل الشيخ رَحمَهُ اللهُ:

(ليس له \_ رَحمَهُ اللهُ \_ اليوم: عقب)<sup>(۲)</sup> أ.هـ

فتقييد ذلك به: (اليوم)، يُفْهَم منه: أنَّه كان له عقب، ولكنَّهم انقطعوا.

ولا أظن ذلك.

<sup>(</sup>۱) انظر: ''مشاهیر علماء نجد'' (ص ۳۱) ح (۲)، و (ص ۳۱۵)، و ''علماء نجد'' (۳٤٩/۲)، و ''روضة النّاظرين'' (۱۲۳/۱).

<sup>(</sup>٢) "مشاهير علماء نجد" (ص ٣١) ح (٢).

فقد ذكر صاحب: "المشاهير" نفسه، ذرية شيخ الإسلام بالتسلسل إلى عصرنا، فلما بلغ عند الإمام سليمان، قال:

(ليس له ذرية)<sup>(۱)</sup> أ.هــ

قلت: فلو كان له أبناء، لذكرهم؛ كغيره، والله أعلم.

<sup>(</sup>١) "مشاهير علماء نجد" (ص ٣١٥).

# خمس "تتمات" متعلَّقة بالفصل الأوّل:

[حوّل: مقتل الإمام: سليمان، والغدر ب: "الدِّرْعِيَّة"] \_ [استشهاد الإمام سليمان (كما نحسبه)] \_ [(موعظةٌ): حالُ الأمم بعدَ هلاكِ المُصْلِحِين] \_ [(محمد علي وضرب الاتّحاه الإسلامي في: "الجزيرة العربية")] \_ [نظرة "الباشا" الحقيقية للدعوة السلفيّة]

## (خمس "تتمات" متعلِّقة بالفصل الأوّل)

#### [0 - 1]

حول: مقتل الإمام: سليمان، والغدر بـ: "الدِّر عَيَّة"

سبق وأن قلت: إن قتل الإمام سليمان كان بناء على وشاية قدّمها "بغدادي"، ولا أعرف اسم هذا "البغدادي" الخبيث.

وقد جاء ذكر له في: "المقامات"؛ للإمام المجدد: عبدالرحمن بن حسن، ومنه يَتبَيَّن أنَّ قتل الشيخ، ومن معه كان غدراً من "الباشا"، بعد الصلح، وبعد أنَّ أعطاهم "إبراهيم باشا" العهد، والميثاق، على ما في البلد، من الرِّجال، والأموال.

يقول الإمام عبدالرحمن \_ رَحِمَهُ اللهُ \_ في: "المقامات"(١):

(انتهى الأمر إلى الصلح، فأعطاهم: العهد، والميثاق، على ما في "البلد" من رجل، أو مال، حتى الثمرة التي على النَّخل.

لكن لم يف لهم بما صالحهم عليه، لكن الله \_ تعالى \_ وقى شرَّه أناساً معه عليهم (٢) حنانة [أي: حنق]؛ بسبب أناس من أهل "نجد" يكثرون فيهم (٣)

<sup>(</sup>١) ذكر هذا النص صاحب: "المشاهير" (ص ٣١)، حاشية (١)، (باختلاف يسيرٍ)، وسأشير إلى أهم الفروق.

و "المقامات" مطبوعة مفردة، ومنها نقلت هذا النص.

وهي في: "الدرر السنية" ط. (القديمة) (٢٢٦/٩/٧ ــ ٢٢٧)، و ط. (الجديدة) (٣٤/١٢ ــ ٣٥).

<sup>(</sup>٢) في: "المشاهير": (في قلبه عليهم).

<sup>(</sup>٣) في: "المشاهير": (يكتبون فيهم).

عنده، فكفَّ الله يَدَهُ، ويَدَ العسكر، وغدروا('' بــ: "سليمان بن عبدالله"، و "آل سويلم"، و "ابن كثير عبدالله"، بسبب "البغدادي" الخبيث، حداه عليهم، فاختار الله لهم.

وبعد هذا: شتَّتَ أهلَ البلدِ عنها، وقطعَ النخيلَ، وهدمَ المساكنَ، إلا القليل...)(٢) أ.هــــ

وعلِّق صاحب: "المشاهير" على ذلك بقوله:

(نحن لا ندري، من هذا "البغدادي"، الذي أَثَرَ على "إبراهيم باشا" هذا التأثير، وأملى عليه هذه الشدة، والقسوة، المجردة عن الإنسانية، والرحمة) (") أ.هـ

أما غدر "إبراهيم باشا" بأهل "الدَّرْعِيَّة"، فليس بغريب<sup>(1)</sup>، ولا أستبعد أنْ يكونَ بإيعازِ من أبيه.

فالغدر سجيَّة أبيه "محمد علي"، منذ وقت مبكر، في حياته السياسية. ففي عام (١٢١٤هـــ)، شهد "محمد علي" حرب "أبي قير" (٥)، وجامل

<sup>(</sup>١) في: "المقامات": (وعذروا سليمان...). وهو: تصحيف بَيْن.

<sup>(</sup>٢) "المقامات" [المقام التاسع]، (ص ٢٦).

وانظر في خراب ''الذَّرْعِيَّة'': ''البدر الطالع'' (ص ١١٤).

<sup>(</sup>٣) انظر: "مشاهير علماء نجد" (ص ٣١)، حاشية (١).

<sup>(</sup>٤) انظر: ''تاريخ البلاد العربية السعودية'' [الجزء الرّابع من القسم الأوّل \_ عهد الإمام: عبدالله بن سعود] (ص ٧٧ \_ ٧٨)؛ لترى كيف وُصف ''إبراهيم باشا'' بــ: الهمجيّة، وحبّ الغدر، والكذب. ولترى كيف كانَ هذا (القائد) يسلب أموالَ القبائل، الذين ساعدوه في الحرب.

<sup>(</sup>٥) معركة دارت بين قوات ''قولة''، و ''الفرنسيين''؛ لإجلائهم من ''مصر''. انظر: ''الأعلام'' (٢٩٩/٦).

"المماليك"، فناصروه مع "الألبانيين"، و "أتراك قولة"(١)، وفي عام (١٢٢٦هـ)، قتل "المماليك" ــ الذين ناصروه ــ في: "القلعة"، بوسيلةٍ تقوم على الغدر.

أما "المشايخ" الذين ساندوه، ودعموه شعبياً، حتى أوصلوه إلى الحكم (٢)، فقد أشاع الفرقة بينهم، وضرب بعضهم ببعض، حتى ساد الفساد بينهم (٣).

ووصفه المؤرِّخ الجبريِّ ــ رَحمَهُ اللهُ ــ بأنَّه:

مراء، ومنافق، ومخادع، وكذَّاب، يحلف الأيمان الكاذبة، وظالم، لا عهد له، ولا ذمة ، يضمر السوء، واستخدام: العسف، والجور، في نفس الوقت الذي يعد فيه بالعدل<sup>(1)</sup>.

قلت: ومن القراءة في سيرته رأيت العجب؛ فقد احترف تجارة "الدخان"؛ فأثرى (٥).

واعتاد أن يكون أغلب المحيطين به من: "النصارى"، و "اليهود"، وينظر إلى كل شيء بمنظار: الكسب، والحسارة المادية، دون أنْ يعبأ \_ كثيراً \_ بالقيم

<sup>(</sup>١) مدينة كانت تتبع "الدولة العثمانية"، وهي الآن لـ: "اليونان".

انظر: "الأعلام" (٢٩٩/٦).

<sup>(</sup>٢) فعلوا ذلك مغترين به، فقد حلف لهم أيماناً كاذبة على سيره بالعدل، وإقامة الأحكام، والشرائع، والإقلاع عن المظالم، وألّه لن يفعل أمراً، إلا بمشورة العلماء، ومتى خالف الشروط عزلوه، وأخرجوه...

انظر: " قراءة جديدة في تاريخ العثمانيين " (ص ١٦٤).

<sup>(</sup>٣) انظر: ''الجمل في التاريخ المصري'' (ص ٣٠٥)، [نقلاً عن: ''الأعلام'' (٢٩٩/٦)]، و''قراءة جديدة في تاريخ العثمانيين'' (ص ١٧٨).

<sup>(</sup>٤) انظر: ''الجبريّ ومحمد علي''؛ لأهمد خاكي (ص ٣٧٦، ٣٨١، ٣٨٢)، [نقلاً عن: ''قراءة جديدة في تاريخ العثمانيّين'' (ص ١٥٩، ١٦٤)].

<sup>(</sup>٥) انظر: "الأعلام" (٢٩٩/٦).

الأخلاقية، التي تحظى باحترام الشرقي المسلم.

وألمح من تأمل في سيرته إلى أنَّ الرجل له علاقة بـــ: "الجمعية الماسونية" في: "مصر"، مبرهناً بعدة أحداث، تؤكد ذلك.

ومن أهم ما قام به لضرب الزعامة الإسلامية في "مصر" هو ضمه للأوقاف التي كانت موقوفة على "الأزهر" ليُنْفَق منها على التعليم، والمشايخ، إلى ملكية الدولة(١).

وقد فرحت "بريطانيا" بأعماله في "الدَّرْعِيَّة"؛ يدلُّ على ذلك ما ذكره ''لي ديفيد كوبر''، حيث قال:

(عقب الهزيمة الكبيرة التي ألحقها إبراهيم باشا بالقوات السعودية بـــ: "الدِّرْعِيَّة" عام (١٨١٨م) [١٢٣٣هـ]، بعث البريطانيون كابتن "جورج سادلر" لتهنئة ابن محمد علي.

وكانوا يظنون الأمرَ مجرد رحلة قصيرة إلى "الأحساء"، ولكن الكابتن اضطر إلى عبور "شبه الجزيرة العربية" حتى يلحق بالباشا الشاب قرب ساحل "البحر الأحمر"، ولم ينجع "سادلر" فحسب في تقديم (سيف) كهدية إلى الباشا، بل تمكن كذلك من مناقشة احتمال قيام تحالف بين البريطانيين والمصريين) أ.هــ

<sup>(</sup>١) انظر: " قراءة جديدة في تاريخ العثمانيين " (ص ١٥٩)، وما بعدها.

<sup>(</sup>٢) ''الحركة الوهَّابية في عيون الرُّحَّالة الأجانب'' (ص ٧٩)، وهو كتابٌ نفيس، على ما فيه من دخن.

#### [d\_T]

#### استشماد الإمام سليمان كما نحسبه

كان الاسم المختار لهذا الكتاب من قبل: "البيان لسير الشهيد سليمان". وقد عتب على كُلُّ مَنْ زودته بنسخة منه للإفادة؛ ومنهم:

معالي وزير الشؤون الإسلامية والأوقاف والدعوة والإرشاد: الدكتور: صالح بن عبدالعزيز بن محمد آل الشيخ.

وفضيلة الأستاذ الدكتور: عبدالرحمن بن سليمان العثيمين، حَفِظَهُمَا اللهُ تَعَالَى.

وغيرهما من طلبة العلم وَفَّقَهُمُ اللَّهُ.

والكلام كان على الحكم على المعين بأنَّه "شهيد".

وهي مسألة معروفة والقول فيها مشهور، وهو:

أَنَّه لا يجوز الحكم على المعين بأنَّه "شهيد"، وأنَّ الاستشهاد في سبيل الله عملٌ قلبي، لا يعلمه إلا الله.

قال الإمام البخاري ــ رَحِمَهُ اللهُ ــ في: كِتَابِ الْجِهَادِ وَالسِّيَرِ:

بَاب: لاَ يَقُولُ فُلاَنٌ شَهِيدٌ.

قَالَ أَبُو هُوَيْرَةَ [ﷺ:

((اللَّهُ أَعْلَمُ بِمَنْ يُجَاهِدُ فِي سَبِيلِهِ وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِمَنْ يُكْلَمُ فِي سَبِيلِهِ)).

حَدَّثَنَا قُتَيْبَةُ: حَدَّثَنَا يَعْقُوبُ بْنُ عَبْدِالرَّحْمَنِ، عَنْ أَبِي حَازِمٍ عَنْ سَهْلِ بْنِ سَعْدِ السَّاعديِّ ﷺ:

أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ الْتَقَى هُوَ وَالْمُشْرِكُونَ فَاقْتَتَلُوا، فَلَمَّا مَالَ رَسُولُ اللَّهِ إِلَى عَسْكَرِهِمْ، وَفِي أَصْحَابِ رَسُولِ اللَّهِ رَجُلٌ لاَ يَدَعُ

لَهُمْ شَاذَّةً، وَلاَ فَاذَّةً إلاَّ اتَّبَعَهَا يَضْرُبُهَا بسَيْفه.

فَقَالَ: مَا أَجْزَأُ مَنَّا الْيَوْمَ أَحَدٌ، كُمَا أَجْزَأُ فُلاَنَّ.

فَقَالَ رَسُولُ اللَّه عِلَى:

((أَمَا إِنَّهُ مِنْ أَهْلِ النَّارِ)).

فَقَالَ رَجُلٌ مِنَ الْقَوْمِ: أَنَا صَاحِبُهُ. قَالَ: فَخَرَجَ مَعَهُ، كُلَّمَا وَقَفَ وَقَفَ مَعَهُ، وَإِذَا أَسْرَعَ أَسْرَعَ أَسْرَعَ مَعَهُ. قَالَ: فَجُرِحَ الرَّجُلُ جُرْحاً شَديداً، فَاسْتَعْجَلَ الْمَوْتَ، فَوَضَعَ نَصْلُ سَيْفِهِ بِالْأَرْضِ، وَذُبَابَهُ بَيْنَ ثَدْيَيْهِ، ثُمَّ تَحَامَلَ عَلَى سَيْفِهِ فَقَتَلَ نَفْسَهُ، فَوَضَعَ نَصْلُ سَيْفِهِ بِالْأَرْضِ، وَذُبَابَهُ بَيْنَ ثَدْيَيْهِ، ثُمَّ تَحَامَلَ عَلَى سَيْفِهِ فَقَتَلَ نَفْسَهُ، فَوَضَعَ الرَّجُلُ إِلَى رَسُول اللَّه فَقَالَ: أَشْهَدُ أَنَّكَ رَسُولُ اللَّه.

قَالَ: ((وَمَا ذَاكَ؟))

قَالَ: الرَّجُلُ الَّذِي ذَكَرْتَ آنِفًا أَنَّهُ مِنْ أَهْلِ النَّارِ، فَأَعْظَمَ النَّاسُ ذَلِكَ فَقُلْتُ أَنَا لَكُمْ بِهِ، فَخَرَجْتُ فِي طَلَبِهِ، ثُمَّ جُرِحَ جُرْحاً شَدِيداً، فَاسْتَعْجَلَ الْمَوْتَ، فَوَضَعَ نَصْلُ سَيْفِهِ فِي الْأَرْضِ، وَذُبَابَهُ بَيْنَ ثَدْيَيْهِ، ثُمَّ تَحَامَلَ عَلَيْهِ، فَقَتَلَ نَفْسَهُ.

فَقَالَ رَسُولُ اللَّه عِنْدَ ذَلكَ:

((إِنَّ الرَّجُلَ لَيَعْمَلُ عَمَلَ أَهْلِ الْجَنَّةِ، فِيمَا يَبْدُو لِلنَّاسِ، وَهُوَ مِنْ أَهْلِ النَّارِ، وَإِنَّ الرَّجُلَ لَيَعْمَلُ عَمَلَ أَهْلِ النَّارِ، فِيمَا يَبْدُو لِلنَّاسِ، وَهُوَ مِنْ أَهْلِ الْجَنَّةِ))(١٠). ولا نشك في حكم هذه المسألة (لا يُقَال فُلاَنَّ شَهِيدٌ).

ولكنْ درج بعض المؤرخين عند ذكر وفاة بعض العلماء، وصفهم بالشهداء؛

<sup>(</sup>١) "صحيح البخاري""، كِتَاب: الْجِهَادِ وَالسَّيَرِ. بَاب: لاَ يَقُولُ فُلاَنَ شَهِيدٌ. (١٠٦١٣ ــ ١٠٦٢)، حديث رقم: (٢٧٤٢).

وأخرجه: مسلم في: ''صحيحه'' كِتَاب: الْإِيمَان. بَاب غِلَظ تَحْرِيمِ قَثْلِ الْإِلْسَانِ نَفْسَهُ وَأَنْ مَنْ قَتَلَ نَفْسَهُ بِشَيْءٍ عُذَّبَ بِهِ فِي النَّارِ وَأَلَّهُ لاَ يَدْخُلُ الْجَثَةَ إِلاَّ نَفْسٌ مُسْلِمَةٌ. (١٠٦/١)، حديث رقم: (١١٢).

وذلك من باب الدعاء، وحسن الظن، لا من باب الحكم الغيبي.

وهذا ما أردته.

ولذلك كان وصف الإمام سليمان بــ: "الشهيد" مطلقاً في غلاف الكتاب فقط، من باب التجوز.

أما وصفه داخل الكتاب فلم يكن مفرداً، بل هو مقرون بجملة (كما نحسبه)، أو : (بإذن الله تعالى).

#### [فانحة]:

من الرؤى الصالحة التي رئيت للإمام سليمان \_ رَحِمَهُ اللهُ \_ بعد استشهاده (كما نحسبه إن شاء الله)، ما حدثني به "مكاتبة" \_ ثم "مشافهة" \_ فضيلة الشيخ: عبدالله بن صالح آل الشيخ (١) حَفظَهُ اللهُ، قال:

(حدثني أبي، عن جده الشيخ محمد (٢) بن عبدالرحمن بن عبدالله بن محمد بن عبدالوهاب \_\_ رحمهم الله تعالى \_\_ (مفسر الرؤى المعروف):

أَنَّه أَتَاه رجلٌ من أهل الرياض (سمَّاه) فقال: رأيت فيما يرى النائم أنَّ الشيخ سليمان بن عبدالله يغرف الماء في قبره.

فقال له: تعرف الشيخ سليمان؟

قال: لا، ولكني أسمع به.

 <sup>(</sup>١) وهو: فضيلة الشيخ: عبدالله بن صالح بن عبدالحميد بن محمد بن عبدالرحمن بن عبدالله بن محمد بن عبدالوهاب حَفظَهُ ١ للهُ.

فقال: هذا عمِّي، وأمَّا تأويل الرؤيا:

فالماء حياة: {وَجَعَلْنَا مِنَ الْمَاءِ كُلَّ شَيْء حَيِّ أَفَلاَ يُؤْمِنُونَ (٣٠)} [الانباء]. والحياة في القبر شهادة: {وَلاَ تَحْسَبَنَّ الَّذِينَ قُتِلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَمْوَاتاً بَلْ أَحْيَاءٌ عِنْدَ رَبِّهِمْ يُرْزَقُونَ (١٦٩)} [آل عمران]) أ.هـ

#### [0 - r]

## (موعظةً): حالُ الأمو بعدَ ملاك المُصْلِحِين (١)

كانت "نجد" \_ في عهد الشيخ \_ تزخر بالعلم، والعلماء، والأمن والأمان، حتى مجيء: "باشوات مصر" آنذاك، ومن ينظر في تاريخ "نجد"، من أيام بدء تعاهد الأمير محمد بن سعود (٢)، مع شيخ الإسلام رَحِمَهُما اللَّهُ، إلى ما قبل مَقْدَم "الباشا"، ومن معه، يرَ الفرق جلياً.

ونكتفي بسرد حرفي، لما قاله ابن بشر:

(وكانت هذه السنة (٢) كَثْرَ فيها الاضطراب، والاختلاف، ولهب الأموال، وقتل الرجال، وتقدمُ أناس، وتأخُّرُ آخرين، وذلك بحكمة الله ــ سبحانه ــ وقدرته (٤).

وقد أَرَّخَها بعض الإخوان من: "سدير"، وهو: محمد بن عمر الفاخري(٥)،

<sup>(</sup>١) لمُ أقلُ: ''الصَّالحين''، وبينهما فرق، فَتَنَبُّه.

 $<sup>(\</sup>Upsilon)$  هو الإمام، السلفي، المجاهد: محمد بن سعود بن محمد بن مقرن، (... - 11٧٩ - ...)، مؤسس:  $^{\circ}$ الدولة السلفية $^{\circ}$ .

انظر ترجمته في: "الأعلام" (١٣٨/٦).

<sup>(</sup>٣) أي: سنة وفاة الإمام الْمُتَرْجُم له عام: (٣٣٣ هـــ).

<sup>(</sup>٤) من أوّل كلام ابن بشر إلى هنا، من: ""تاريخ الفاخري"" (ص ١٥٠)، بنصّه، وهو يعرفه، ولمّ يعزه إليه.

وهذه من المآخذ التي أخذها العلماء على ابن بشر، أنَّه اعتمد على ""تاريخ الفاخري"، ولم يُصَرُّح بذلك، وكذا فعل المؤرّخ الجليل: ابن عيسى، غَفَرَ الله للجميع.

وانظر: مقدمة: ''تاريخ بعض الحوادث الواقعة في نجد'' (ص ٨ ـــ ٩)، و (ص ٢٠).

 <sup>(</sup>٥) انظر: "تاريخ بعض الحوادث الواقعة في نجد" (ص ١٤٦).

(AE) \_\_\_

فقال:

عَامٌ بِهِ النَّاسُ جَالُوا حَسْبَما جَالُــوا ونَالَ مِنَّــا الأَعَادِي فِيــهِ ما نَالُــوا قَــالَ الأَخِلاَءُ أَرِّحْــهُ. فَقُلْتُ لَهُم:

أَرَّخْتُ. قَالُوا: بِمَاذَا؟ قُلْتُ: (غَرْبَالُ)(١)

قلت: وانحل فيها نظام الجماعة، والسمع والطاعة، وعُدِمَ الأمرُ بالمعروف، والنَّهْي عن المنكرِ، حتى لا يستطيع أحد أن ينهى عن منكر، أو يأمر بطاعة، وعُمِلَ بالمحرمات، والمكروهات جهراً (٢)، وليس للطاعات، ومن عمل بحا قدر، وجُرَّ الرباب، والغناء في المجالس، وسفت الذراري (٣) على المجامع، و المدارس، وعمرت المجالس بعد الأذان في الصلاة، واندرست معرفة: "ثلاثة الأصول"، وأنواع العبادات، وسُلَّ سيف الفتنة بين الأنام، وصار الرجل وسط بيته لا ينام، وتعذرت الأسفار بين البلدان، وتطاير شرر الفتن في الأوطان، وظهرت دعوى

 <sup>(</sup>١) انظر: "ثاریخ الفاخري" (ص ١٥٠).

وقصد الفاخري بكلمة: ''غِرْبَالُ'' (بحروف الجُمَل)، عام: (١٣٣٣هـ..)، وهي سنة وفاة الإمام: سليمان رَحمَهُ اللَّهُ، وبيان ذلك:

 $<sup>[3 = \</sup>dots 1 \quad c = \dots 1 \quad i = 1 \quad i = 1 \quad c = 1$ 

فيكون المجموع: ١٠٠٠ + ٢٠٠ + ٢ + ١ + ٣٠ = (١٢٣٣).

<sup>(</sup>٢) نلاحظ هنا أنَّ المؤرِّخ ـــ رَحِمَهُ اللَّهُ ــ تطرق للمكروهات، وأنَّ النَّاس أصبحوا يُجَاهرونَ بِها، وهذا يدل على أنَّ الناس قبل ذلك كانوا يُسرِّونَ بِها، وسبحان الله! في الوقت الذي نجد مؤرِّحاً يدين الجهر بالمكروهات، نجد الجهر بالمحرمات، بل والكبائر، وحتى الشركيات، من سمات عصرنا، إلا من رحم الله، وقليل ما هم، والله المستعان.

<sup>(</sup>٣) في الأصل: (الذواري) بالواو، وأظنه: خطأ مطبعياً، ولعلُ الصواب ما أثبتَه.

الجاهلية بين العباد، وتنادوا بها على رؤوس الأشهاد)(١) أ.هـ

قلت: ومن خلال كلامه ــ رَحِمَهُ اللّهُ ــ ومن: "مفهوم المخالفة"، تَتَبَيَّن لنا الحالة التي كانت عليها "نجد" قبل هذه السنة، ولو كانت هذه المنكرات المذكورة موجودة قبل ذلك؛ لما احتاج إلى ذكرها في سياق التعجب، والله المستعان.

\* \* \*

<sup>(</sup>١) ''عنوان المجد'' (٢١٢/١).

#### [4 \_ 2]

(محمد علي وضرب الاتباه الإسلامي فيي: "البزيرة العربية")

هذا العنوان من صياغة الدكتور: زكريا سُليمان بيُّومي، في كتابه: "قراءة جديدة في تاريخ العثمانيّين"، فقد عقد فصلاً بعنوان:

(محمد علي يقضي على القوى الإسلامية، ويهيئ المنطقة للاستعمار الغربي)(1).

وقال:

(محمد على وضرب الاتجاه الإسلامي في: "الجزيرة العربية":

... الخلاف الذي قام بين "الدولة السعودية"، و "الدولة العثمانية"، لم يصل إلى حد العداء الذي يستوجب إعلان الحرب. فلم يطلب أتباع "الدعوة السلفية" (الخلافة)، أو حتى يبدوا اعتراضهم على التبعية لها.

ولكن الخلاف قد انحصر في أمرين أساسين:

الأوّل: هو مطالبة "الوهّابيين" بضرورة التزام وفود الحجيج بمنهج الإسلام، والإقلاع عن كل ما فيه خروج عليه.

والأمر الثاني: هو شعور "الدولة العثمانية" بالحرج، والضعف أمام سيطرة "الوهّابيين" على المدن المقدسة في الحجاز حيث أدركوا أنَّ في ذلك إسقاطاً لهيبتهم، ولمكانتهم السياسية...

إلى أنْ قال:

<sup>(1) &#</sup>x27;'قراءة جديدة في تاريخ العثمانيين'' (ص ١٧٥).

وتجدر الإشارة إلى أنَّ هذه الحرب لم تكنَّ بين قوات يدين طرفاها بالإسلام، كما لم تكن حرباً عربية عربية، كما يحاول البعض أنَّ يصفها.

بل إنَّ هذه الحرب كانت بين:

قوة إسلامية، ليست لها أي أطماع سياسية، ولكنها أبدت غيرة، وحرصاً على العودة إلى المبادئ الأساسية للدين الإسلامي، وهي القوة السعودية، كما أبدت حماساً شديداً في دفع خطر المستعمرين (الكفار) عن الديار الإسلامية.

أما القوة التي حاربتها، والمرسلة من قبل والي مصر، (والتي لم تكن مصرية بأي صورة من الصور) فأغلبها من الأرناؤوط، وبعض الأتراك، والنصارى، وبعض الضباط الفرنسيين، ولا يحمل أغلب قادها من الإسلام سوى الاسم...)(1) أ.هـ

قلت: ولقد ذكر المؤرخ: "الجبري" طبيعة هذه القوة، التي حاربت "الدعوة السلفية"، وهي شهادة مؤرخ معاصر، يروي ما سمعه من أحد كبار المشاركين في هذه الحرب.

يقول المؤرخ: "الجبريّ" رَحِمَهُ اللهُ:

(قال لي بعض أكابرهم من الذين يدَّعون: الصلاح، والتورع:

أين لنا بالنصر!؟ وأكثر عساكرنا على غير الملة، وفيهم من لا يتديَّن بدين، ولا ينتحل مذهباً، وصحبتنا صناديق المسكرات، ولا يسمع في عرضينا أذان، ولا تقام به فريضة، لا يخطر في بالهم، ولا خاطرهم، شعائر الدين.

والقوم (يقصد: "السلفيين") إذا دخل الوقت: أذَّن المؤذنون، وينتظمون صفوفاً خلف إمام واحد، بـ: خشوع، وخضوع، وإذا حان وقت الصلاة،

<sup>(</sup>١) ''قراءة جديدة في تاريخ العثمانيين'' (ص ١٨٥ ــ ١٨٨).

والحرب قائم، أذَّن المؤذن، وصلوا صلاة الخوف، فتتقدم طائفة الحرب، وتتأخر الأخرى للصلاة، وعسكرنا يتعجبون من ذلك؛ لأنَّهم لم يسمعوا به، فضلاً عن رؤيته.

وينادون في معسكرهم: هلموا إلى حرب المشركين، المحلقين الذقون، المستبيحين الزنا، واللواط، الشاربين الخمور، التاركين للصلاة، الآكلين الربا، القاتلين الأنفس، المستحلين المحرمات.

وكشفوا عن كثيرٍ من قتلى العسكر؛ فوجدوهم "فلفاً" غير محتونين، ولمّا وصلوا "بدراً"، واستولوا عليها، وعلى القرى، والخيوف، وبما خيار الناس، وبما أهل العلم، والصلحاء، لهبوهم...)(١) أ.هــ

<sup>(</sup>١) ''عجانب الآثار'' (٢٠٠/٤)، وقانع: يوم الخميس: (١٠/٧/١/١هــ).

ويُلاحظ أله يسوق الكلام دون تُكَلُّف في: الأسلوب، والصياغة، وهذه عادته في كتابه رَحمَهُ اللهُ.

#### [0 - 0]

#### نظرة "الباشا" المعيقية له: "الدعوة السلعية"

قرأنا كثيراً عن حرب محمد علي باشا لــ: "الدولة السعودية"، وسمعنا كثيراً عمَّا كان يقوله عنهم من أنَّهم "خوراج"، و "مارقون"، و...

والسؤال الآن:

هل ما كان يقوم به الباشا، لقمع "الدعوة السلفيّة"، وحكومتها، أو ما كان يقوله عنهم، يمثل رأيه الصحيح عنهم؟

والجواب:

. \

بل كان يعلم أنَّهم على حق، وأنَّهم على عقيدة صحيحة، بخلاف من كان معه من المشايخ.

وهذه حقيقة ينبغي أنْ نعرفها.

وقد وقفت على نصَّيْن يؤكَّدان ذلك.

(١) قال فضيلة الشيخ: عبدالله البسَّام حَفظَهُ اللَّهُ:

(قرأت في بعض "التواريخ المصرية":

إنَّ إبراهيم باشا، لما عاد إلى "القاهرة"، بعد حرب "الدَّرْعِيَّة"، جاءه العلماء، وشيوخ "الأزهر"، مهنئين، فلمْ يلتفتْ إليهم، ولمْ يهتمَّ بَمَم، وحين سُئِلَ عن ذلك. قال:

العلماء الحقيقيون هم في "صحاري نجد". لما رأى منهم من: إيماهم،

وصدقهم، وتمثلهم بحالات السلف الأوائل)(١) أ.هـ

(٢) ويقول: "لى ديفيد كوبر":

(لَمْ يَكُنْ "عَلَي بَك" في بداية الأمر يحبُّ الوهابيين، مثله في ذلك مثل عدد من معاصريه، ولكنَّه ما لبث أنْ وجد فيهم خلالاً طيبة، واعتدالاً، عندما تعرَّف هم، وناقشهم في دينهم عند جبل "عرفات"...

وكانَ يشعر بأنَّ أغلب الأفكار، والتصورات، الخاطئة عن الوهابيين وسلوكهم، مردّه أنَّ أغلبية الحجاج كانوا يخشونهم، ويتحاشونهم.

بل إنَّنا لنجد "على بك" لا يتوقف عن الإعجاب بنقاء الصحوة والوهابية، حتى عندما سرقه بعض من أطلق عليهم حديثي العهد بالدعوة الوهابية، وقال:

إنَّ هؤلاء الشباب الوهابي لمْ يبلغوا بعد درجة التَّقاء التي بلغها إخوان لهم بالشرق (٢) (٣) أ.هــــ

<sup>(</sup>١) "علماء نجد" (١/٧٧/١).

<sup>(</sup>٢) بقصد بــ: ''الشرق'': ''نجد''، وهو اصطلاحٌ معروفٌ عندنا في ''الحجاز'' إلى اليوم.

<sup>(</sup>٣) ''الحركة الوهَّابية في عيون الرُّحَّالة الأجانب'' (ص ١٠٠).

## الفصل الثاني: [حياته العلميّة]

وفيه عشرة مباحث:

[طلبه للعلم] \_ [شيوخه] \_ [تلاميذه] \_

[عقيدته] \_ [مذهبه الفقهي] \_ [أعماله]

\_ [رحلاته] \_ [صفاته، وثناء العلماء عليه]

\_ [خطّه] \_ [شعره]

## المبحث الأوّل: [طلبه للعلم]

كان \_ رَحِمَهُ اللَّهُ \_ حريصاً على طلب العلم منذ الصغر، وكان مُجِدًا في تحصيله، وكان له ما أراد، حتى طغى عليه حب العلم الشرعي على العلوم الأخرى.

[التباهي بالعلم الشرعي، لا بغيره]:

قال فضيلة الشيخ: عبدالله البسَّام حَفظَهُ اللهُ:

رحدثني سماحة الشيخ: محمد بن إبراهيم آل الشيخ<sup>(۱)</sup> \_ رَحِمَهُ اللَّهُ تعالى \_ وَاللَّهُ على \_ قال:

خرج الشيخ: سليمان بن عبدالله، مع بعض أصحابه، إلى إحدى بساتين

<del>---</del>----

(١) هو: سماحة الإمام، والمفتى الأكبر لـ: "المملكة العربية السعودية"، العلامة، الفقيه، الأصولي، النَّظَار: محمد بن ابراهيم بن عبداللطيف بن عبدالوهن بن حسن بن محمد بن عبدالوهاب رحمهُمُ الله الثال ١٣١١ ــ ١٣٨٩هـــ).

من مؤلفاته: "تَحَفَّة الحَفَاظ ومرجع القضاة والمُفتين والوعاظ"، جمع فيه (ألف) حديث، اختارها وراعى في اختيارها أنْ يكون الحديث أصلاً في موضوعه، ومعناه، وهو نفيس في بابه.

وله: "الروضة الندية في الرد على من أجاز المعاملات الربوية"، وغيرها.

انظر ترجمته في: ''مشاهير علماء نجد'' (ص ١٣٤ ــ ١٤٦)، و ''علماء نجد'' (٢٤٢/١ ــ ٢٤٢)، و ''وضة النَّاظرين'' (٣٢٣ ــ ٣٢٣).

وقد أفردت ترجمته بمصنفات؛ منها:

" حياة النبيخ محمد بن إبراهيم آل الشيخ وآثاره"؛ للشيخين الفاضلين: الدكتور: صالح بن عبدالرحمن الأطرم، والدكتور: عبدالله بن موسى العمار.

و ''الشيخ محمد بن إبراهيم آل الشيخ وأثر مدرسته في النهظة العلمية والأدبية''؛ لمحمد بن عبدالرحمن آل إسماعيل. "الدِّرْعِيَّة"، فامتحنوه في تمييز "شجرة البطيخ"، من "شجرة الدباء"، فلم يُمَيِّزْ بينهما.

وحَدَّثَ (الثقات) عنه، أنَّه كان يقول:

معرفتي برجال الحديث، أكثر من معرفتي برجال الدَّرْعِيَّة) (١) أ.هـــ وعلَّق فضيلته على ذلك، بقوله:

قلت: فأوّل ما بدأ به: "القرآن الكريم"، فقرأه، ودَرَسَ "التجويد"، ثم حفظه عن ظهرِ قلب، ثم قرأ على أبيه: أصول الدين، وفروعه، و "الحديث"، و "التفسير".

كما قرأ على عَمَّيْه: علي، وحسين، ولازمهما في جلساهما.

وقرأ على بعض العلماء \_ وسيأيّ ذكرهم \_ في: "الأصول"، و "الفروع"، و "الحديث"، و "التفسير".

وأخذ علم "الفرائض"، وحسابها على: الشيخ عبدالرحمن بن خميس. أما: "العربية"، فقد أخذها عن المؤرِّخ: حسين بن غنّام.

<sup>(</sup>١) "علماء نجد" (٢/١٧ \_ ٣٤١).

وانظر: "الدرر السنية" (٢١/١٢).

<sup>(</sup>٢) قال ابن منظور الإفريقي ت (٧١١هــ) رَحِمَهُ اللهُ:

<sup>(</sup>بَدُ القومَ، يبذُهم بَذَا: سبقهم، وغلبهم. وكل غالب باذٍّ.

<sup>(</sup>٣) "علماء نجد" (٢/٢).

فلمْ يَزلْ دائباً على العلم، وطلبه، والنهل من منابعهِ الأصيلةِ، حتى تَبَحَّرَ في فنون عديدة من العلم<sup>(١)</sup>.

وكانت له حصيلتان، جيدتان، من خلال طلبه للعلم:

حصيلة في الشيوخ، وحصيلة في العلم.

أما حصيلته في الشيوخ، فسيأتي لها ذكر.

وأما حصيلته العلمية، فقد سبق شيء من ذلك، وسيأتي بعض الشيء، في ثناء العلماء عليه، ومن حصيلته العلمية:

حفظه لـ: "صحيح البخاري"، واطلاع كثير في: "الرجال"، و "علوم الحديث" جملة.

وكان يحفظ الكثير من المتون، في: "الفقه"، و "الحديث"، و "المصطلح". وجاهد واجتهد في دراسة "علم الحديث"، حتى بلغ فيه المنزلة (٢).

ومن حصيلته العلمية روايته بالإسناد المتصل إلى رسول الله هي، على طريقة المحدثين، من طريق: الإمامين: الحسن بن خالد، والشوكابي (٣).

\* \* \* \*

(١) انظر: "مشاهير علماء نجد" (ص ٢٩)، و "روضة النّاظرين" (١٢٢/١)، و "تذكرة أولي النهي" (١٢٢/١).

وقد مَرُّ شيءٌ من حرصه على طلب العلم في: [نشأته]، (ص ٦٦ ــ ٦٢).

<sup>(</sup>٢) سيأتي الكلام على ذلك (ص ١٢٣ ــ ١٢٥).

<sup>(</sup>٣) سيأتي الكلام على ذلك (ص ١٢٦ \_ ١٣١).

### المبحث الثاني: [شيوخه]

قبل الخوض في ذكر شويخه، أوَدُّ أن أُذَكَّرَ القارئ، بأنَّ عمره لم يتجاوزْ (٣٣) سنة، فلا ضير أنْ نَجدَ قلَّةً في مشايخه، ومُؤلَّفَاته.

ومع ذلك فقد حَصَّلَ من العلم، الشيء الكثير، وهذا سرد لما وقفتُ عليه من مشايخه، مرتبين على حروف الهجاء (١٠):

(١) الإمام، الشريف، الشهيد (كما نحسبه): الحسن بن خالد، الحازمي، الحسني، العريشي (١١٨٨ ــ ١٢٣٤هـــ)(٢).

وأجازه برواية "الكتب الستة" عنه<sup>(٣)</sup>.

(٢) الشيخ المؤرِّخ: حسين بن أبي بكر بن غنَّام، الأحسائي موطناً، المالكي مذهباً، التميمي نسباً، (... \_ ١٢٢٥\_).

تُوفي في: ''الدِّرْعِيَّة''، وهو صاحب: "روضة الأفكار والأفهام لمرتاد حال الإمام وتعداد غزوات ذوي الإسلام"<sup>(1)</sup>، المعروف باسمه: "تاريخ ابن غنَّام"<sup>(1)</sup>.

<sup>(</sup>۱) ساكتفي بالإشارة إلى شيوخه، ومن أراد التُوسع في تراجمهم؛ فعليه بالمراجع المذكورة عند كل شيخ. (۲) انظر ترجمته في: ''حلية البشر'' (۴۸۵/۱)، و ''نيْل الوطر'' (۳۲۳/۱ ــ ۳۲۳)، و ''الأعلام'' (۱۸۹/۲)، و ''معجم المؤلفين'' (۱۹/۱).

وفي: ''عنوان المجد'' (١٧٧/١)، و ''الدرر السنية'' (٢/١٢) أنَّه ولي ''قضاء اليمن''، للإمام: سعود بن عبدالعزيز رَحمَهُ اللَّه.

<sup>(</sup>٣) سيأتي نصُّ هذه "الإجازة"، مع مزيد الكلام عليه (ص ١٣٠ ــ ١٣١).

<sup>(</sup>٤) قال الشيخ: عبدالرحمن آل الشيخ ــ رحمَهُ اللهُ ــ عن هذا التاريخ:

رتاريخ مسجوع، سجعاً مُمِلاً، ممقوتاً، لا يكاد قارئه يخلص من سجعه، إلى المعنى المطلوب، إلا بعد

قرأ عليه:

"اللغة".

كما أخذ "العربية" من غيره (٢).

(۳) عمّه الشيخ: حسين ابن الشيخ محمد بن عبدالوهاب ت (...  $(^{(7)}$ ).

(٤) الشيخ، الفقيه، المحقق: همد بن ناصر بن عثمان آل مُعَمَّر ت (٤) الشيخ، الفقيه، المحقق: همد بن ناصر بن عثمان آل مُعَمَّر ت

قرأ عليه:

"الأصول"، و "الفروع"، و "الحديث"، و "التفسير".

(٥) عالم "الدّرْعِيَّة"، الشيخ: عبدالله بن فاضل (... ... هـ) (٥).

=

لأي، وجهد) أ.هـــ

"مشاهير علماء نجد" (ص ١٤٧).

(۱) انظر ترجمته في: "مشاهير علماء نجد" (ص ۱٤٧ ـــ ١٥٦)، و ''روضة النَّاظِرين'' (٧٨/١ ـــ ٧٥/١)، و ''علماء نجد'' (٣٤٧ ـــ ٥٦/٣).

(٢) انظر: "عنوان المجد" (١٢١/١).

(٣) مرّت ترجمته في (ص ٥٢).

(٤) انظر ترجمته في: ''الدرر السنية'' (٤٧/١٢)، و "مشاهير علماء نجد" (ص ١٧٥ ــ ١٦٠)، و ''روضة النَّاظِرِين'' (٨٣/١ ــ ٨٥)، و ''علماء نجد'' (١٢١/٢ ــ ١٢٨).

وجاء في: "عنوان المجد" (٢١٢/١): (أحمد)، بدل: (حمد)، وهو خطأ، ولعلُّه من الطابع.

(٥) جاء له ذكر في: "مشاهير علماء نجد" (ص ٦٥)، وأنَّه من شيوخ الإمام، المجدد: عبدالرحمن بن حسن رَحمَهُ اللُّهُ، حيث قرأ عليه في: "السيرة".

وقال خالد غنيم:

#### قرأ عليه:

"الأصول"، و "الفروع"، و "الحديث"، و "التفسير".

(...) العلامة: عبدالله الغريب(١).

#### قرأ عليه:

"الأصول"، و "الفروع"، و "الحديث"، و "التفسير".

(٦) والده الإمام: عبدالله ابن شيخ الإسلام (١١٦٥ ـ ١٢٤٤

=

(لمُ أجدُّ له ترجمة) أ.هــــــ

انظر: ''المجدد الثاني'' ص ۸۰ ح (۱)

(۱) انفرد بذكره: ابن قاسم في: "الدرر السنية" (٤٨/١٢)، والقاضي في: "روضة النَّاظِرين" (۱/ ١٢).

ولمُ أعرفُه بعد طول بحث.

وجاء في: "السُّحب الوابلة" (٢/ ٩٠/٢)، في ترجمة: عبدالعزيز بن حمد آل عبدالوهاب بن عبدالله ت (١٢٤١هـــ)، سبط شيخ الإسلام:

(أنَّ والدته تزوجت بعد وفاة أبيه بالشيخ الفاضل: عبدالله بن غريب) أ.هــــ

فكنت أظنه إياه، حتى تُبَيِّنَ لي خلاف ذلك؛ لما يأتي:

١ ـــ والدة: عبدالعزيز بن حمد، هي: بنت شيخ الإسلام: محمد بن عبدالوهاب، ووالده، هو: حمد بن إبراهيم التميمي.

٢ ــ والذي تزوج منها، بعد وفاة زوجها، هو الشيخ: محمد بن علي بن غريب، الآتي.

٣ ــ أنَّ ما قاله ابن حميد عن: عبدالله بن غريب، هو ما قالوه في ترجمة: محمد بن غريب.

ع لل فلعل هذا سبق قلم من: ابن حميد، وتبعه على ذلك الشيخان: محمد بن قاسم، والقاضي، والله أعلم.

وانظر: "مشاهير علماء نجد" (ص ١٦٦)، و "(روضة النَّاظِرين" (٢٥٠/١)، وراجع ترجمة: محمد بن على بن غريب الآتية.

ه\_)(۱).

قرأ عليه:

"الأصول"، و "الفروع"، و "الحديث"، و "التفسير".

(V) العلامة، القاضي: عبدالرحمن بن خميس (... - ... - (V)). قرأ عليه:

"الفرائض"، وحسابها.

 $(\Lambda)$  عمّه العالم الجليل: علي ابن شيخ الإسلام (...  $(\Lambda)$  هـ $(\Lambda)$ .

(٩) الإمام، العلامة، الفقيه، المحدث، المجتهد: محمد بن علي بن محمد الشوكاني، اليماني (١١٧٣ ــ ١٢٥٠هـــ)<sup>(٤)</sup>.

(١) مرئت ترجمته في (ص ٤٦ ــ ٤٩).

<sup>(</sup>٢) قاضي ''الدَّرُعَيَّة''، والإمام في قصر آل سعود، وهو من كبار تلاميذ شيخ الإسلام، جاء له ذكر في: "مشاهير علماء نجد" (ص ٦٥). وأنَّه من شيوخ الإمام: عبدالرحمن بن حسن رحمَّهُ اللَّهُ

وانظر: "عنوان المجد" (۱۳۱، ۱۳۱، ۱۳۱، ۱۷۷،۱۷۷)، و "المستدرك على: (السُّحب الوابلة)" (۲ (۱۸۸۶)، و "عنوان المجد محمد بن عبدالوهاب"، [مطبوع ضمن: "بحوث أسبوع الشيخ محمد بن عبدالوهاب" (۱٤۳/۱)].

<sup>(</sup>٣) مُرْت ترجمته في (ص ٥٣).

<sup>(</sup>٤) انظر ترجمته في: ''البدر الطالع'' (ص ٧٣٧ ـــ ٧٤٢)، و ''الأعلام'' (٢٩٨/٦)، و ''معجم المؤلفين'' (١٩٨/٦ ــ ٤٢٥).

<sup>\*</sup> عَذَ الإمام الشوكاني من شيوخه البِّسَّام في: ''علماء نجد'' (٢٩٤/٣). وذكر أنَّه أجازه.

وراجعت جملة من الكتب العامَّة، والرَّسائل الجامعيَّة، التي ترجمت للشوكاني؛ فلمُ أجدُهم يذكرون الإمام سليمان من تلاميذه، فيُستُتدُرك هذا عليهم.

وانظر (ص ۱۳۰ ــ ۱۳۱).

وأجازه بمروياته<sup>(١)</sup>.

(١٠) الشيخ: محمد بن علي بن غريب (... ــ ١٢٠٩هــ)(٢).

قال القاضي ـ حَفظَهُ اللهُ ـ بعد ما ذكر مشايخه:

(ولمْ يزلْ دائباً على النهل من هذه الموارد، العذبة الصافية، حتَّى تبحَّر في

(۱) انظر (ص ۱۳۰ ــ ۱۳۱).

(۲) انظر ترجمته في: ''عنوان المجد'' (۱۰۲/۱)، و ''السُحب الوابلة'' (۲۹۰/۳ ــ ۲۹۲). (وسمّاه: عبدالله بن غريب)، و ''علماء نجد'' (۳۱۲/۳ ــ ۳۱۳).

لا أعرف عن نسب "ابن غويب" هذا سوى قول الشيخ: عبدالله البَسَّام في: "علماء نجد" (٦/ ٣١٣):

إنه (من بيت عالي النسب).

واستند في ذلك إلى أنَّه تزوج ابنة شيخ الإسلام؛ وهو استنادَّ صحيحٌ.

وقُتِلَ فِي: " الدَّرُعِيَّة " . صبراً؛ الأمورِ قيلَت فيه، وُشِيَ به عند الإمام: عبدالعزيز بن محمد بن سعود؛ فقتله

وَقَتْلُهُ كَانَ سنة (٩ ، ٢ ، ٩ هـــ)، و الإمام سليمان وُلِد سنة: (١٢٠٠هــ)، فيكون عمرُه عند وفاةِ شيخه ''ابن غريب'' (٩) سنوات، فيُتَأمَل هذا.

وسيأتي (ص ١٥٢ ـــ ١٥٥)، نسبة كتاب: ''توضيح الحلاق'' لابن غريب.

[تنبيه]،

قال ابن حميد ـــ رَحمَهُ اللَّهُ ــ عن ابن غريب، وسمَّاه: عبدالله كما سبق:

(كان مصانعاً لحم \_ أي: لأتباع الإمام: محمد بن عبدالوهاب \_ في الظاهر، مخالفاً لهم في الباطن) أ.هــ قلت: كلام ابن حميد ليس بحجة في هذا الباب؛ لعداوته الشديدة لــ: "الدعوة السلفية"". لا سيما ألّه

لم يذكرُ توثيقاً لما رَمَى به عبدالله هذا، سوى قصة فيها كذب، وافتراء على دعوة شيخ الإسلام.

وهذا دُيْدَنه في كتابه، على سعة علمه، واطلاعه.

مع أنُّ "السُّحب الوابلة" من أعجب كتب تراجم الأصحاب، وأُعَها، لولا ما فيه من تَهجم على: "السلفيين"، واقمام دُعَاتُهم بالباطل، وترك تراجمهم ــ عمداً ــ علماً بائها على شرطه، سَامَحَ اللهُ مُؤلَّفَهُ، وَغَفَرَ لَهُ.

الفصل الثاني \_ حياته العلميّة \_\_\_\_\_

فنون عديدة، خصوصاً: الفقه، والحديث، ورجاله)(١) أ.هـ

<sup>(</sup>١) ''روضة النَّاظِرين'' (١٢٢/١).

## المبحث الثالث: [تلاميذه]

قال الشيخ: ابن بشر رَحمَهُ الله:

(أخذ عنه عددٌ كثير من أهل "الدِّرْعيَّة"، وغيرهم)(١) أ.هـ

وقال الشيخ عبدالرحمن آل الشيخ رَحمَهُ اللهُ:

(أخذ عنه العلم، خلق كثير، من: أهل "نجد"، وغيرهم، من الوافدين على "الدِّرْعِيَة"، في ذلك الحين، ولكن مع الأسف لمْ يُقَدَّرْ لي الاطلاع على أسمائهم)(٢) أ.هـ

وقال المؤرِّخ، القاضي حَفظَهُ اللهُ:

(التف إلى حلقته طلبةٌ كثيرون)(١) أ.هـــ

ثم ذكر ثلاثة من أبرز تلامذته النَّابِمين، وهم:

(١) أخو المُتَرْجَم له: الشيخ، التقي، الورع، شيخ "رواق الحنابلة"، بـ: "الأزهر": عبدالرهن بن عبدالله آل الشيخ (١٢١٩ \_ 1٢٧٤هـ).

(٢) العالم الجليل، الفقيه، المحقق، القاضي، الورع: محمد بن سلطان

<sup>(</sup>١) ''عنوان المجد'' (٢١٢/١).

<sup>(</sup>٢) ''مشاهير علماء نجد'' (ص ٣٠).

<sup>(</sup>٣) ''روظة النَّاظرين'' (١٢٢/١).

<sup>(</sup>٤) مُرَّت تَرجمته (ص ٤٩ ـــ ٥٠).

ابن محمد (۱۲۱۳ ـ ۱۲۹۸ هـ)(۱).

(٣) [سيأي الكلام على الثالث بعد قليل].

ولمُ أرَ من تطرق لتلاميذه بالنَّصِّ، غير القاضي، أمَّا ابن قاسم فقد نصَّ على: محمد بن سلطان فقط<sup>(٢)</sup>.

ومن خلال كلام من ترجم له، عرفنا أنَّ تلاميذه كثير، ولكنُ للأسف لمُ تذكرُ المصادر غير منْ ذكرت، وهما اثنان فقط.

بيد أنَّ هناك أمراً آخر يمكن أنْ يكونَ سبباً في عدم ذكر تلاميذه، أو شهرقم بالنصِّ والعدِّ؛ وهو أنَّ تلاميذ الشيخ \_ أيَّ شيخ \_ لا يُعرفون إلا بعد زمنٍ مِنْ تلقيهم العلم على شيخهم، ثم يقومون بواجب التبليغ، فيُعرفون، ويُعرف شيخهم، ولا يكون ذلك إلاَّ بعد تقدم شيخهم في السن، والإمام سليمان \_

(١) كانت سيرته محمودة، وفيها ما يدل على سعة علمه، ونبله وفضله، حزن الناس لموته حزناً شديداً، ورثاه أحد زملائه (وهو الشيخ: سليمان بن سحمان) بمرثية جميلة، قال في مطلعها:

طَارَ الكُرَى وَفَاضَ الدُّمْعُ وَالسَّجَمَا مِنْ قَادِحٍ حَادِثٍ بِالنَّاسِ قَدْ دهمًا

بِعَالِسِمِ عَامَ فِي بَحْسِرِ الْعُسلُومِ فَلَمْ يَثُرُكُ لِمُنْتَقِسِدِ قَسَوْلاً وَلاَ كَلِمِسا وَفَاضِسِلِ حُمِدَتُ فِي النَّاسِ سِيرِتُهُ بِالْحِلْسِمِ فَسَاقَ عَلَى أَقْرَانِهِ فَسَمَا ذَاكَ ابْنُ سُلْطَانَ مَنْ شَاعَتْ فَصَائِلُهُ بَالْعُلْمِ فَابْكُوا دَمَا بَلْ اخْصَلُوا دِيما

انظر ترجمته في: ''علماء نجد'' (٥٤٤/٥ ــ ٥٤٥)، و ''روضة النَّاظِرِين'' (٢١٧/٣ ــ ٢١٩)، و ''تذكرة أولى النهي'' (٢٤٧/١).

وهو (قطعاً) غير: قاضي ''الأحساء'': محمد بن سلطان، العوسجي، الدوسري ت (١٢٢٣هـ)
 أخذ عن: شيخ الإسلام، وابنه عبدالله.

انظر ترجمته في: ''عنوان المجد'' (١٤٤/١)، و "مشاهير علماء نجد" ص (٢٦)، و ''روضة النّاظوين'' (١٩٠/٢ ـــ ١٩٢).

أمًّا البِّسَّام فقد ترجم له في: ''علماء نجد'' (٨٠٩/٣) ط. (قديمة)، ولمُ أرَه في ط. (الجديدة). (٢) انظر: ''الدرر السنية'' (٤٨/١٢). رَحِمَهُ الله ﴿ لَمُ تَطَلَّ حَيَاتُهُ، بِل قُتِلَ وَعَمْرُهُ (٣٣) سَنَةً، وكَانَتَ سَنَةً وَفَاتُهُ سَنَةً عظيمة، قُتِلَ فَيْهَا خَلَقٌ مِن أَهَلِ "الدِّرْعِيَّة" \_ بِلْدَ الْمُتَرْجَمَ \_ وعُذَّبَ آخرون، وأُخِذَ غيرهم، ونفوا \_ قَهْراً \_ إلى ''مصر''، وغُدِرَ بِـ: "الدِّرْعِيَّة" وأهلِها، فصاحب هذه تشريدُ خلق لا يعلمهم إلا الله.

وكان لتلاميذ هذا الإمام نصيبٌ مِن هذه المحن، كيف لا؟ وقد كان العلماء وطلاب العلم هدفاً لإبراهيم باشا.

فحالت هذه الظروف دون معرفة تلاميذ هذا الإمام على كثرهم.

#### [تنبيم]:

عدُّ القاضي تلاميذ الإمام سليمان، وذكر منهم:

الإمام الرباني، والمجدد الثاني، والسلفي المجاهد: عبدالرحمن بن حسن (۱۱۹۳ ـــ ۱۲۸۵هــــ)(۱).

ولم أجد من ذكر الإمام عبدالرحمن بن حسن ضمن تلاميذ الإمام سليمان سوى القاضي في: "الروضة".

وَلَعَلَّهُ وَهُمٌّ؛ لِلآتِي:

أملى الإمام عبدالرحمن "ورقةً"، ذكر فيها شيوخه، لطلب قُدَم إليه، ولم يذكر منهم: الإمام سليمان، وبعيد أن يغفل عنه، وهو من كبار علماء "نجد" في وقتها، وهذه "الورقة" حجة في الباب؛ لأنّه كتبها عام (٢٤٤هـ)، أي:

<sup>(</sup>۱) انظر ترجمته في: ''الدرر السنية'' (۲۰/۱۲ ــ ٦٦)، و "مشاهير علماء نجد" (ص ٥٨ ــ ٦٤)، و ''علماء نجد'' (ص ٥٨ ــ ٦٠)، و ''روضة النّاظرين'' (۲۰۱/۱ ــ ۲۰۱)، وانظر: ''تاريخ بعض الحوادث الواقعة في نجد'' (ص ١٥٥ و ١٧٨).

وطبع كتابٌ مفصل عن ترجمته ـــ رَحِمَهُ اللَّهُ ــ باسم: ''المجدد الثاني''؛ خالد غنيم.

بعد عودته من <sup>22</sup>مصر 22 بثلاث سنين (١).

٢ \_ وجدت له "رسالةً" يقول في أوَّلهها:

(من: عبدالرحمن بن حسن.

إلى الأخ: سليمان بن عبدالله سَلَّمَهُ اللهُ...)(٢) أ.هـ

فلو كان شيخه؛ لقال: (إلى: شيخنا).

وهي طريقةٌ مشهورةٌ. في مخاطبة التلميذ لشيخه.

القاضي نفسه ترجم للإمام عبدالرحمن، ولم يذكر سليمان ضمن شيوخه.

- ٤ ترجم فضيلة الشيخ: إبراهيم بن محمد آل الشيخ للإمام: عبدالرحمن ابن حسن، وذكر في الترجمة شيوخه، ولم يذكر منهم الإمام سليمان (٣).
- سبق وأن ذكرت أنَّ للإمام عبدالرحمن بن حسن ترجمة مفصلة باسم: "المجدد الثاني"، ذكر المؤلف شيوخه، ولم يذكر منهم الإمام سليمان، واعتمد على "الورقة" المذكورة، مما يؤكد أهميتها".

\* \* \*

<sup>(</sup>١) انظر نصُّ ''الرسالة'' في: ''مشاهير علماء نجد'' (ص ٦٥ ــ ٦٩).

<sup>(</sup>٢) ''مجموعة الرسائل والمسائل النجدية'' (٣٧٣/١ \_ ٣٧٤).

<sup>(</sup>٣) مقدمة: ''قرة عيون الموحدين'' (ص ٤ ــ ٧).

<sup>(</sup>٤) ''الجحدد الثاني'' (ص ٧٣ ــ ٨٨).

# المبحث الرَّابع: [عقيدته]

أرى أنَّه من غير اللائق أنْ أعقد هذا المبحث، لأتكلم على عقيدة أحد أئمة الدعوة السلفية، ولكن الكلام على عقيدة المُترُجَم أصبحت سنة متبعة، في إعداد التراجم الموسعة (المفردة)؛ فأقول:

كان \_ رَحِمَهُ اللَّهُ \_ متمسكاً بـ: "العقيدة السَّلَفيَّة" (عقيدة أهل السنة، والجماعة)، منافَحاً، ومناضلاً عنها، ويشهد له أعداؤه بهذا، قبل أتباعه، وكتابه: "تيسير العزيز الحميد"، دليلٌ على ولائه لـ: "العقيدة السَّلَفيَّة".

وسيأيي ــ ضمن مؤلفاته ــ أنَّه كتب:

رسالتين في العقيدة:

"أَوْنَقُ عُرى الإِيمَان"، و "الدَّلائلُ في عدم مُوَالاة أهل الشَّركِ".

وله من المسائل والفتاوى:

صفة كلام الله، وحكم التوسل بجاه النبي ﷺ.

وفي هذه: المؤلفات، والرسائل، والفتاوى، يقرر "مذهب السلف"، بقوة على طريقة المحدثين الأوائل.

## المبحث الخامس: [مذهبه الفقمي]

رأينا فيما سبق ـ عند شيوخه ـ أنَّ منهم: ابن غَنَّام، وهو مالكي.

والإمام الشوكاني، وهو من مجتهدي عصره.

ومع ذلك فلم يحد الشيخ سليمان \_ رَحِمَهُ اللَّهُ \_ عن مذهب آبائه، وأجداده، ذلك المذهب الذي كان، ومازال مسيطراً في تلك المنطقة: "نجد".

وإذا علمنا أنَّ تلك المنطقة تتبع المذهب "الحنبلي" في الجملة، علمنا السرَ في علمنا أن تلك المنطقة \_ علماء، وعوام \_ بـ: "العقيدة السَّلفية"، ومنافحتهم عنها، مع العلم أنَّ هناك من أبناء تلك المنطقة، وإن كانوا حنابلة في الأصل، إلا أنَّهم كانوا يتبعون الدليل \_ ولا سيما المتأخرون منهم \_ ولو خالف المذهب (١).

(١) وأقصد بالمتأخرين أصحاب السماحة: عبدالرحمن بن سعدي، وعبدالعزيز بن باز، ومحمد العثيمين رَحمَهُم اللَّهُ، وأصحاب الفضيلة: عبدالله الجبرين، وعبدالله البشام حَفظَهُما اللَّهُ، وغيرهم.

وانظر: "علماء نجد" (١٧/١ ــ ٢١). ففيه نحة طيبة، عن تاريخ المذهب، والتمسك به في "نجد". وفيه إشارة إلى أنَّ أنمة الدعوة ــ وإن كانوا في الأصل حنابلة ــ إلا أنَّهم كانوا يتبعون الدليل، وإن خالف المذهب.

وقد جالسهم الإمام الشريف: الحسن بن خالد الحازمي ـــ رَحِمَهُ اللهُ ـــ وناقشهم، وذلك عندما التقى بجم في ''الدُرْعيَة''، وقال عنهم:

(إنَّهم على مذهب الإمام أحمد بن حنبل، إلا أنَّهم يقدمون العمل بالنص على العمل بقوله) أ.هـــ وذلك في أثناء رحلته إلى "اللَّرْعِيَّة" مبعوثاً من قبل الشريف: حمود بن محمد الحسني رَحِمَهُ اللهُ. انظر: "نفح العود" (ص ٢٠٢).

والإمام سليمان مِمَّن غلب عليه طابع "الحديث"، كما اشتهر عنه، ووصْفه بد: "المحدث" أقرب من: "الفقيه"، فلم يكن "حنبلياً" إلا فيما يرى أنّه موافق للدليل.

ووقفت على مسائل له، تؤكد ما قلته؛ ومنها قوله في: (العدد المشترط لصلاة الجمعة)، وله فيها رسالة ستأتى عند مصنفاته.

وسأنقل لك الآن نصّاً طويلاً، من كلامه رَحِمَهُ اللَّهُ، يُبين لنا منهجه العلمي، في اختياراته الفقهية.

فقد رأيتُ له: "جواباً" على مسألة: بيع الطعام قبل قبضه.

وبعد اختياره للنهي، ناقش المخالف، في ترك النصِّ، والاحتجاج بكلام العلماء.

=

وجاء في رسالة الإمام: عبدالله ابن شيخ الإسلام رَحِمَهُمَا الله. التي كتبها عند دخوله مع الإمام سعود " "مكةً"، وهي رسالة علمية متينة:

(نحن \_ أيضاً \_ في الفروع على مذهب الإمام أحمد بن حنبل، ولا ننكر على من قلد أحد الأئمة الأربعة، دون غيرهم، لعدم ضبط مذاهب الغير؛ كــ: الرَّافِضة، والزيُديّة، والإماميّة، ونحوهم. لانقرهم ظاهراً على شيء من مذاهبهم الفاسدة، بل نجبرهم على تقليد أحد الأئمة الأربعة، ولا نستحق مرتبة الاجتهاد المطلق، ولا أحد منا يدعيها، إلا أنا في بعض المسائل، إذا صح لنا نص جلي، من "كتاب"، أو "سنة"، غير منسوخ، ولا محصص، ولا معارض بأقوى منه، وقال به أحد الأئمة الأربعة، أخذنا به، وتركنا المذهب. كإمام الصلاة، فنأمر الحنفي والمالكي \_ مثلاً \_ بالمحافظة على نحو الطمأنينة في الاعتدال، والمجلوس بين المسجدتين، لوضوح ذلك، بخلاف جهر الإمام الشافعي بالبسملة، فلا نأمره بالإسرار. وشتان بين المسألين، فإذا قوي الدليل أرشدناهم بالنصّ، وإن خالف المذهب، وذلك يكون نادراً جداً، ولا مانع من الاجتهاد في بعض المسائل، دون بعض، ولا مناقضة لعدم الاجتهاد) أ.هــ

انظر: "مشاهير علماء نجد" (ص ٣٨)، و "علماء نجد" (١٧٣/١ \_ ١٧٤).

علماً بأنَّ المخالف في هذه المسألة، احتج بكلام شيخ الإسلام رَحِمَهُ اللَّهُ، واحتج بكلام ابن عباس \_ رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا \_ الذي رواه عنه: ابن المنذر. قال نَوَّرَ اللهُ ضَريحَهُ:

(مثل هذا لا تعارض به النصوص الصحيحة، عن النبي على أبي منع بيع الطعام قبل قبضه، والشيخ (١) \_ رَحِمَهُ اللَّهُ تعالى \_ من الأنمة المجتهدين، لكن إذا خالف كلامه الحديث الصحيح، وجب الأخذ بالحديث، دون ما خالفه.

وما أحسن ما قال الشافعي ﷺ:

ومعلوم أنَّ الشيخ \_ رَحِمَهُ اللَّهُ \_ قد اطَّلَعَ على هذه الأحاديث، في النهي عن بيع الطعام قبل قبضه، وأنَّه تأولها، لكن إذا لمْ نعلمْ وجه تأويله، ولمْ يَتَبَيَّنْ لنا رجحان دليله، لمْ يجز لنا أن نخالف هذه الأدلة الثابتة عن النبي الله في النهي عن بيع الطعام قبل قبضه، بل نجريها على عمومها للبائع، وغيره، حتى يثبت عندنا دليلٌ راجح، يخصص هذا العموم، وإلا فلا يجوز لنا أن نتركها تقليداً للشيخ رَحمَهُ اللَّهُ، ولا غيره.

بل يجب اتباع النَّص، فإذا أفتى بعض المفتين بخلافها، وعارض الأحاديث بكلام الشيخ، وكلام ابن عباس في أجيب بما أجاب به ابن عباس، لمن خالفه في "مسألة المتعة"، حيث يقول:

<sup>(</sup>١) أي: شيخ الإسلام رحمة الله.

 <sup>(</sup>٢) لتقي الدين السبكي ت (٥٦هـــ)، رسالة، بعنوان: "دَمَعْنَى قَوْلِ الإِمَام المُطلّبِي: إذا صحّ الحديثُ فهوَ مَذْهَبِي"، وهي مطبوعة.

"يوشك أنْ تنزل عليكم حجارة من السماء، أقول: قال رسول الله هلله. وتقولون: قال أبو بكر وعمر".

وأبلغ من هذا، في الزجر عن مخالفة النصوص، لقول بعض العلماء:

قوله تعالى: {فَلْيَحْذَرِ الَّذِينَ يُخَالِفُونَ عَنْ أَمْرِهِ أَنْ تُصِيبَهُمْ فِتْنَةٌ أَوْ يُصِيبَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ (٦٣)} [النور].

كما استدلَ بما الإمام أحمد \_ رَحمَهُ اللَّهُ \_ فقال:

"عجبت لقومٍ عرفوا الإسناد، وصحته، يذهبون إلى رأي: سفيان، والله تعالى يقول:

{فَلْيَحْذَرِ الَّذِينَ يُخَالِفُونَ عَنْ أَمْرِهِ أَنْ تُصِيبَهُمْ فِتْنَةٌ أَوْ يُصِيبَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ (٦٣)} [النور].

أتدري ما الفتنة؟

الفتنة: الشرك؛ لَعَلَّه إذا ردَّ بعض قوله، أنْ يقع في قلبه شيء من الزَّيْغِ في فلبه شيء من الزَّيْغِ في في فلبك".

فالواجب فيما تنازع فيه العلماء، ردّه إلى الله، والرسول [ﷺ]؛ كما قال تعالى:

{وَهَا اخْتَلَفْتُمْ فِيهِ مِنْ شَيْءٍ فَحُكْمُهُ إِلَى اللَّهِ} [الشورى: ١٠].

وقوله:

{فَإِنْ تَنَازَعْتُمْ فِي شَيْءٍ فَرُدُّوهُ إِلَى اللَّهِ وَالرَّسُولِ إِنْ كُنْتُمْ تُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَالرَّسُولِ إِنْ كُنْتُمْ تُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ} [النساء: ٥٩].

فإذا وجدنا مسألة، قد اختلف العلماء فيها؛ وجب علينا الردّ إلى النصوص. فما وافق النصوص؛ وجب الأخذ به. وما خالفها؛ وجب ردّه إليها.

وأمَّا تركها، لقول بعض العلماء، والتعليل بأنَّهم أعلم منا بمعانيها؛ فلا يجوز.

بل هذا عين التقليد المذموم، الذي أنكره شيخنا رَحِمَهُ اللَّهُ تعالى، كما أنكره العلماء قبله.

والله ــ سبحانه وتعالى ــ أعلم)(١) أ.هــ

وبعد أنَّ ساق أدلة وجوب الجمعة، قال:

(فثبت بعموم: "الآية"، و "الأحاديث"، و "الإجماع":

وجوبُ الجمعة على كلُّ أحد.

فمن أراد إخراجَ أحدِ \_ عن وجوبها عليه \_ من هذه العُمومات فعليه إقامةُ الدليل.

وإلا فلا سمعَ لقوله، ولا طاعة)(١) أ.هـ

ومن قرأ كتابه: "الطريق الوسط"، علم المنهج الفقهي الذي يسير عليه هذا الإمام رَحمَهُ اللهُ.

فهو يأخذ بالدليل الصحيح، ويرد الضعيف، ولا يحتج به، يقول:

رَمْ يَرِدْ فِي الأحاديث الصحاح: أنَّ النبي الله كان يُقَدِّم الصلاةَ يوم الجمعة على الخُطْبَةِ، إلا في هذا الحديث "المعضل"(")؛ فلا يثبتُ به شيءٌ)(٤) أ.هـــ

والمعضل من أنواع الحديث "الضعيف".

<sup>(</sup>١) ''مجموعة الرسائل والمسائل النجدية'' (١٩٦/١ ــ ٤٩٧).

<sup>(</sup>٢) <sup>29</sup>الطريق الوسط<sup>21</sup> (ص ١٩٤).

<sup>(</sup>٣) الحديث ''المعضل''، هو:

<sup>(</sup>ما سقط من سنده اثنان فصاعداً؛ كقول مالك: "قال رسول الله 始"، وكقول الشافعي: "قال ابن عمر كذا"،

من: ''الخلاصة في أصول الحديث'' للطّيبي (ص ٦٧).

<sup>(</sup>٤) ''الطريق الوسط'' (ص ٢١٠).

وقال نَوَّرُ اللَّهُ ضَرِيحَهُ، في معرض ردّه على أحد الأقوال:

(قالوا:

قال أبو أمامة في:

(لا جُمعة إلا بأربعين).

قلنا:

دَعُوا التشبُّثَ بالواهيات، والأباطيل، فلا يُعرف ذلك عن أبي أمامة أصلاً، بل قد جاء عنه خلافُه، كما تقدَّم من رواية الدَّارَقُطْني.

فإنْ كان هذا الحديث الْمُنْكَر، الذي لا يُعرف أصلاً حجةً، فلتكن الحجة بحديثه المُنْكَر الساقط:

(على الخمسين جُمعة، ليس فيما دون ذلك).

كما تقدم من رواية الدَّارَقُطْنِي.

قالوا:

التقدير بــ: الثلاثة، والأربعة، والاثنين، تحكُّم بالرأي، فيما لا مدخل للرأي فيه؛ لأنَّ التقدير بابُه التوقيف.

قال هم كلِّ من قال بذلك:

اشتراطُكم: الأربعين، العُقلاء، الحاضرين، الذكور، الأحرار؛ هو التحكُم بالرأي، فيما لا مدخل للرأي فيه، وهو إسقاطكم الجُمعة عمَّن دون الأربعين، بعد أنْ أوجبها الله على عموم المؤمنين.

<sup>(</sup>١) قوالطويق الوسط (٥ (ص ٢٢٨ ــ ٢٢٩).

وكان ـــ رَحِمَهُ اللهُ ــ لا يقلد أحداً في قوله، ما لمْ يكنْ معه دليل صحيح. ومِمَّا يؤكد ذلك أنَّه ألَّف رسالته: "الطريق الوسط في بيان عدد الجمعة المشترط"، وأكدَّ فيها أنَّ أقل ما تنعقد به الجمعة (اثنان) فقط.

وردً على باقي الأقوال، (وحرص على بيان بُطلان القول باشتراط حضور (أربعين) من أهل وجوبها.

وهو القولُ المشهور في مذهب أحمد.

وذلك لأنَّه كان القول السائد في: "نجد")(١).

ولا يجيز ترك الإجماع<sup>(٢)</sup>.

ولا يَرُدَ الأحاديث الصحيحة، بما يَرد عليها من احتمالات، ويقول:

وكما أنَّه يستدل ب: "السنة"، فهو \_ أيضاً \_ يطبق القواعد الأصولية على الأحاديث، فيأخذ بالقياس الصحيح (٤)، وبالعام إذا لمْ يُخَصَ (٥).

ويقرر أنَّ: الأصل براءة الذمة، ولا تُشْغل إلا بدليل<sup>(٢)</sup>.

وقد أطال \_ رَحِمَهُ اللهُ \_ النفس في مسألة: "براءة الذمة"، وأحرج مخالفيه، وأنا أسوق كلامه بطوله؛ لأهميته، وليعُلم المزيد عن المنهج الفقهي، الذي سار

<sup>(</sup>١) "جامع الرسائل" (ص ١٨٤).

<sup>(</sup>٢) ''الطريق الوسط'' (ص ١٩٨).

<sup>(</sup>٣) ''الطريق الوسط'' (ص ٢٠٦).

<sup>(</sup>٤) "الطريق الوسط" (ص ٢٢٩).

<sup>(</sup>٥) "الطريق الوسط" (ص ٢١١).

<sup>(</sup>٦) ''الطريق الوسط'' (ص ۲۱۶ ــ ۲۱٦).

#### عليه هذا الإمام:

(كم بدون ــ هذا الدليل ــ تشغلون الذّمم، وتؤذون الأمم، كما أشْغلتموها بإيجاب الجُمعة على من كان بينه وبين موضع الجُمعة فرسخ إذا كان خارج الْمصر، ولا دليل على ذلك.

وكما أشْغلتموها بقراءة آية من "القرآن" في خُطْبتيْ الجُمعة، بغير دليل.

وكما أشْغلتموها بأنَّه يحضر (أربعون) رجلاً من أهل الجُمعة الخُطبة، بغير دليل.

وكما أشغلتموها بأنَّها لاتصح الخُطبة قبل وقت الجُمعة، وليس على على ذلك دليل.

وكما أشْغلتموها بإيجاب الزكاة في:

الباقلاء، والكراويا، والكمّون، والكسفر، وبذر الكَتَّان، والقتَّاء، والخيار، وحب الرَّشاد، والفجل، والقرطم، والتُّرمُس، والسمسم.

وأسقطتموها عن:

بزر الباذنجان، والقت، والجزر، والسدر، والأنشنان، والخِطمِيّ، والصَّغتر، والآس، ونحو ذلك.

فتارة تشغلونها بغير دليل، وتارة تُبرِّئونها بغير دليل.

وكما أشغلتموها فيما إذا كان عليه صومٌ من رمضان، فأخَّر قضاءه من غير عدْرٍ إلى رمضان آخر أنَّ عليه القضاء، وإطعامَ مسكين لكلَّ يوم، بغير دليل صحيح، مع مخالفته لقول الله تعالى: {فَمَنْ كَانَ مِنْكُمْ مَرِيضاً أَوْ عَلَى سَفَرٍ فَعِدَّةٌ مِنْ أَيَّامٍ أُخَرَ} [البقرة: ١٨٤].

ثم قلتم إنْ ماتَ قبل أنْ يُدركه رمضان آخر، أُطْعِم عنه لكلّ يوم مسكين. فأسقطتم عنه القضاء بغير دليل، وأشغلتم ذمَّته بالإطعام بغير دليل صحيح، مع

مخالفته على في الحديث الصحيح:

((مَنْ مَاتَ وَعَلَيْه صَوْمٌ؛ صَامَ عَنْهُ وَلَيُّهُ))(١).

إلى غير ذلك.

وكما أشغلتموها بإيجاب الدَّم على من حلق ثلاث شعرات من رأسه أو نتفها من أنفه، أو قلَم ثلاثة أظفار في الإحرام، بغير دليل على ذلك. مِمَّا تُشغلون به الذَّمم بغير دليل صحيح، ممَّا لو تتبَّعْناه لطال الكلام)(٢) أ.هـــ

\* \* \* \*

(١) أخرجه البخاري في: "صحيحه"، كِتَاب: الصَّوْم. بَاب: مَنْ مَاتَ وَعَلَيْهِ صَوْمٌ. (١٩٠/٢)، حديث رقم: (١٨٥١).

ومسلم في : ''صحيحه''، كِتَاب: الصَّيَامِ. بَاب: قَضَاءِ الصَّيَامِ عَنِ الْمَيَّتِ. (٨٠٣/٢)، حديث رقم: (١١٤٧).

من طريق: عَمْرِو بْنِ الْحَارِثِ، عَنْ عُبَيْدِاللَّهِ بْنِ أَبِي جَعْفَرٍ: أَنْ مُحَمَّدَ بْنَ جَعْفَرِ بْنِ الزَّبَيْرِ حَدَّتَهُ عَنْ عُرُوَةَ، عَنْ عَائشَةَ رَضِيَ اللهُ عَنْهَا (مرفوعاً).

<sup>(</sup>٢) "الطريق الوسط" (ص ٢١٥ ــ ٢١٦).

## المبحث السادس: [أعماله]

بعد استيلاء الإمام: سعود بن عبدالعزيز \_ رَحِمَهُ اللَّهُ \_ على: "مكة"(١)، أرسل الشيخ سليمان \_ رَحمَهُ اللَّهُ \_ إليها؛ ليُشاركَ القضاة فيها.

فأقام الشيخ \_ مع حداثة سنّه، وطراوة شبابه \_ قاضياً في: "مكة"، مع القضاة الذين أقرَهم الإمام سعود بن عبدالعزيز، مدة من الزمن (٢)، ثم عاد إلى: "الدِّرْعيَّة"، ليكون مع قضاها (٣).

وإلى جانب القضاء فقد سلك \_ المُتَرْجَم له \_ طريق التدريس، وقام بالتدريس مدة من الزمن في: "الدَّرْعِيَة"، مع وجود والده، وأعمامه؛ وهذا يدل على سعة علمه، وشهودهم له بالعلم، ومعلومٌ في: "مصطلح الحديث": "رواية الأكابر عن الأصاغر"، فكيف بـ: "تحديث الأصاغر مع وجود الأكابر"؟ فحديث، ولا حرج.

وكانت حياته معمورة بالتَّعَلَّم، والتَّعْلِيم، ونَفْعِ الخلق، وإرشادهم في أمور دينهم، ودنياهم.

وكانت أوقات الدروس: بعد طلوع الشمس، والضحى، وبعد الظهر، وبعد

<sup>(</sup>١) وكان ذلك في أواخر سنة (٢٢١هـــ).

انظر: ''عنوان المجد'' (۱۳۹/۱ ــ ۱٤٠).

<sup>(</sup>٢) لم يأت تحديدٌ لهذه المدة في ما بين يدي من المصادر، ولم تذكر المصادر أي فكرة عن حياته في "مكة المكرمة" سُوى أله كان قاضياً للإمام سعود رَحمَهُ الله.

<sup>(</sup>٣) انظر: ''عنوان المجد'' (١٧٧/١، و ١٧٨)، و ''مشاهير علماء نجد'' (ص ٣٠)، و ''علماء نجد'' (٣٤٣ ــ ٣٤٣)، و ''روضة النّاظرين'' (١٣٣/١).

المغرب في: "الجامع الكبير"، أَدْبَار الصلوات.

واستفاد منه خلقٌ كثير.

بل اختاره الإمام سعود ــ رَحمَهُ الله ــ ليكون مُدَرَّساً لحاشيته (١).

وقد أشار ابن بشر \_ رَحِمَهُ اللّهُ \_ إلى صورة، من تدريسه لـ: "صحيح البخاري"، بحضور الإمام: سعود بن عبدالعزيز بن محمد بن سعود رَحِمَهُم اللّهُ(7).

\* \* \* \*

(١) انظر: "علماء نجد" (٣٤٤/٢).

(٢) ''عنوان انجد'' (١٧٢/١).

وانظر: ''مشاهير علماء نجد'' (ص ٢٩ ـــ ٣٠) ح (١).

[تنبيه]:

جاء في: "المطبوع" من: "عنوان المجد"، أنَّ الجالسَ للتدريسِ آنذاك، هو: سليمان بن عبدالوهاب بن محمد بن عبدالوهاب بن محمد بن عبدالوهاب.

وهذا سبق قلم؛ فلا أعلم أنَّ للإمام محمد بن عبدالوهاب رَحِمَهُ اللَّهُ، ابناً اسمه: عبدالوهاب، وأبناؤه سنة؛ وهم:

علي، وعبدالله، وحسين، وحسن، وعبدالعزيز، وإبراهيم رَحِمَهُم اللَّهُ، وليس لـــ: عبدالعزيز، وإبراهيم عقب، والله أعلم.

وانظر: "علماء نجد" (٤/٢). و "روضة النَّاظرين" (١٨٧/٢).

### المبحث السابع: [رحلاته]

لا أعلم من رحلاته، سوى ما مر في: المبحث السابق: (السادس)، وهي رحلة واحدة إلى: "مكة"؛ للقضاء، عاد بعدها إلى: "الدَّرْعيَّة".

و "الرحلات" في عرف أهل التراجم \_ غالباً \_ تُطْلَق على "الرحلة في الطلب"، وما عثرت على شيء في هذا الباب.

ولا أظن الإمام سليمان، كان بحاجة إلى ذلك؛ بسبب أنَّه نشأ في: "الدِّرْعيَّة"، في وقت كانت بحق: "جامعة علمية سلفية"(١)؛ فلمَ الاغتراب؟

ثم إنَّ الشيخ \_ رَحِمَهُ الله \_ تُوفي صغيراً، ولعلَّ هذا من أسباب عدم رحلته، ولو قُدَّرَ له أنْ يعيش أكثر، لرحل كغيره، خصوصاً وأنَّه من "أهل الحديث" الذين يعتنون بالرحلة إلى الأمصار، لتلقي العلم، ولقاء الشيوخ، والسَّماع.

\* \* \* \*

## المبحث الثامن: [مفاته، وثناء العلماء عليه]

قال الشيخ: ابن بشر رَحمَهُ اللَّهُ:

(كان \_ رَحِمَهُ اللَّهُ تعالى \_ آيةً في العلم، له المعرفة التامة في: "الحديث"، و "رجاله"، و "صحيحه"، و "حسنه"، و "ضعيفه"، و "الفقه"، و "التفسير"، و "النحو".

وكان آمراً بالمعروف، ناهياً عن المنكر، لا تأخذه في الله لومة لائم؛ فلا يتعاظم رئيساً في الأمر بالمعروف، والنهي عن المنكر، ولا يتضاعف ضعيفاً، أتى إليه بطلب فائدة، أو يستنصره.

وكان له مجالس كثيرة في التدريس، وصَنَّفَ، ودَرَّسَ، وأفتى.

وضُربَ به المثل في زمانه بالمعرفة)(١) أ.هـــ

وقال أيضاً:

وقال الشيخ: ابن قاسم رَحِمَهُ اللهُ:

<sup>(</sup>١) ''عنوان المجد'' (٢١٢/١).

<sup>(</sup>٢) ''عنوان المجد'' (١٧٢/١).

ذكر ابن بشر \_ رَحِمَهُ اللّهُ \_ هذا الكلام فيمن سَمَّاه: سليمان بن عبدالوهاب ابن شيخ الإسلام: محمد بن عبدالوهاب، ولا أظنه يقصد غير الإمام سليمان، فَلَعْلُهُ سبق قلم، وسبق التنبيه على هذا (ص ١١٧) ح (٢).

(الحافظ، المحدث، الفقيه، المجتهد، الثقة، أوحد الحفاظ، تاج عصره، جمال الزمان...

كان آية في: العلم، والحلم، والحفظ، والذكاء، له المعرفة التامة في: "الحديث"، و "رجاله"، و "صحيحه"، و "حسنه"، و "ضعيفه"، و "الفقه"، و "التفسير"، و "النحو"، وكان في معرفة رجال الحديث؛ يُسامي أكابر الحفاظ، وضُرِبَ به المثل في زمنه بالذكاء.

وكان حسنَ الخطُّ، ليس في زمانه من يكتب بالقلم مثله...

برعَ في الفنون، كانت له اليد الطولى في: "الحديث"، و "رجاله"...

لَمْ يُورَ شخصٌ حصل له من: الكمال، والعلوم، والصفات الحميدة، التي لم يحصلُ بها الكمال لسواه، على صغر سنه...

ومَنْ وقف على كلامه شهد له بــ: الشهامة، والجودة، والذكاء، والحفظ، وحسن الفهم...

وكان ـــ رَحِمَهُ اللَّهُ ــ آمراً بالمعروف، ناهياً عن المنكر، لا تأخذه في الله، لومة لائم، فلا يتعاظم رئيساً، في: الأمر، والنهي، ولا يتصاغر ضعيفاً، أتى إليه بطلب فائدة)(١) أ.هــ

وقال الشيخ: عبدالرحمن آل الشيخ رَحمَهُ اللهُ:

(العالم النحرير، والعلامة الذكي الشهير، الفقيه، المحدث، الأصولي، الشيخ... العالم المتبحر، الفقيه... وكان \_ رَحِمَهُ اللَّهُ \_ نادرة في العلم، والحفظ، والذكاء، له المعرفة المتناهية، بـ: "الحديث"، و "رجاله"، و "حسنه"، و "ضعيفه"، يسامى في ذلك أكابر المتقدمين من الحفاظ، والمحدثين، عالماً بـ:

<sup>(</sup>١) "الدر السنية" (١٢/٨٤).

"التفسير"، و "الفقه"، و "الأصول"، و "النحو"، حسن الخط، ليس في زمنه من يخط بالقلم مثله في "ننجد"...

وكان \_\_ رَحِمَهُ اللَّهُ \_\_ مع ما ذكرنا عنه من الفضل، والعلم، شديد الغيرة على حرمات الإسلام، والدين، أمَّاراً بالمعروف، هَّاءً عن المنكر، لا تأخذه في الله لومة لائم)(١) أ.هـــ

وقال الشيخ: عبدالله البَسَّام حَفظُهُ اللهُ:

(الشيخ، الفقيه، المحدث...

وقد جمع الله لِلْمُتَرْجَم مع هؤلاء العلماء الكبار \_ أي: مشايخه \_ الإقبال الشديد، والذكاء الحاد، والحفظ النادر، فبلغ في العلم مبلغاً، كبيراً، فصار: مفسراً، محدثاً، أصولياً، فقيهاً، نحوياً، لغوياً، خَطَاطاً...)(٢) أ.هـ

وقال القاضى حَفظَهُ اللَّهُ:

وقال فضيلة الشيخ أ.د: عبدالرحمن العثيمين حَفظَهُ اللَّه:

(الإمام، العالم، العلامة، الجاهد بـ "السَّيْف"، و "السِّنان"، و "القَلم"،

<sup>(</sup>۱) "مشاهير علماء نجد" (ص ۲۹ ــ ۳۱).

<sup>(</sup>٢) "علماء نجد" (٢/١) سعد").

<sup>(</sup>٣) ''روضة النَّاظرين'' (١٢٢/١ ــ ١٢٣).

و "اللّسان"، الشّهيد [باذن الله]... من كبار أئمة الدعوة، المُدَافعين عن حِمَاها، اللَّائدين عن بَيْضَةِ الإسلام، ومن كبارِ حُفَّاظ الحديث، ورجاله)(١) أ.هـــ

وقال الشيخ: صالح السعوي:

(العالم، التقي، الإمام)(٢) أ.هـ

وقال شيخنا الدكتور: الوليد الفريان حَفظُهُ اللَّه:

(كان ــ رَحِمَهُ اللَّهُ ــ مكبًا على العلم، صبوراً على طلبه، متقلَّلاً من الدنيا، متواضعاً، شهماً، كريماً، شجاعاً، شديد الغيرة على حرمات الله، قوي الشّكيمة في إبطال المنكرات...

فهابه أهلُ البدع، ثما دفع "أحمد زيني دحلان"(") إلى وصفه، في صفاقة بـــ: أنَّه أشدُّ تعصباً من والده)(<sup>4)</sup> أ.هـــ

\* \* \* \*

<sup>(</sup>١) "حاشية: (السُّحب الوابلة)" (٢/٢).

<sup>(</sup>٢) "مجموعة المناهل العذاب" (١/٥٥).

<sup>(</sup>٣) مفتى الشافعية ب: "مكة"، ومن أكبر فقهائها (١٢٣٢ ــ ١٣٠٤هــ)، له: "السيرة النبوية والآثار المحمدية"، و "الدرر السنية في الرد على الوهابية"، كان خصيماً لــ: "الدعوة السلفية"، فألجمه العلامة: الشيخ: بشير السهسواني، السلفي ت (١٣٣٦هــ) بلجام سمَّاه: "صيانة الإنسان عن وسوسة الشيخ دحلان"، فطبع الكتاب، واشتهر، ولم يُردُ عليه أحد.

انظر ترجمته في: "هدية العارفين" (١٩١/١)، و "حلية البشر" (١٨١/١ ــ ١٨٣)، و "فهرس الفهارس" (١٨١/١ ــ ١٨٣)، و "فهرس الفهارس" (١٣٠١). و "أعلام" (١٤٣/١).

<sup>\*</sup> قال الإمام: محمد بن إبراهيم آل الشيخ \_ رَحمَهُ الله \_ عن كتاب: " صيانة الإنسان":

<sup>(</sup>كتابٌ نفيسٌ في بابه، ومؤلّفه رجل هندي لا يعرف ''نجداً''، ولا أهل ''نجد''، وإنّما عرف الحق وأهله، ودحض الباطل، ورد على أهله، أ.هــــ

<sup>&#</sup>x27;'فتاوى ورسانل سماحة الشيخ محمد بن إبراهيم آل الشيخ'' (١٤٣/١٣).

<sup>(</sup>٤) "مجموع الرسائل" (ص ١٢).

### (الإمام سليمان: حافظاً، ومحدثاً)

متى ذُكِرَ الإمام سليمان، ذُكِرَت معه مقولته الشهيرة: (معرفتي برجال الحديث، أكثر من معرفتي برجال "الدَّرْعيَّة").

فقد اشتهر المحدث: سليمان رَحِمَهُ اللَّهُ، في عصره، وبلده، بالحديث، كما أنَّ الحديث ـ في بلده ـ به اشتهر.

ولكنْ يبقى البرهان محصوراً بين الأوراق، فقد عايشت هذا الإمام ما يقرب من عشر سنوات، وأنا أدون كل ما أجد عنه (على شح في المصادر)، وأعاود القراءة في سيرته، مرة تلو المرة، وتستوقفني هذه العبارة:

(معرفتي برجال الحديث، أكثر...).

ولمْ أكنْ يوما أشك فيما قاله المؤرخون عنه، ولكن لمْ تصلْنا من أقواله في الرجال، وأحكامه في الحديث، إلا ما في أعجوبته: "تيسير العزيز الحميد"، ورغم أنّ ما في هذا الكتاب كفاية لمن أراد أن يَطّلع على معرفته بالحديث، إلا أنّ ذلك لمْ يشفني، حتى عزمت على نشر: "رسائله"، و "فتاويه" محققة، ولأوّل مرة أقف على تفسير (شاف) لما قيل فيه، فقد عانيت من تخريج، وتوثيق النقولات الحديثية، التي كان يذكرها في رسائله، ولا سيما: "أوثق عرى الإيمان" (على صغر حجمها)، و "الطريق الوسط في بيان عدد الجمعة المشترط"(أ)، مماً يدل على قوة حفظه، وسعة اطلاعه، لكتب الحديث على مستوى: "كتب المتون"، أو "كتب الرجال" جرحاً وتعديلاً.

<sup>(</sup>١) سيأتي الكلام على هذه الكتب عند الكلام على مؤلفاته.

وكتب مسألة في: "أصحِّ الأسانيد"(١).

ثمَّ ما قيل عنه قد يكون مستفاداً من: دروسه، وكلماته، وما تسنَّى له أن يكتب في: "الحديث" بكثرة، كغيره؛ نظراً لصغر سنه، ولتفرغه لـــ: الجهاد، والدعوة، والحسبة.

وكم من محدث شهير، قيل فيه ما قيل، ولمْ يتسنَّ له التأليف في "الحديث"، ودونكم الإمام: عُبدالر هن المعلمي (٢) رَحِمَهُ اللَّهُ، فجهوده كانت في: تحقيق، وتصحيح كتب الحديث، أكثر من التأليف في فن الحديث.

ودونكم: الإمام: عبدالرزاق عفيفي (٣) رَحمَهُ اللَّهُ، فأين مؤلفاته، التي يَعْلم

(١) سيأتي الكلام على هذه المسألة عند الكلام على مؤلفاته.

(٢) ذهبي عصره: الإمام، المحدث، الجبل: عبدالرحمن بن يحيى المعلمي اليماني رَحِمَهُ اللهُ (١٣١٣ - ١٣٨٦هـ)، من مؤلفاته: "التنكيل بما في تأنيب الكوثري من الأباطيل"، أجاد فيه وأفاد.

وله في تحقيق كتب الحديث، وطبعها، و تصحيحها، ونشرها، جهودٌ لا تخفى.

انظر ترجمته في: "الأعلام" (٣ / ٣٤٢)، و "معجم المؤلفين" (١٢٦/٢).

وقد سُجُلَتُ عدة رسائل جامعية، عن: سيرته، ومنهجه.

(٣) هو العالم الربَّاني: عبدالرزاق بن عفيفي بن عطيَّة، المصري. النوبي، ثم السعودي، (١٣٢٣ – ١٤١٥ هـ.)، نائب رئيس ''اللجنة الدائمة للإفتاء''، وعضو ''هيئة كبار العلماء''، له جهودٌ علمية، لا تُقَدَّر في مجال: الدعوة، والعلم، والتعليم، في ''المملكة العربية السعودية''، وقد تولى رئاسة ''جماعة أنصار السنة المجمدية'' عام (١٣٧٩هـ.)، بعد أن رُشِّح لهذا المنصب بالإجماع.

انظر ترجمته في: ''علماء نجد'' (۲۷۵/۳ ــ ۲۷۹)، و ''تكملة معجم المؤلفين'' (ص ۲۸۷ ـــ ۲۸۸).

وله ترجمة حافلة كتبها الشيخ: محمد بن أحمد، الأستاذ بــ: "دار الحديث الخيرية"، بــ: "مكة المكرمة".

وكُشُو له: " فتاوى ورسائل سماحة الشيخ عبدالرزاق عفيفي" في مجلد ضخم، وفيه ترجمة موسعة للشيخ.

الناس من خلالها أنَّه كان من أئمة الدين؟

انتقل إلى جوار ربه \_ إنْ شاء الله \_ ولمْ يترك لنا سوى تعليقات، أُخِذَت عنه، وربما لمْ يكنْ ليرضى بأنْ تُنشَر على أنّها من تأليفه.

ولكنَّ المعاشرة، والمصاحبة، أثبتت أنَّه من أولياء الله، العالمين، العاملين (إن شاء الله)، وقد جالسته، أكثر من مرة، واستفدت منه، فرَحمَهُ اللَّهُ رحمة واسعة.

\* \* \*

## (رواية الإمام سليمان . رَحِمَهُ اللهُ ـ للحديث)

سبق عند ذكر شيوخه أنَّه أجيز من قبَل عَالمَيْن:

(١) الإمام، الشريف: الحسن بن خالد، الحازمي، الحسني.

(٢) والإمام، المجتهد: محمد بن على الشُّوكاني، اليماني رَحمَهُمَا اللهُ.

وبعد اطلاع معالي وزير الشؤون الإسلامية، فضيلة الدكتور: صالح آل الشيح \_ حَفظَهُ اللهُ \_ على هذا الكتاب أشار علي بالمزيد من البحث في ما يخص هذا الأمر، وكيفية حصول الإمام سليمان على الإجازة من هذين الإمامين.

وسأتناول ــ هنا ــ ما يخص هاتين الإجازتين، وكيفيَّة حصول الإمام سليمان لها، بشيء من البسط.

### فأقول:

أولاً: إجازة: الإمام، الشريف: الحسن بن خالد الحسني رَحِمَهُ اللهُ. وصورة هذه ''الإجازة'':

(هذه إجازة لـ: الشيخ، الإمام: سليمان بن عبدالله بن محمد بن عبدالله التميمي، النجدي.

من: الشيخ، الإمام: الحسن بن خالد، الشريف، الحسني، العريشي:

وانفرد بذكر هذه الإجازة: فضيلة الشيخ: عبدالله البَسَّام حَفظَهُ اللهُ، وقد

## اطَّلَعَ عليها(١).

وقد بحثت كثيراً في الكتب التي تناولت تاريخ "نجد"، وعلماءها، فلمْ أظفرْ بشيء، سوى ما ذكره البَسَّام، وهو مرجع موثوق في تاريخ "نجد" القديم، والحديث، ولا سيما أنَّه قد اطَّلَعَ على هذه الإجازة.

ورغبة في زيادة التوثيق، والبحث عن كيفية حصول الإجازة شرعت في قراءة الكتب التي ترجمت لشيخه: الشريف: حسن بن خالد رَحِمَهُ اللهُ، ولا سيما الكتب التي صنَّفها علماء "اليمن"(")، وتعمَّقْت في ترجمته، فعثرت على ما يمكن أنْ نستدل به على هذا الأمر؛ فأقول:

كان الإمام، الشريف: الحسن بن خالد الحازمي، في دولة الشريف: حمود الحسني (٣) رَحمَهُما اللهُ.

"البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع"؛ للإمام الشوكاني.

<sup>(</sup>١) "علماء نجد" (٣٤٢/٢ \_ ٣٤٣).

<sup>(</sup>۲) وهي:

<sup>&#</sup>x27;'نشر العرف لنبلاء اليمن بعد الألف''.

<sup>°</sup> نيْل الوطر من تراجم رجال اليمن في القرن الثالث عشر°°.

<sup>&#</sup>x27;'نزهة النظر في رجال القرن الرابع عشر''؛ ثلاثتها محمد زبارة (الابن).

<sup>&#</sup>x27;'نفح العود في سيرة الشريف حمود''؛ لعبدالرحمن البهكلي.

<sup>(</sup>٣) الأمير، الشريف: حمود بن محمد بن أحمد، الحسني. التّهامي. (١١٧٠ ـــ ١٢٣٣هـــ)، المعروف بـــ: ''أبي مسمار''، كان: بطلاً، شهماً، شجاعاً، وداهية، وكان يحفظ ''القرآن'' عن ظهرٍ قلب، وله حظ وافر من العلم. وشغفٌ بالعلماء، وأهل الفضل.

كانت له: ''إمارة أبي عريش''، وسائر الولاية الرُّاجعة إليه؛ كـــ: ''صبيا''، و ''ضمد''. و ''المخلاف السليمان''، بجنوب ''الجزيرة العربية''.

دخل في ''الدعوة السلفية''، ولحق بابن سعود، ثم خرج عليه، وما لبث أن عاد إليه بعد ملاحم كبيرة.

وعندما اغْتِيل الإمام: عبدالعزيز بن محمد بن سعود (١) رَحِمَهُ الله، أرْسلَ الشريفُ هود وفداً إلى "الدَّرْعيَّة"؛ للتعزية (٢)، مكوناً من اثنين:

الأوّل: ابنه الشريف: أحمد بن حمود، الحسني، التهامي.

والثاني: العلامة، الشريف: حسن بن خالد الحازمي، الحسني<sup>٣)</sup>.

\_\_\_\_\_

انظر ترجمته في: "البدر الطالع" (ص ٢٥١ ــ ٢٥٢)، وهو معاصر له، وقريب منه، و "أنيل الوطر" (١٨١/١ ــ ٢٩٤)، و "الأعلام" (٢٨١/١ ــ ٢٨١).

وله أخبارً متفرقةً في: ''عنوان المجلـ'' (٦/١ تا ١٤٧ ــ ١٤٧، و ٢١٣).

ودُوَّنت سيرته، وأيامه في: "نفح العود في سيرة الشريف خمود"، لـــ: عبدالرحمن بن أحمد البهكلي ت (١٢٤٨هـــ)، وهو معاصر له، وكتابه هذا سيرة موثقة للشريف حمود، وما دار في عصره من أحداث، وأكمله بعد موته الشيخ: الحسن بن أحمد (عاكش) ت (١٢٩٠هـــ).

(١) هو الإمام، السلفي: عبدالعزيز بن محمد بن سعود، (١١٣٣ ـــ ١٢١٨هـــ)، ثاني أمراء "الدولة السلفية" الأولى، وُلِي بعد وفات أبيه سنة (١١٧٩هـــ).

كان ـــ رَحِمَهُ اللهُ ـــ مغواراً، شديد البأس، لا يمل الحروب، ويباشر الملاحم بنفسه، حتى اتسعت رقعة بلاده في عهده، ومِمًا ساعد على ذلك وجود ابنه الإمام سعود، الذي لمُ تُهزمْ له راية.

طعنه "درافضي" \_ غيلة \_ أثناء صلاة العصر في المسجد؛ فمات منها.

والغدرُ بالمسلمين عمل " الرافضة " ، من أوّل عهدهم، فعليهم من الله ما يستحقون.

انظر ترجمته في: "عنوان المجد" (١٢٥/١ ــ ١٣١)، و "الدرر السنية" (٣٠/١٢ ــ ٣٦)، و "الأعلام" (٢٧/٤)، و "تاريخ البلاد العربية السعودية" [الجزء الثاني من القسم الأوّل ــ عهد الإمام: عبدالعزيز بن محمد].

(٢) ولأمر آخر (سياسي)، يُنظر في ذلك: ''نفح العود'' (ص ١٩٨)، و ''عنوان المجد'' (٦/١٤).

(٣) وأرسل الشريفُ حمود الشريفَ حسناً لمكانته عنده، فهو أهلَّ لِمَا أَرْسِلَ إليه.

يقول الشوكايي رَحِمَهُ اللهُ:

 ولًا وصلَ الوفد إلى "الدَّرْعِيَّة" تلقاهم الإمام الجديد: سعود بن عبدالعزيز \_ رَحِمَهُ اللهُ \_ بما يتلقى به عظماء الوفود، وأنزلهم في بيت يجمعهم، وأجرى عليهم الكفايات، واستحضرهم في مجالس العامة، وواصلوا أولاد شيخ الإسلام: محمد بن عبدالوهاب رَحمَهُمُ اللهُ.

ودار بينهم نقاشات علمية.

ثم عاد الوفد إلى وطنه<sup>(١)</sup>.

هذا ما عثرت عليه، ويعلم الله كم فرحت بمذا الخبر؛ لأمور:

أنَّ وفاة الإمام عبدالعزيز \_ رَحِمَهُ اللهُ \_ كانت في العشر الأواخر من رجب عام (١٢١٨هـ)، ووصولهم "الدِّرْعيَّة" كان في آواخر هذه السنة.

وعمر الإمام سليمان في هذه السنة (١٨) عاماً، وهو في هذه السنة معدودٌ في طلبة العلم<sup>(٢)</sup>.

\_\_\_\_\_\_

=

انظر: "البدر الطالع" (ص ١٥٥).

وقال محمد زُبارة (الابن):

انظر: " نيل الوطر" (٣٢٤/١).

(١) ذكر البهكلي قصة سفر هذا الوفد حتى عودته بالتفصيل.

انظر: ''نفح العود في سيرة الشريف حمود'' (ص ١٩٨ ــ ٢٠٢).

وأشار المؤرِّخ: عثمان بن بشر إلى هذا الوفد باختصار.

انظر: ''عنوان المجد'' (١٤٦/١).

(٢) ومن الأدلة على ذلك نَسْحه لـ: ''رسالة علمية'' لشيخ الإسلام ابن تيمية ــ رَحِمهُ الله ــ عام (٢) ومن الأدلة على ذلك نَسْحه لــ ''رسالة علمية'' لشيخ الإسلام ابن تيمية ــ رَحِمهُ الله ــ عام (١٣١٩هــ)، كما سيأتي في المبحث الآتي.

ثم إنَّ الخبرَ نصَّ على أنَّ الإمام الحازمي جالسَ أبناء شيخ الإسلام. وأخيراً لمْ تفدْنا المصادر بأنَّ الإمام سليمان غادر "الدَّرْعِيَّة"(١).

### وممًّا تقدَّم نستنتج:

ثبوت المعاصرة واللقاء بين الإمام سليمان، وشيخه الإمام حسن الحازمي، وهذا شرطُ البخاري.

والحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات.

ثَانياً: الإمام، المجتهد: محمد بن علي الشوكاني رَحمَهُ اللَّهُ.

لَمْ أَعرفْ ــ بعد البحث ــ كيفية إجازة الإمام الشوكاني، للإمام سليمان، ولا نصَّها.

وقد ذكرها الشيخ البَسَّام، ومنْ يعلمُ حجة على منْ لا يعلم.

وسبق أنَّ الإمام سعود بن عبدالعزيز \_ رَحِمَهُ اللهُ \_ أَرْسَلَهُ إلى "مكةً المُحرمة"، فمكث هناك (قاضياً)، مدةً من الزمن، عاد بعدها إلى "الدَّرْعيَّة".

فَلَعَلَّهُ التقي بالإمام الشوكاني هناك(٢).

ويُحْتَمل أنَّه تحصَّل عليها مكاتبة، وهي جادة معروفة.

ولكني لمْ أجدْ أي إشارة إلى هذا في المصادر التي بين يدي، والله أعلم.

كما أنَّني راجعت "البدر الطالع" للشوكاني، فلم أجده تطرق للإمام

<sup>(</sup>١) أما رحلته إنى ''مكة'' قاضياً فكانت في عهد سعود بن عبدالعزيز، والوفد قدم ''الدِّرْعيَّة'' في أوَّل توليه الحكم.

<sup>(</sup>٢) انظر: المبحث السادس: [أعماله]، (ص ١١٦).

ثم إئي ــ وبعد طول بحث ــ أم أجد من ذكر رحلة الإمام الشوكاني إلى "مكة".

#### سليمان<sup>(١)</sup>.

كما رجعت إلى الكتب التي ترجمت للشوكاني، لعلى أجد منْ ذَكَرَ رحلتَه إلى "مكة" عند وجود الإمام سليمان قاضياً، فلمْ أجدْ شيئاً، فالله أعلم.

وللإمام الشوكاني \_ رَحِمَهُ اللهُ \_ "ثَبَتَ" مطبوع، ومتداول باسم: "إتحاف الأكابر بإسناد الدفاتر".

### وأخيراً:

لَمْ تَذَكُرْ كَتَبِ التراجِمِ، التي ترجمت للإمام سليمان \_ رَحِمَهُ اللهُ \_ أَنَّ له رُوايةً عن غير هذين العَالمَيْن.

كما أنِّني \_ وبعد طول بحث \_ لمْ أجدْ (روايةً) في عصرنا، عن الإمام سليمان، ولمْ تذكر المصادر أنَّه أجازَ أحداً، والله أعلم.

\* \* \* \*

(١) وكان عنده علم بما حصل في ''اللَّرْعِيَّة'' من خراب، وتحدث عن مدافع إبراهيم باشا التي ضرب بما المدينة، بيد أنَّ تفاصيل هذه الملحة لمُ تبلغهُ على وجه التفصيل.

انظر: "البدر الطالع" (ص ۱۱۶ ــ ۸۱۵).

وينبغي أنْ نعرف أنَّ المصنّفَ \_ رَحِمَهُ اللهُ \_ انتهى من مسودة كتابه \_ كما كُتبَ في آخر المخطوط وهو بخطّه \_ في: (١٣/١٢/٢ هـ). أي قبل أحداث ''اللَّرْعِيَّة'' الأخيرة التي تُوفي فيها الإمام سليمان بــ: (عشرين) سنة. ولا يزال المصنف يضيف على كتابه هذا كل ما وجد جديداً؛ يدلُّ على ذلك وجود الكثير من التراجم والأحداث. والتي كانت بعد هذا التاريخ بكثير؛ ومنها نماية ''الدِّرْعِيَّة''.

انظر آخر المطبوع من: ''البدر الطالع''(ص ٨٩٠)، وقارن بما في الكتاب من تواريخ.

# المبحث التاسم: [خطّه]

قال: ابن بشر رَحمَهُ اللهُ:

(كانَ حسنَ الخطّ، ليس في زمانه من يخط بالقلم مثله)(١) أ.هـ

وتقدم قول الشيخ: ابن قاسم رَحمَهُ اللهُ:

(وكان حسنَ الخطّ، ليس في زمانه من يكتب بالقلم مثله).

وقول الشيخ: عبدالرحمن بن عبداللطيف \_ رَحِمَهُ اللَّهُ \_ أنَّ الإمام سليمان كان:

(حسن الخط، ليس في زمنه من يخط بالقلم مثله في "نجد").

وقول الشيخ: عبدالله البَسَّام \_ حَفظُهُ الله \_ أنَّه كان:

(خَطَّاطًا).

وقول القاضي \_ حَفظَهُ اللهُ \_ أنَّه كان:

(حسن الخط جداً)<sup>(۲)</sup>.

والذي حدا بي لإفراد "خطّه" بعنوان مميز؛ أنَّ ما قيل في خطه ليس بالهَيّن؛ فقد قال الشيخ: عبدالله البَسَّام حَفظَهُ اللهُ:

(رأيت: "صحيح البخاري" بخطه، وتنميقه، فلَمْ أرَ له نظيراً في حُسْنِ الخطّ. حدثني من أثق به:

أنَّ الأمير محمد بن رشيد، عرض خطَّ الْمُتَرْجَم له، على بعض علماء "الشام"،

<sup>(</sup>١) ''عنوان المجد'' (٢١٢/١).

<sup>(</sup>٢) انظر المبحث الثامن: [صفاته، وثناء العلماء عليه]، (ص ١٢٠ ــ ١٢١).

في مجلسه، فأبدوا إعجاباً شديداً بحسنه، وقالوا:

كيف تَعَلَّم هذا الخطَّ، وهو بـ: "نجد"، وليس عنده خَطَّاطُون، يُوَجِّهُونه في ذلك، ولمْ يسبقْه أحدٌ إلى حُسْن الخطَّ، في قطره كله؟)(١) أ.هـــ

قلت: وقد رأيت "زاد المعاد"، لابن القيم، بخطّه، وقد امتاز خطّه بالعناية الفنية، واستخدم في الكتابة ألواناً عديدة (٢)، ليرمز إلى: المذاهب، بأقوالها، والأدلة، والأبواب، والفصول، مع ضبطها بالشكل، إضافة إلى التصحيح، والاستدراك (٣) على هذه النسخة.

وهي محفوظة في: "مكتبة الملك فهد الوطنية"(1).

[بداية تعلمه النط]:

(١) "علماء نجد" (٣٤٣/٢)

وسياني (ص ٢٤٥)، كلام للشيخ: عبدالرحمن التويجري \_ رَحمَهُ الله \_ عن خطّه.

\* ومِمَّن اشتهر بحسن الخطَّ في: ''نجد'': عبدالعزيز بن حمد المُشَرَّفِ ت (١٧٤١هـ)، سبط شيخ الإسلام محمد بن عبدالوهاب.

انظر: " (روضة النَّاظرين" (١/١٥٢).

(٢) بلغت الألوان المستخدمة في نسخته (خمسة) ألوان، إضافة إلى اللون (الأسود).

(٣) وجدتُ له تصويبات على هذه النسخة، رأيتها مطابقة لطبعة: ''مؤسسة الرسالة''. ممَّا يدلُ على قوة تحقيفه، ودقة نسخه، وألَّه لم يكنُ مجرد ناسخ للكتاب.

فنراه يقول: (لعلُّه كذا). ويكون الصواب ما ذهب إليه رَحمَهُ اللهُ تَعَالَى.

انظر: مخطوط ''زاد المعاد'': [٣٥/ب]، و [١/٤٧].

وسيأتي (ص ١٨٦ ـــ ١٨٧)، رقم (٥)، استدراك له على ابن القيم في علم الرجال، كتبه على هامش هذه النسخة.

(٤) وهي تحت رقم: (٦١٩/٢٣٩ ق)، آلت إليها إهداءً من الدكتور: عبدالله بن ناصر الوهيبي جزاه الله
 خيراً.

والموجود هو الجزء الأخير فقط، في مجلد، ويبدأ من كتاب: (الأقضية)، إلى آخر الكتاب.

لَمْ أَعْثَرْ عَلَى شَيء يَبِينَ لَنَا السَّنَةَ التي بِدَأَ فَيَهَا الْإِمَامُ سَلَيْمَانَ لَـ رَحِمَهُ الله \_ تعلّم الخط، ولا على يُد مَنْ.

ولكن يبدو أنَّه تعلَّم ذلك في وقت مبكر؛ فقد رأيتُ "رسالةً" لشيخ الإسلام ابن تيمية \_ نُوَّرَ اللهُ ضَريحَهُ \_ بخطّ الإمام سليمان، وكتب في آخرها:

(تَمَّ في سنةِ: (١٢١٩هـ) تسعة عشر بعد المائتين والألف على يد: سليمان ابن عبدالله بن محمد) أ.هـ

وإذا عرفنا أنَّ ولادَته كانت سنة (١٢٠٠هـ)؛ علمنا أنَّ عمرَه حين كتابة هذه "الرِّسالة" كان (١٩) سنة.

ثم إنَّ "الرَّسالة" بخطَّ جميلٍ متقن، ولا يكون ذلك، لمن كان في أوّل مراحل تعليم الخط(١).

### وممَّا عثرت عليه بخطُّه:

"العقيدة الواسطية"(٢)؛ لشيخ الإسلام ابن تيميّة، و "كشف الشبهات"(")؛ لجده: شيخ الإسلام رَحمَهُما الله.

<sup>(</sup>١) انظر صورة هذه "الرَّسالة" في: "جامع الرَّسائل" (ص ٢٠).

<sup>(</sup>٢) محفوظة في: "جامعة الملك سعود" برقم: (٢٢٥٦)، تقع في كراسة تحوي: (١١) ورقة، في الصفحة: (٢٢) سطراً، بمقاس: (٢٠٥ × ٢٠٠٥ سم)، وهي نسخة حسنة، رؤوس الفقر بالحمرة، وبعض الكلمات فوقها خط بالحمرة، وبها آثار رطوبة، فرغ منا بعد ظهر يوم الاثنين من جمادى الأوّل سنة: (١٣٢٦هـ)، وفي أول النسخة تمليك له: محمد بن عبدالله بن الشيخ عبدالعزيز بن محمد آل الشيخ.

<sup>(</sup>٣) محفوظة في: "جامعة الملك سعود" برقم: (٢٢٥١)، تقع في كراسة تحوي: (١٢) ورقة، في الصفحة: (٢٠) سطر، بمقاس: (٢١,٥ × ١٥ سم)، وهي نسخة حسنة، بعض الكلمات، ورؤوس الفقر بالحمرة، وبحا آثار رطوبة، تاريخ نسخها: يوم الاثنين من ربيع الأوّل، سنة: (١٣٢٧هـ)، وفي أوّل النسخة تمليك له: سليمان بن عبدالله آل الشيخ [الناسخ].

وسترى في ملاحق الكتاب نماذجَ من هذه الكتب.

### المبحث العاشر: [شعره]

لَمْ يَتَلَةً الإمام سليمان \_ رَحِمَهُ اللَّهُ \_ عن الشَّعرِ (النافع)، رغم ما ولي من مهام، وعلى رأسها: الدعوةُ إلى اللهِ تعالى، والأمرُ بالمعروف، والنهي عن المنكرِ، والردُّ على شبّه المشركين، والمناوئين لـ: "الدعوة السلفية".

وكان له حظٍّ، ليس بالقليل، في ميدان الشعر، وله نظم، جمع فيه بين الشعر، والحكمة.

وله نصيب في: "المدح"، و "الرثاء".

قال القاضي رَحمَهُ اللهُ:

(كان شاعراً بارعاً)(١) أ.هـ

وقال شيخنا الدكتور: الوليد الفريان حَفظَهُ اللَّهُ:

([له] منظومات فقهية حسنة، ومقطوعات شعرية، على طريقة الفقهاء) $^{(7)}$ .

وسوف أقتصر على بعض ماله، مع العلم أنَّ فضيلة الشيخ: عبدالله البَسَّام \_\_\_ حَفظَهُ اللَّه \_\_\_ قال:

(له الكثير من النظم)(٣) أ.هـ

وبعدما ذكر له مقطعين من نَظْم له، في "المسائل العلمية"، قال:

<sup>(</sup>١) "(روضة النَّاظرين" (١٢٣/١).

<sup>(</sup>٢) "مجموع الرسائل" (ص ١٦).

<sup>(</sup>٣) "علماء نجد" (٣٤٧/٢).

(وله كثيرٌ من هذا النوع، الذي يُقَرِّب به المسائل العلمية، ويجمعها، كما أنَّ له مقطوعات من: الشعر، والنظم، تَدُلُّ على سهولة النظم عليه (١) أ.هـ ثم قال:

(وله عندي بعض المقطوعات، لا نطيل بذكرها)(١) أ.هــ

قلت: ومن نظمه في: "أركان الصلاة"، قوله:

فَخُذْ عِدَّةَ الأَرْكَانِ نظْماً مُجَوْهَراً يُنِيفُ عَسلَى عَقْدِ اللَّآلِي مُفَصَّلا فَكَبَّرُ لَإِحْسَرَامٍ وَلا تَكُ سَاهِياً وَقَفْ مَوْقِفَ الْعَبْدَ الذَّلِيلِ مُؤمِّلا وَقَفْ مَوْقِفَ الْعَبْدَ الذَّلِيلِ مُؤمِّلا وَقُمْ وَاقِفاً مَعْ قُسَدْرَة مُتَوَاضِعاً لِتَأْتِسِيْ بَهَا طُسِرَاً جَمِيعاً مُكَمِّلا وَقُسْراً فَيها مُوقِناً مُتَخَشِّعا لَيُفَاتِحَةِ الْقُسِرْآنِ واقْسَراً مُرَتِّلا

ومن شعره في: "محظورات الإحرام":

وَيَحْظُرُ فِي الإحرام تِسْعُ مَسَائلٍ فَخُذْهَا عَلَى التَّرْتِيبِ يَا صَاحِ مُجْمِلا فَحَلْسَقٌ وَتَقْلِيمٌ وَشَسَدٌ لِرَأْسِسَهُ وَلِبْسُ مَخِيطٍ خُذْ لَهُ الطَّيبَ قَسَدْ تَلا مُبَاشَرَةً فِيمَا سُوى الْفَرْجِ شَهُوَةً فَقَدْ جَاءَ فِي التَظْمِ الْعَجِيبِ مُرَتَّسلا

وقال في مدح جده "شيخ الإسلام" رَحمَهُ اللَّهُ:

<sup>(</sup>١) "علماء نجد" (٢/٨٤٣).

<sup>(</sup>٢) "علماء نجد" (٢٩٨/١) ط .(القديمة)، ولم أرّ هذه الجملة في ط. (الجديدة).

كَشَفْتَ بِالْكَشْفُ عَنَا كُلَّ مُشْكِلَة ظَلَّ الذَّكِيُّ بِهَا فِي الْكُوْنِ حَيْرَانا نَصَوْرَتَ فِيهِ طَرِيقاً للنَّبِسِيِّ غَدَتَ لا تَسْتَطِيعُ لَهَا الأَفْهَامُ عِرْفَانا ذَرَّتُ عَلَيْهَا الذَّرَارِي فَهْ عِي خَاوِية خَرَقُوا مِنْ بَعْد رَقْدَتهِم حِيناً وَبَيْنانا فَأَصْبَعَ النَّاسُ قَدْ هَبُوا وَقَدْ عَرَفُوا مِنْ بَعْد رَقْدَتهِم حِيناً وَأَزْمَانا فَأَصْبَعَ النَّاسُ قَدْ هَبُوا وَقَدْ عَرَفُوا مِنْ بَعْد رَقْدَتهِم حِيناً وَأَزْمَانا أَتَيْتَ تَتَلُو كَتَابَ الله مُجْته هِداً خَتَى شَدَدت مِنَ الإِسْلاَمِ أَرْكَانا فَا أَنْ يَعْد تَعْلَى وَالْمِسْلامِ أَوْكَانا فَا أَنْ مُنْ الإِسْلامِ أَوْرَعُما وَالْمَالِمَ اللّهُ مُنْ الْمِسْلامِ أَوْرَضُوانا (١٠ عَلَى مَا لَكَ عَنَا كُلُّ صَالَحَة أَمْنا وَرَحْما وَتَسْليماً وَرَضُوانا (١٠ عَسَراكُ وَتَسْليماً وَرَضُوانا (١٠ عَمَا لَوَ وَتَسْليماً وَرَضُوانا (١٠ عَمَا وَتَسْليماً وَرَضُوانا (١٠ عَمَا لَا وَتَسْليماً وَرَضُوانا (١٠ عَمَا لَكُونَا فَيْرَاكُ وَيَسْليماً وَرَضُوانا (١٠ عَمَا لَا وَعَمَا وَتَسْليماً وَرَضُوانا وَيُهَانا وَيُفَانا وَرَضُوانا وَمَا وَالْمَالِمَة وَالْمَالِمَة وَالْمَالِمَة وَالْمُونَا وَتَسْليماً وَرَسُونَا وَالْمَالِمَة وَالْمَالِمُ وَيُونا وَلَا وَالْمَالِمَة وَالْمَالِمَة وَالْمَالِمُ وَالْمَالَامُ وَالْمَالِمَةُ وَلَالْمُ وَالْمَالِمُ وَلَا وَالْمَالِمَةُ وَلَالَامُ وَلَالَامُ وَلَالِمُ وَلَالَامِ وَالْمَالِمُ وَالْمُونِ وَالْمَالِمُ وَالْمَالِمُ وَلَالْمُونَا وَالْمَالِمُ وَالْمُونَالِمُ وَالْمَالِمُ وَالْمَالِمُ وَالْمَالِمُ وَالْمُ وَالْمُونَا وَالْمَالِمُ وَالْمَالِمُ وَلَالَامُ وَالْمُولِمُ وَالْمُولِمُ وَالْمَالِمُ وَالْمُولِمُ وَالْمُولِمُ وَالْمُولِمُ وَالْمُولِمُ وَالْمُولِمُ وَلَالْمُولِمُ وَالْمُولِمُ وَالْمُولِمُ وَلَالْمُولِمُ وَالْمُولِمُ وَالْمُولِمُ وَلَالْمُولِمُ وَلَالَامُ وَلْمُ وَلَالْمُ وَلَالْمُولِمُ وَلَالْمُولُومُ وَلَامُ وَلَالْمُولِمُ وَلَالُومُ وَلَالْمُولِمُ وَلِمُ وَلَالْمُولِمُ وَلَالْمُولُومُ وَلَالِمُ وَلَالِمُ وَلَالْمُولِمُ وَلَالُومُ وَلَالِمُ وَلَ

\* \* \* \*

<sup>(</sup>١) هذه المنظومات الثلاث من: ''علماء نجد'' (٣٤٧/٣ ــ ٣٤٨). ولا أعرف أنَّ أحداً مِنَ المترَّجِمين ذكر له شيئاً من شعره، أو نظمه، سوى البَسَّام.

## الباب الثاني: [آثاره]

وفيه فصلان:

الفصل الأوّل: [مؤلفاته]

الفصل الثاني: ["حاشية المقنع"]

## الفصل الأوّل: [مؤلفاته]

وفيه أربعة مباحث:

[مؤلفاته] \_ [الفتاوى، والمسائل، والرسائل]

\_ [الخصائص العلمية لمؤلفاته] \_ [مصادره

العلمية

## المبحث الأوّل: [مؤلفاته]

سبق وأنُّ قلت:

إِنَّ عَمْرَ الإِمَامُ: سليمَانَ ــ رَحِمَهُ اللهُ ــ لَمْ يَتَجَاوِزْ (٣٣) سنة، فلا ضَيْرِ أَنْ نَجَدَ قَلَّةُ فِي مَشَايِخِه، ومُؤلَّفَاته...

أضف إلى ذلك أنَّه لمْ يكنْ متفرغاً للتأليف، بل كانَ \_ رَحِمَهُ اللَّهُ \_ مُشتغلاً بـ: الدعوة إلى اللهِ، والتدريسِ، والقضاءِ، والقيامِ بالأمرِ بالمعروفِ، والنهي عن المنكرِ (١٠).

وأقول هنا: على الرّغم من قصر عمره، وعدم تفرغه للتأليف، إلا أنَّ حصيلتَه في التأليف، جيدة، ومفيدة، وتتسم بالشمولية، والوضوح، ولا أعلم هل ما وصل إلينا من مؤلفاته، هي كل ما كتب، ولم يُؤلف غيرها، أو ألَّه ألَّفَ غيرها، ولكنْ لمْ تصلْ إلينا، ولمْ يذكرْها أحد؟

فقد قال ابن بشر رَحمَهُ اللَّهُ:

(صَنَّفَ كتابَ شرح: "التوحيد"، لجدِّه محمد، ولكنَّه لمْ يُكْملْهُ.

وصنَّف غير ذلك: نُبَذَا عديدَةً: أصولية، وفقهية، ونصائح دينية) (٢٠ أ.هـ وقال الشيخ: عبدالرحمن آل الشيخ رَحمَهُ اللَّهُ:

(ألَّف ــ رَحمَهُ اللَّهُ تعالى ــ مؤلفات نافعة، جليلة، تدلُّ على تضلعه،

<sup>(</sup>١) انظر: مقدمة: ''مجموعة الرسائل''؛ للفريان (ص ١٥).

<sup>(</sup>٢) ''عنوان المجد'' (٢١٢/١).

ورسوخ قدمه في العلوم)<sup>(١)</sup> أ.هـــ

وهذا سرد لما وجدته \_ بعد طول بحث (٢) \_ مرتب على حروف الهجاء، مع التزام ذكر النُسخ الخطَّيَّة، والطبعات لكلُ كتاب:

(١) "أوْثَقُ عُرى الإيمَان" (١).

نَسبها له:

الزِرِكْلي<sup>(ئ)</sup>، وكحالة<sup>(٥)</sup>.

وهي عبارة عن سؤال، وجوابه:

(١) ''مشاهير علماء نجد'' (ص ٣٠).

(٢) وشمل البحث، زيادة على مصادر ترجمته: المكتبات الكبيرة التي فيها أقسام للمخطوطات؛ ك.: "مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية"، و "مكتبة الملك فهد الوطنية"، و "مكتبة الملك عبدالعزيز العاممة"، و مكتبة جامعتي: "الإمام محمد بن سعود الإسلامية"، و "الملك سعود".

وقمت بمراجعة فهارس المخطوطات الكثيرة داخل ''الرياض''، وخارجها.

كما اضطررت إلى السفر إلى بعض المكتبات الخاصة هنا وهناك.

وساتَبع المنهج العلمي في سود هذه الكتب، ذاكراً اسم الكتاب، ومن نَسبَه إليه، ونُسَخَه الخطُّيّة. ووصفَها (إنْ أمكن الاطِّلاع عليها)، ومكان وجودها، وطبعاته.

(٣) للرّسالة نسخة خطّية محفوظة في: ''جامعة الملك سعود'' برقم: (٤٠٠٨)، تقع في كراسة تحوي: (١٦) ورقة، في الصفحة: (١٥) سطراً، بمقاس: (١١ × ١٦ سم)، خطّها نسخ معتاد، كُتِبَت في أواخر القرن: (الثالث عشر) الهجري، وهي نسخة جيدة، ينقص من آخرها قليلٌ، وعليها تمليك باسم: عبدالرحمن بن سليمان بن فهد بن بطي، سنة: (١٣٠٠هـ.).

ونسخة أخرى (صورقما) في: ""جامعة الإمام" برقم: (١٦٤٣ أف)، وهي بقلم: عثمان بن حمد بن المضيان (كذا)، وعليها تمليك باسم: عبدالعزيز آل عثمان آل مهنا سنة: (١٣٣٤هــــ).

ولها أيضاً: (ثلاث نسخ) خطَّيَّة محفوظة بـ: ''المكتبة السعودية''، بـ: ''الرياض''، بدون رقم. انظر وصفها في: ''مجموع الرسائل'' (ص ٨٩).

(٤) "الأعلام" (١٢٩/٣).

(٥) "معجم المؤلفين" (١/ ٧٩٣).

(سُئلَ الشيخ: سليمان آل الشيخ رَحمَهُ اللَّهُ:

ما قولكم \_ أدامَ الله النفعَ بعلومكم \_ في أهل بلد "مرتدين"، أو "بادية"، ولهم بنو عم، ويجيء لهم ذكر عند الأمراء، فيتسبّبُ في الدَّفْعِ عنهم بعضُ أقارهم، ممن هو عند المسلمين "حميّة " دنيوية، إمّا بطرح نكال، أو دفن نقائص المسلمين، أو يشير بكف المسلمين عنهم.

هل يكون هذا موالاة نفاق، أو يصير كفرأ؟

وإذا كان لا يقدرُ أنْ يَتَلَفَّظ بكفرهم، وسبهم، ما حكمه؟

وكذلك إذا عرفتَ هذا منْ إنْسَان، ماذا يجبُ عَلَيْك؟

أفْتنَا مأجوراً...) أ.هـــــ

فأجابَ الشيخُ، وأفادَ، وتناولَ فيها الكلامَ على منْ يدافع عن قريبه، عند الحكام، والأمراء، على سبيل الحميَّة، دون النظر إلى الإيمان، والكفر.

وقد أعطى المؤلف \_ رَحِمَهُ اللَّهُ \_ الموضوع حقه، من حيث: التأصيل، والاستدلال، والشرح، ويلاحظ على هذه الرسالة كثرة الأدلة من: "الكتاب"، و "السنة، و "الآثار".

وقد طُبِعَت ضمن: "الدرر السنية" ط. (القديمة) (٧٥/٥ – ٧٨)، وط. (الجديدة) (٣٦٤ – ٣٥٦)، والجديدة) (٣٦٤ – ٣٥٦)، و "مجموعة التوحيد" (ص ١١٣ – ١٢٧).

وقام بتحقیقها، ونشرها: الدکتور: الولید آل فریان \_ حَفظَهُ اللَّه \_ ضمن "مجموع الرسائل" (ص ۷۷ \_ ۱٤۸)، وکان قد نشرها من قبل مفردة.

[تحقيق نسبة: "أُوثَقُ غُرى الإيمَان"؛ الإمام سليمان]:

ما زلت أعجب من مترجميه (١)؛ لعدم ذكر هذه "الرسالة"، ضمن مؤلفاته، فهي على أهميتها، وقوة مادها العلمية، مختصرة.

فلمْ يذكرُها: عبدالرهن آل الشيخ رَحِمَهُ الله، ولا عبدالله البَسَّام، ولا محمد القاضى حَفظَهُما الله.

يقول الدكتور: الوليد الفريان:

رَمُ أَجِدُ أَحِداً نصَّ على هذا العنوان، وعلى نسبتها إلى المؤلف، غير المستشرق الألماني: "كارل بروكلمان" (٢).

وعلى أي: حال: فأسلوب الرجل، وطريقة عرضه، وتناوله، لا تختلف عن رسائله الأخرى، في قليل، ولا كثير.

ولا يضرَ إنْ هي لم تُذكرُ في ترجمته، لأنَ المترجمين ما التزموا الاستقصاء، حين سردوا مؤلفاته.

ولعلُّ كونما في ورقاتِ قليلةٍ، جعلَ المترجمين له لا يذكرونما.

ولكنْ يردّه أنّها في حجم: رسالته: "الدلائل"، إنْ لم تكن أقل، ومع ذلك

<sup>(</sup>١) سبق وأن ذكرت في المقدمة (ص ١٤، و ٢٣)، أنَّ مصادر ترجمته على نوعين: أصيلة وفرعية. وأعنى هنا: أصحاب المصادر الأصيلة، لأنَّ من بعدهم عالة عليهم.

<sup>(</sup>٢) "ملحق تاريخ الأدب" (٢/١٥) [الفريان].

<sup>(</sup>٣) "مجموع الرسائل" (ص ٩١).

وذَكِرَت في هذه "المجاميع" منسوبة \_ صراحة \_ للإمام سليمان، كما جاء في عنوان النسخة المحفوظة بـ: "جامعة الملك سعود" برقم: (٤٠٠٨)، وسبق وصفها:

<sup>(</sup>مسألة سنل عنها الشيخ: سليمان بن عبدالله ...) أ.هـ

ذكرها المترجمون.

ويحتمل أنَّهم لمْ يقفوا عليها، واللهُ أعلم.

ولكن: أحسن ما يُقال في مثل هذا الباب:

إنَّ المترجمين لمُ يلتزموا الاستقصاء، في سرد مؤلفاته، وهذا عادة جرى عليها السلف، فلمْ يشترطوا استقصاء مصنفات المُتَرْجَم له، ولذلك نجد أنَّ منْ يقوم بجمع تراجم أحد الأعلام، يُحاول \_ قدر استطاعته \_ حصر، منْ ترجم للعَلَمِ، ليقوم بحصر لمصنفاته، من خلال هذه الكتب.

كما أنَّها طُبِعَت بهذا العنوان \_ "أُوْثَقُ عُرى الإيمان" \_ لأوّل مرة، في: "الهند"، سنة (١٣١٢هـ)، ضمن: "مجموعة التوحيد"(١).

ثم أُعيد طبعها مراراً، (كما سبق)، واشتهرت، ولا سيما في: "نجد"، دون نكيرٍ من أحد، ولمْ يعترضْ أحدٌ على نسبتها، حتى الذين ترجموا له، وأغفلوا ذكرها.

ولو لمْ يكنْ في تأكيد نسبتها إلى الإمام سليمان، سوى أسلوبها العلمي الرصين، البليغ، الحديثي، المؤصَّل، لكان (وربي) حجة قوية، والله أعلم.

(...) "بَيانَ عَدَدِ الجُمُعةِ" = "الطَّريقُ الوسط في بَيانِ عَددِ الجُمُعةِ المُعْقَرِط".

(٢) "تُخْفَةُ النَّاسك بأحْكَام المناسك"(٢).

<sup>(</sup>١) انظر: "مجموع الرسائل"؛ للفريان (ص ٩١) ح (١).

<sup>(</sup>٢) لها (نسخة) خطِّيَّة، محفوظة بمكتبة "أجامعة الملك سعود" برقم: (٥٧)، تقع في: (١٦) ورقة، في كل صفحة: (١٤) سطراً، بمقاس: (٢٢ × ١٤٥ سم)، وهي نسخة جيدة، خطُها نسخ معتاد، ناقصة الورقتين (١٢) ١٣)، كُتبت في القرن (الثالث عشر) الهجري (تقديراً).

وهو منسك لطيف، مفيدٌ.

نَسَبَهُ له الشيخ البَسَّام (١)، ولمْ يُسَمِّه.

وقال العلامة: الدكتور: بكر بن عبدالله أبو زيد \_ حفظه الله \_ بعد نسبته له:

(طُبِعَ في مجموعة: "جامع المسالك في أحكام المناسك على المذاهب الأربعة"؛ وهي أربعة مناسك، لأربعة مؤلفين، هذا أحدها، واسمه: "تحفة الناسك بأحكام المناسك".

وكانت طباعتها بإشراف الشيخ: عبدالله بن سليمان بن بليهد) (٢) أ.هـ وطبعت \_ أيضاً \_ ضمن "مجموع" فيه: "الورد المصطفى المختار"؛ للملك: عبدالعزيز رَحمَهُ اللهُ.

ونشرت بتحقيق: فضيلة الشيخ: إسماعيل الأنصاري(٣) رَحمَهُ اللهُ.

وقام بتحقيقها، ونشرها: الدكتور: الوليد الفريان \_ حَفظَهُ اللَّه \_ ضمن:

=

ولها نسخة أخرى في المكتبة نفسها، برقم: (٤٠٠٠)، بخطّ: صالح بن سليمان بن سحمان سنة (٣٠٠هـ)، تقع في: (١٦) ورقة، في كل صفحة (١٧) سطراً، بمقاس: (٩.٥ × ٩.٥ اسم)، وهي نسخة جيدة. رؤوس الفقر بالحمرة، وخطّها نسخ معتاد.

<sup>(</sup>١) "علماء نجد" (٢/٥/٢).

<sup>(</sup>٢) ''المدخل المفصّل'' (٨٤٧/٢).

<sup>(</sup>٣) هو العلامة المحدث: إسماعيل بن محمد بن ماحي، الأنصاري (١٣٤٠ ـــ ١٤١٧ هـــ)، الباحث في: "دار الافتاء" (سابقاً).

له ترجمة بقلم بعض تلاميذه في آخر رده على الإمام الألبايي ـــ رَحِمَهُ اللهُ ـــ في: ''عدد صلاة التراويح''، و ''الذهب المحلق'' (ص ١٥٤ ـــ ١٥٩).

وترجم له البَسَّام في: "علماء نجد" (٥٧٠/١ ــ ٥٧٢).

"مجموع الرسائل" ص (٢٣١ ــ ٣٠٤)، وكان قد نشرها من قبل مفردة، ولا مقارنة بين نشرته "العلمية"، وما سبق.

(...) "تذكرة أولي الألباب في طريقة الشيخ محمد بن عبدالوهاب". لمْ ينْسُبْهُ له سوى كحالة (١)، وجعلَه كتاباً مستقلاً، غير: "التوضيح" الآيي.

وهذا وهم منه، بل هذا العنوان: "تذكرة أولي الألباب"، جزء من عنوان: "التوضيح عن توحيد الخلاَّق" الآتي.

وذكر شيخنا الفريان ضمن الكتب المنسوبة برقم (٢):

"التوضيح عن توحيد الخلاَق في جواب أهل العراق، وتذكرة أولي الألباب في طريقة الشيخ محمد بن عبدالوهاب".

وعدَّهما برقم واحد، وكان كلامه عليهما في إثبات عدم النسبة، بصيغة المفرد الغائب (٢)، وهو الصواب.

(...) "التوضيح عن توحيد الخلاَق في جواب أهل العراق وتذكرة أولي الألباب في طريقة الشيخ محمد بن عبدالوهاب"(").

<sup>(</sup>١) "معجم المؤلفين" (٧٩٣/١).

<sup>(</sup>۱) معجم المؤلفين (۷۹۳/۱).

<sup>(</sup>٢) انظر: ''مجموع الرسانل'' (ص ١٧). (٣) واختصر اسمه الشيخ: فوزان السابق ـــ رَحِمَهُ الله ـــ في: ''البيان والإشهار'' (ص ٥٤). فقال: ''توحيد الخلأق في أجوبة أهل العراق''.

أمًا ما جاء في: ''إمام التوحيد''؛ للشيخ أحمد القطَّان ورفيقه ــ خفِظهُما الله ــ (ص ٨٣): ''توفيق الحلائق في أحوال أهل العراق''؛ فلمُ أرَ منْ سبقهما إلى ذلك.

ولمُ يُسَمُّه بذلك مَنْ تُرجم له.

وللكتاب نسخةً خطَّية في: ''مكتبة الوياض السعودية'' برقم: (٨٦/٥٥٦)، تقع في: (٢٠٨) ورقة. في الصفحة: (٢٣) سطراً، بمقاس: (٢٤ × ١٧سم)، خطها نسخ حسن، لعلَّه من القرن (الثالث عشر)

نسب هذا الكتاب له:

إسماعيل باشا(١)، وكحالة(٢)، والزركلي(٣).

ونسبه له: الشيخ: عبدالرحمن آل الشيخ (١) \_ رَحمَهُ الله \_ وقال:

الهجري، وهي الآن ضمن مقتنيات ''مكتبة الملك فهد الوطنية''، وعنها صورة في: ''جامعة الملك سعود''، فلم رقم (٣٩/٣٩س)، وهي ناقصة من آخرها قليلاً.

وعلى هذه النَّسخة وقفية للعالم الفاضل، القاضي: محمد بن عبداللطيف بن عبدالرحمن بن حسن ت (١٣٦٧هـــ)، وكانت في ملك أخيه عبدالله بن عبداللطيف ت (١٣٣٩هـــ) رَحِمَهُمَا اللهُ

وله أيضاً:

نسخةً أخرى في: "العراق"، ضمن مخطوطات "الحزانة الآلوسيّة" في مكتبة: "المتحف العراقي". ورقمها في الحزانة: (٨٥١٩)، وتقع النسخة في: (٣١٣) صفحة، مقاس: (٢٥ × ١٧سم)، وفي الصفحة: (٢٧) سطراً.

ويتفق أوَّها مع أوَّل النسخة السابقة: (الحمد لله مكمل الدين، وناصره. ومظهر الحق...).

انظر: مجلة: " المورد " المجلد (الرَّابع)، العدد (الأول)، سنة: (١٣٩٥هـ..)، (ص ١٨٧).

وبعد مقابلة المطبوع بالنسخة الأولى؛ اتضح لي بأنَّه طبع عن غيرها، وقد قام الشيخ ابن مانع \_ رَحمهُ الله \_ بمقابلة النسخة الأولى بنسخته المطبوعة، وأضاف بعض الفوارق؛ ظهر ذلك بعد مراجعتي لنسخة ابن مانع، ومقابلة استدراكاته على النسخة الأولى.

انظر ملاحق الكتاب.

- (١) "إيضاح المكنون" (٣٣٨/١)، و "هدية العارفين" (١/ ٤٠٨).
  - (٢) "معجم المؤلفين" (٧٩٣/١).
  - (٣) "الأعلام" (٩/٣)، وسيأتي تشكيكه في نسبته إليه.
- (٤) ونسبه صاحب: ''روضة النَّاظوين'' (٣٢٨/١). وغيره. لأبيه عبدالله رحمَهُ اللَّهُ.

ولعلُ عمدهم في ذلك ما جاء في: "الدرر السنية" (٤٤/١٢)، في ترجمة الإمام عبدالله ابن شيخ الإسلام رَحمَهُ الله:

(أَلَّفَ كَتَاباً، سَمَّاه: "التوضيح عن توحيد الخلاَّق في جواب أهل العراق" رَدَّ به على: عبدالله أفندي (١)، الراوي، خطيب: "مسجد: سليمان باشا (٢)) (٣) أ.هـــ

وقد طَبِعَ هذا الكتاب عام: (١٣١٩هـ) في: "المطبعة العامرة الشرفية"، بـ: "مصر "(1).

ثم أعادت "دار طيبة"، بــ: "الرياض"، نشره عام (١٤٠٤هـ)، بعد صف حروفه، وتنضيده من جديد، فخرج في (٣٦٠) صفحة.

وكُنْتُ أَظَنُّ أَنَّه مِنْ مُؤلَّفَاتِهِ، ثُمَّ ظَهَرَ لِي غير ذلك، وإنَّما ذكرته هنا؛ تمهيداً لبيانِ أَنَّ الصوابَ غيْر ذلك، وبَيَّنْتُ الحقَّ فيه، حتى لا يغتر من يَطَّلِع على هذا البحث، ويظن أنَّى سهوت في عدم ذكر هذا الكتاب في مؤلفاته.

=

(له مشاركة في كتاب: "التوضيح") أ.هـ

ولكن نسبوه له مفرداً، وسيأتي من نسبه له بالمشاركة.

(١) لمُ أقفَّ على ترجمته، سوى أنَّه بغدادي، كما جاء في كتاب: ''التوضيح'' (ص ١٠) [ط. المصرية]، والمخطوط (ل ٧/ب).

(٢) لعلُّه الْمُتَرَّجْم في: "الأعلام" (٢٢/٣)، والله أعلم.

(٣) "مشاهير علماء نجد" (ص ٣٠).

وهذا ثابتٌ في مقدمة: ''التوضيح''؛ حيث يقول مصنَّفُه:

(وقد وردت إليه "رسالة" تُنْسَب إلى عبدالله أفندي الراوي البغدادي، خطيب المسجد المنسوب للوزير سليمان باشا، وقيل: لعبدالقادر الجيلي رَحِمَ الله رُوحَهُ وَتَوَّرَ مَرْقَدَهُ وَصَرِيحَهُ، وكان إرسالها بأمر سليمان باشا المقيم فيه الآن هذاة الله أ.هـ

انظر: ''التوضيع'' (ص ١٠) [ط. المصرية]، والمخطوط (ل ٧/ب)، والمنبت من المطبوع. (٤) في: ''علماء نجد'' (٣١٤/٦) أنَّ هذه الطبعة كانت عن نسخة ''بغداد'' وسبق وصفها.

وإذا عَرَفْتَ هذا فاعْلَم:

أنَّ هذا الكتاب ليس للإمام سليمان \_ رَحِمَهُ اللَّهُ \_ نصيب منه، إلا الاسم، كما وُضعَ على غلافه.

قال فضيلة الشيخ عبدالله البَسَّام حَفظَهُ اللَّهُ:

(وممَّا ينبغي معرفته:

أنَّ كثيراً من النَّاس نسب كتاب: "التوضيح عن توحيد الحُلاَق في جواب أهل العراق"... إلى المُترْجَم له.

والحق: أنَّ الكتاب ليس له، وإنَّما مؤلفه الشيخ: محمد بن علي بن غريب \_ أحد قضاة وعلماء "الدَّرْعِيَّة" زمن الشيخ: محمد بن عبدالوهاب \_ ووُجِدَ في: "العراق"، عند بدويٍّ، يُقالُ له: "الملا(١) دليم"(٢). وليس عليه اسم مؤلفه، فنشره: "جارالله الدخيل القصيمي"(٣)، وكيل إمارة: "ابن رشيد"(١) في:

<sup>(</sup>١) (الْمَلاَّ): كلمة "فارسية"، بمعنى: "عَالِم"، وأشهر مَنُ لُقَبَ بَمَا: الإمام، المحدث: "الْملاَّ على القاري" ــ رَحِمَهُ اللَّهُ ــ ت (١٠١٤هــ).

<sup>(</sup>٢) لم أقف على ترجمته.

<sup>(</sup>٣) جار الله بن دخيل آل جار الله (... ــ ١٣٥٠هـ تقريباً)، وجيه، وكيل حكومة (آل رشيد) في: "العراق"، له مشاركة في: السياسة، والأدب، والصحافة، أكثر من العلم، وكان صاحب ثروة، وكرم، نصح "الترك" بأنْ لا يتخذوا الملك عبدالعزيز عدواً لهم، فلمًا لم يستجيبوا له، نصح الملك عبدالعزيز \_\_ رَحمَهُ الله \_ باحتلال "الأحساء".

انظر ترجمته في: ''علماء نجد'' (۱۹/۲ ــ ۲۰).

وأشار إليه القاضي في: ''روضة النَّاظِرين'' (١٣٦/١ ـــ ١٣٧)، والعُمَري في: ''علماء آل سليم'' (٢٢٧/٢)، عند ترجمة ابن أخيه: سليمان بن صالح الدخيل (١٢٩٠ ــ ١٣٦٤هــ).

ولعلَّه أخو الشيخ: صالح بن دخيل بن جار الله من آل سابق، أحد تلاميذ ابن حميد مؤلف: "السُّحب الوابلة على ضرائح الحنابلة"، والله أعلم.

<sup>(</sup>٤) أي: "سفير آل الرشيد" عند: "حكومة العراق".

"بغداد"، ونسبه إلى: الشيخ سليمان...

كما أنَّ فيه كثيراً من العبارات، التي لا يليق بتحقيق الشيخ سليمان، اعتقادها، أو الجهل بها، من مثل قوله:

"إِنَّ اللهُ على ما كان، من قبل أنْ يخلق المكان")(١) أ.هـ

ونَسَبه له الزِركلي، وقال:

(مشكوك في نسبته إليه)(٢) أ.هـ

وعَلَّقَ على ذلكَ بقوله:

(كتب لي الأستاذ: عبدالله بن عبدالرحمن البسَّام، من "مكة":

إنَّ "توضيح الخلاَّق" المنسوب إلى: سليمان بن عبدالله، كما هو المشهور، لمْ تصحَّ نسبته إليه، بل فيه آراء لا يمكن نسبتها إلى هذا المحقق.

ويرى شيخنا الدكتور: عبدالعزيز العبداللطيف ــ حَفظُهُ اللَّهُ ــ أنَّ الكتاب

<sup>(</sup>١) "علماء نجد" (٣٤٦/٢ ــ ٣٤٧)، وانظر: (٣١٣/٦ ــ ٣١٤) من المرجع نفسه.

وعبارة: ''إنَّ الله على ما كان، من قبل أن يخلق المكان''. جاءت في: ''التوضيح'' (ص ٩٩٠) من ط. (دار طيبة)، هكذا:

<sup>(</sup>یجبُ الجزم بأنَّه ـــ تعالى ـــ بائن من خلقه، مستوِ على عرشه، من غیر تکییف، ولا تشبیه، ولا تمثیل. فالله تعالى كان، ولا مكان، ثم خلق المكان، وهو ـــ تعالى ـــ كما كان قبل خلق المكان) أ.هــــ

قال فضيلة الشيخ: عبدالله البَسَّام \_ حَفظُهُ الله \_ في: "علماء نجد" (٣١٣/٦):

<sup>(</sup>هذه العبارة ـــ ''إنَّ الله على ما كان، من قبل أن يخلق المكان'' ــ يقصد بما المعطلة: نفي صفة استواء الربّ ــ تبارك وتعالى ـــ على عرشه استواءً حقيقياً يليق بجلاله). أ.هـــ

<sup>(</sup>٢) "الأعلام" (٣/١١).

<sup>(</sup>٣) "الأعلام" (٣/١١) ح (١).

شارك فيه ثلاثة من علماء الدعوة؛ وهم:

محمد بن على بن غريب.

وحمد بن مُعَمَّر.

وعبدالله ابن شيخ الإسلام رَحمَهُم اللَّهُ.

واعتمد في قوله على "تعليق خطيّ" للشيخ: سليمان الصنيع أن رحمه اللّه على الكتاب أن هؤلاء الثلاثة هم مؤلفو الكتاب  $(\dot{Y})$ , ونقل ذلك عن: محمد بن عبداللطيف  $(\ddot{Y})$ , وابن مانع  $(\dot{Y})$ .

(١) هو: العالم البخاثة: سليمان بن عبدالرحمن آل الصنيع، العُنيْزِي، المكي (١٣٢٣ ـــ ١٣٨٩هـــ). أمين مكتبة الحرم المكي، وعضو مجلس الشورى، ولد ونشأ في "مكة"، فدرس على علمائها، العلوم الشرعية، واستجاز منهم، فأجاوزه، وسمع منهم المسلسلات الحديثية.

كان آية في معرفة أسماء الكتب، والمؤلفين، والمخطوطات، ومحالها، والمطبوعات بأنواعها، وله عناية فانقة بجمع الكتب، فجمع مكتبة ضخمة، اشترقما ''جامعة الملك سعود'' من ورثته.

انظر ترجمته في: "علماء نجد" (٣٠١/٢ ــ ٣٠٧).

(٢) قال الشيخ: عبدلله البَسَّام \_ حَفظَهُ الله \_ في: "علماء نجد" (٣١٤/٦):

(يرى الشيخ سليمان بن عبدالرحمن الصنيع أنَّ الكتاب هو من تأليف كل من: الشيخ: عبدالله ابن الشيخ محمد بن عبدالوهاب، والشيخ: حمد بن ناصر بن مُعَمَّر، والشيخ: محمد بن علي بن غريب، وأنَّ نسبته للشيخ: سليمان بن عبدالله بن محمد بن عبدالوهاب غلط، ولعلَّ النسخة التي طُبِغ عنها الكتاب، كانت بخطَّ الشيخ: سليمان؛ فنسبَت إليه) أ.هــ

(٣) هو: العالم، الفاضل، القاضي: محمد بن عبدللطيف بن عبدالرحمن بن حسن آل الشيخ (١٢٨٧ ـــ ١٣٦٧ هـــ)، كان مغرماً بجمع الكتب، حتى جمع مكتبة لا نظير لها في "انجد".

انظر ترجمته في: ''مشاهير علماء نجد وغيرهم'' (ص ١١٧)، و ''علماء نجد'' (١٣٤/٦ ــ ١٣٩)، وأرُّخَ ولادته بـــ: (١٢٧٣هــــ)، و ''روضة النَّاظرين'' (٢٦٧/٢ ــ ٢٧٢).

(٤) كان في حوزة الشيخ: محمد بن مانع \_ رَحِمَهُ اللّهُ \_ نسخة من هذا الكتاب، قرأها وعلَّق عليها، ويبدو من تعليقاته ألَّه قرأها بكاملها، وهي محفوظة في: "مكتبة الملك فهد الوطنية": (إدارة المخطوطات والنُّوادر)، برقم: (٧٩٢ م)؛ لأنُّها نسخة عتيقة، وهي الطبعة الأولى للكتاب: (٧٩٢ هـ)،

وعضد الدكتور عبدالعزيز العبدالطيف هذا الترجيح بأنَّ:

الشيخ عبدالله البَسَّام \_ حَفِظَهُ اللهُ \_ نفاه عن الإمام: سليمان، ونسبه للشيخ: محمد بن غريب(١).

والقاضى نسبه للإمام: عبدالله ابن شيخ الإسلام(٢).

والشيخ: فوزان السابق<sup>(۱)</sup> \_ رَحِمَهُ اللهُ \_ نسبه للعلامة: حمد بن مُعَمَّر<sup>(1)(۱)</sup>.
(۳) "تيسير العزيز الحميد في شرح: (كتاب التوحيد)"<sup>(1)</sup>.

=

وتصفحتها بأكملها، ولم أرّ في تعليقاته ما يُبَيِّن رأيه في نسبته إلى الإمام سليمان، نفياً، ولا إثباتاً، والله أعلم. وفي ملاحق الكتاب صورٌ لنسخة ابن مانع، وعليها تعليقاته، واستدراكاته.

- (١) انظر: ''علماء نجد'' (٣٤٧ ــ ٣٤٦/٢)، و (٣١٣ ــ ٣١٣) من المرجع نفسه.
  - (٢) انظر: ''روضة النّاظرين'' (٢٨/١).
- (٣) هو الشيخ: فوزان بن سابق بن فوزان، الدوسري، (١٢٧٥ ـــ ١٣٧٣هـــ)، سفير ''الحكومة السعودية'' في: ''مصر''، رزق له ولد وهو في نحو الثمانين، فأبرق إليه الملك عبدالعزيز: سبحان من {يُحْيى الْعَظَامُ وَهَى رَميمٌ(٧٨)} [يس].

انظر ترجمته في: "علماء نجد" (٧٦٠ - ٧٦٠)، و "علماء آل سليم" (٧٠/٣ \_ ٤٣٠).

- (٤) انظر: "البيان والإشهار" (ص ٤٥).
- (٥) انظر: ''دعاوی المناوئین'' (ص ٥٩ ـ ٦٠).

ورجحَ بالله ليس للإمام سليمان بأوجُه قوية، وكأنَّ شيخنا الفريان ــ حَفِظُهُ الله ــ لا يرى أنَّ الكتاب لأحد من أنمة الدعوة، حتى محمد بن غريب.

(٦) اجتمع لدي من هذا الكتاب (إحدى عشرة) نسخة خَطِّيَة، من مدن شتَّى، أرجى وصفها، والكلام عليها، في مقدمتي له: "التيسير"، حيث أقوم هـ حالياً هـ بتحقيقه، وتخريج أحاديثه، وتوثيق نقوله، أسأل الله الإعانة.

نَسَبه له: كلُّ مَنْ ترجمَ له(١).

وهو من أنفس كتبه، وهو ــ أيضاً ــ أنفس شروح: "كتاب التوحيد"، بل وأوّلها، كما نصَّ عليه في المقدمة.

وقال الشيخ: ابن قاسم رَحمَهُ اللهُ:

(صَنَّف شرح: "كتاب التوحيد"، لجده، فمن بعده عيال عليه، لكنَّه لمْ يكملُه) (٢) أ.هـــ

قلت: مات ـــ رَحمَهُ اللَّهُ ـــ ولمْ يُتمَّهُ، وقد وصلَ فيه إلى لهاية:

"باب: ما جاء في منكري القدر".

قال العلامة: حمد بن عتيق<sup>(٣)</sup> رَحمَهُ اللَّهُ:

(انتهت مبيضة الشارح إلى: "باب من هزل بشيء فيه ذكر الله"، ووجد من مسوَّدته إلى: "باب منكر [ي] القدر"، ووُجِدَ نقلٌ على نسخٍ له من الأصل فيما بعد ذلك)(٤) أ.هــ

<sup>(</sup>١) وكذا جاءت النسبة في كل النسخ الخطّية التي وقفت عليها، وعدتما: (١١) نسخة. وانظر: ''إيضاح المكنون'' (٣٤٣/١)، و ''هدية العارفين'' (١٨/١).

<sup>(</sup>٢) "الدرر السنية" (١٢/٨٤).

 <sup>(</sup>٣) هو: العالم الجليل، الصادع بكلمة الحق، الزاهد، الورع: حمد بن علي بن محمد بن عتيق، (١٢٢٧ ـــ (٣) ١ ٩٠٠ هـــ)، باركَ الله له في علمه، وفي أولاده، وأحفاده، وفيه قال العلامة: سليمان بن سحمان:

فَمَا حَمَسَدٌ فِي الْعِلْسِمِ إِلاَّ مُتَوَّجٌ حَمِيدُ الْمَسَاعِي كَامِلٌ فِي الْمَآثِرِ عَلِيمٌ بِفَقْدِهِ الْأَوَاخِرِ عَلِيمٌ بِفَقْدِهِ الأَوَاخِرِ وَقَسَدُ كَانَ ذَا عِلْمٍ بِفَقْدِ الأَوَاخِرِ وَقَدُ حَازَ فِي عَلْمِ الْخَديث مَكَانَةً تَسَامَسِي بِهَا فَوْقَ النَّبُخُومِ الزَّوَاهُر

انظر ترجمته في: ''الدرر السنية'' (۷۷/۱۲ ــ ۷۹)، ر ''مشاهير علماء نجد وغيرهم'' (ص ۱۷۹ ــ ۸۸)، و ''علماء نجد'' (۸۴/۲ ــ ۸۸).

<sup>(</sup>٤) "أبطال التنديد" (ص ١٣).

وقال شيخنا الدكتور: الوليد الفريان حَفظُهُ اللَّه.

(ما تركه كان مسودَّة الكتاب، وقد حالت وفاته المبكرة دون إكماله، ومراجعته)(۱) أ.هــــ

وقام الناشر باستدراك النقص<sup>(۲)</sup>، وهو من أوّل: "باب: ما جاء في المصورين"<sup>(۳)</sup>، إلى نهاية الكتاب، وذلك بنقل الجزء المتبقي من كتاب: "فتح الجيد"، للإمام: عبدالرحمن بن حسن رَحمَهُ اللَّهُ<sup>(٤)</sup>.

وقال المجدد الثاني: عبدالرحمن بن حسن رَحمَهُ اللَّهُ:

(تصدَّى لشرحه \_ أي: "كتاب التوحيد" \_: حفيد المُصَنَّف... فوضع عليه شرحاً، أجادَ فيه، وأفادَ، وأبرزَ فيه من البيان، ما يحبُ أنْ يُطْلَبُ منه، ويُراد...

ولمًا قرأتُ شرحَه، رأيْته أطنبَ في مواضع، وفي بعضها تكرارٌ، يُسْتَغنى بالبعض منه عن الكل، ولم يُكُملُهُ.

فأخذتُ في هذيبه، وتقريبه، وتكميله...)(٥) أ.هـ

قلت: والكتاب عظيم جداً، وفيه من النقول الكثيرة، ما بمر العقول، ويدل على اتساع دائرة الاطلاع عند مصنفه رَحِمَهُ الله، وهو (كغيره من علماء السلفية) شديد التأثر بشيخي الإسلام ابن تيمية، وابن القيم رَحِمَهُمَا لله، فيكثر

<sup>(</sup>١) "فتح الجيد" (١٨/١) ح (٣).

<sup>(</sup>٢) انظر: "تيسير العزيز الحميد" (ص ٦٩٩) ح (١).

والناشر، هو: الشيخ الفاضل: زهير الشاويش حَفظُهُ الله، وقد كان له أيد بيضاء في سبيل نشر كتب السلف التي تعنى بنشر العقيدة السلفية، جعلَ الله ذلكَ في ميزان حسناته.

<sup>(</sup>٣) فيكون الباقي: (سبعة أبواب).

<sup>(</sup>٤) وقد رأيت أكثر من نسخة خطِّيَّة لــ: ''التيسير''، قام ناسخها بإكمال النقص من: ''فتح انجيد''.

<sup>(</sup>٥) "فتح المجيد" (٦٧/١ ـ ٦٨).

النقل عنهما في كتابه.

كما تميزت مصادره بالتَّنوُّ ع(١).

ويبدو أنَّ هذا "الكتاب" كان عزيزاً على مصنفه؛ حتى بذل فيه كل طاقته، فهو عنده ك: "الفتح" عند الحافظ.

وقد طُبِعَ الكتاب طبعة واحدة فيما أعلم، اعتمد فيها الناشر \_ "المكتب الإسلامي" \_ على ثلاث نسخ خطَّيَة، دون عناية بتخريج الأحاديث، بل والآيات \_ أيضاً \_ فيها بعض الأخطاء، حتى ترقيم الآيات، لمُ يسلَمُ من الخطأ، إلا القليل.

وهي المشهورة المتداولة بين "طلبة العلم" الآن؛ لعدم وجود غيرها.

ثم جاءت دور النشر الأخرى ــ كما عودتنا ــ فأتت على هذه الطبعة، إمّا تصويراً، أو صفاً من جديد، مع عناية بعضهم بالأحاديث، ولم يأتوا بجديد؛ وذلك لعدم رجوعهم إلى نسخة خطيّة أخرى، أو مقابلة كلام المصنف على المصادر الأصيلة، التي نقل عنها، وتوثيق هذه النقول التي حكاها، من كتب مصنفيها.

أما التخريج فهم عالة على كتاب: "النهج السديد"، الآتي (١٠).

[عناية العلماء ب: "تيسر العزيز المميد"]:

تمثلت عناية العلماء هذا الكتاب في ثلاثة اتجاهات:

الاتجاه الأوّل: اختصاره.

<sup>(</sup>۱) وانظر: المبحث (الثالث)، من هذا الفصل: [الخصائص العلمية لمؤلفاته]، (ص ١٩٥ ـ ١٩٦). (٢) مع الحكم على أحاديثه، وإنْ كانت في: "الصّحيحين"، ووجدت لبعضهم أوهاماً علمية محلها مقدمتي له: "التيسير".

فقد أُختصر هذا الكتاب مرتين (فيما أعلم):

الأولى: بقلم ابن عمِّه، المجدد الثاني، العلامة: عبدالرحمن بن حسن \_ رَحِمَهُ اللَّهُ \_ بعنوان:

"فتح المجيد لشرح: (كتاب التوحيد)".

والثانية: بقلم العلامة: حمد بن عتيق ـــ رُحمَهُ اللَّهُ ــ بعنوان:

"إبطال التنديد باختصار شرح: (كتاب التوحيد)"(١).

وكلاهما: مطبوع، ومشهور، ومتداول.

الاتجاه الثاني: تخريج أحاديثه.

وقام بهذا العمل الشيخ: جاسم الفهيد الدوسري، فقد خرَج الأحاديث الواردة في: "التيسير"، في كتاب، بعنوان:

(١) في ''اللَّذَامَ'' (نسخة خطيَّة) من هذا الكتاب، كُتِبَ عليها: تأليف: الشيخ سليمان بن عبدالله بن محمد بن عبدالوهاب، وقد عَرْفُتَ لِمَنْ، ولعلُ هذا وهم من الناسخ، وعلى هذه النسخة ''حاشية''. وخطها جيد؛ كُتِب في: ''فهرس مخطوطات الدَّلَم'' (ص ١٠): (يظهر أنَّها بخط الشيخ: عبدالوهن بن

وبعد قراءهَا تَبَيِّن لِي أَنُّها بقلم أحد معاصري الإمام: عبدالرحمن بن حسن؛ لما يأتي:

\_ في (ص ٣)، عند قول المُصنَف: (قال شيخُنا): (قوله: "قال شيخُنا": هو: الشيخ، الإمام، العالم. العلامة، والحبر الفهّامة، شيخ الإسلام، الشيخ: عبدالرحمن ابن الشيخ حسن ابن الشيخ محمد بن عبدالوهاب رَحِمَهُ الله، وعفا عنه، وأطال عمره، وأحسن عمله، وأثابه، وبارك في عمره، وتوفاه مسلماً، إلّه هو القوي العزيز) أ.هـ

ـــ وفي آخوها (ص ٣١): (كاتبه ومالكه: أحمد بن عبدالله العجيري) أ.هـــ

فيظهر أنَّه هو صاحب ''الحاشية''، ولمُ أعثرُ على ترجمته، فالله أعلم.

وهذه النسخة، روغيرها من مخطوطات "الدّلم")، آلت إلى مكتبة: "الملك فهد الوطنية"، وهي محفوظة ضمّن: [مخطوطات "الدّلم" وقم (٢٨)].

"النَّهجُ السَّديد في تخريج أحاديث: (تيسير العزيز الحميد)"، ونشره عام: (٤٠٤هـ).

وقد نُشِرَ \_ في السنوات التالية لنشر هذا الكتاب \_ بعض المصنفات التي عزا إليها المصنف، ولم تكن في ملك "المُخَرَّج"، فلو راجعه مرة أخرى، لكان حسناً.

الاتجاه الثالث: تدريسه لطلاب العلم.

لقد اهتم علماء التوحيد بهذا الشرح العظيم \_ كغيره من كتب العقيدة السلفية \_ فقاموا بتدريسه لطلاب العلم في المساجد.

ومِمَّن يحضرني من هؤلاء:

سماحة الشيخ: عبدالعزيز بن عبدالله بن باز رَحمَهُ اللهُ.

وفضيلة الشيخ: عبدالله بن حسن بن قعود حَفظَهُ اللهُ.

ولا شك عندي أنَّ العلماء الأفاضل الذين عنوا بتدريس الطلاب "فتح المجيد" في حلقات العلم بالمساجد، كانوا يرجعون لـ: "التيسير"، ويستفيدون منه في التحضير لكونه أصل "الفتح".

ولكن نظراً لطول "التيسير"، واسترساله في مناقشة الكثير من المسائل العلمية، ولا سيما الحديثية، وعدم إكماله من قبل مُصَنَّفه؛ صرف العلماء إلى تدريس "الفتح" بدلاً منه.

(٤) "حاشية على: (تيسير العزيز الحميد)".

قال الشيخ: ابن قاسم رَحمَهُ اللَّهُ:

(وله حاشية على شرحه)<sup>(١)</sup> أ.هــ

وهذه "الحاشية" لم أر من ذكرها، سوى الشيخ ابن قاسم رَحِمَهُ الله. وعنه فضيلة الشيخ: إبراهيم بن محمد بن إبراهيم آل الشيخ:

(٥) "حاشية على: (كتاب التوحيد)".

قال شيخنا الدكتور: الوليد الفريان حَفظَهُ اللَّه:

ولم يذكر فضيلته عند سرد مؤلفاته: "حاشية الشرح"، التي أشار إليها الشيخ: ابن قاسم رَحِمَهُ اللَّهُ، رغم وقوفه على كلامه، فهل يراهما كتاباً واحداً؟ الله أعلم.

ورغبة في التَّنبَت؛ كتبتُ رسالةً إلى فضيلة الشيخ: عبدالرحمن بن عبدالعزيز الحَلاَّل \_ حَفِظَهُ اللهُ \_ وهو من أهل العلم بـ "الدِّلَم"، أستوضح فيه عن أمر "الحاشية"، حَملها إليه (بلديّه) أخونا فضيلة الشيخ: عبدالله بن عبدالعزيز الغملاس حَفظَهُ اللهُ.

ثم حدثني الشيخ الغملاس، قال: حدثني الشيخ الجلاَّل، قال: (نعم أذكر أنَّ حاشية الشيخ سليمان \_ رَحمَهُ اللهُ \_ كانت عندنا في:

<sup>(</sup>١) "الدرر السنية" (١/٨٤).

<sup>(</sup>٣) مقدمة: "تيسير العزيز الحميد" (ص ١٣).

<sup>(</sup>٣) ''فتح الجيد'' (٢٤/١) ح (٢).

وهذا النَّص يؤكد وجود هذه الحاشية إلى وقت قريب، وسيأتي تأكيد ذلك ضمن كلام فضيلة الشيخ: عبدالله الجلاّل خفظُهُ اللهُ.

"الدَّلَم"، وقد قرأناها على سماحة الشيخ: عبدالعزيز بن باز \_ رَحِمَهُ اللهُ \_ وكنت أنا الذي أقرأ على سماحته، وكانت معي هذه الحاشية إلى وقت قريب (١)، ثم دفعتها إلى آل... في جملة مخطوطات، أخذها من أبيهم، وهم ورثته، ولا أعلم \_ اليوم \_ عنها شيئاً.

ولا أتذكر ــ الآن ــ هل هي حاشية على "التيسير"، أو على متن "التوحيد") أ.هــ

فيبقى كلام الشيخ الفريان على أصله، وأنّها حاشية على متن "التوحيد"؛ فمنْ يعلمُ، حجة على من لا يعلم.

ولكن يبقى مُشْكلاً عندي:

هل للشيخ سليمان: "حاشية على التيسير"؟ وأين هي؟

(٦) "حاشية المقنع".

وهي حاشية جيدة، ومفيدة على كتاب: "المقنع"، في فقه الإمام: أحمد بن حنبل فيه، وسيأتي الكلام عليها، وعلى نسخها الخَطَيَّة، والمطبوعة، مفرداً.

(...) "حاشية ... ".

قال الإمام، المفتى: محمد بن إبراهيم آل الشيخ رَحمَهُ الله:

(وهو ينقل على نُسَخِه، ويُحَشِّي)<sup>(٢)</sup> أ.هــــ

<sup>(</sup>١) قول فصيلته: (كانت معي هذه الحاشية إلى وقت قريب).

يبعث في نفسي الأمل، في أن التقي بما قريباً إن شاء الله. وما ذلك على الله بعزيز .

وآمل مِمْن يعرف شيئاً عن هذه ''الحاشية'' من طلبة العلم، أو من المعتنين بالمخطوطات، أنَّ يدلنا عليها.

وسوف أقدم مكافأة مالية، لمن يقدم معلومة مهمة عنها.

<sup>(</sup>٢) ''فتاوى ورسانل سماحة الشيخ محمد بن إبراهيم آل الشيخ'' (١٨/٢).

قلت: كتابة الحواشي، والتعليق على النسخ ديدن العلماء المُحَقَّقين واسعي الاطلاع<sup>(١)</sup>، وهذه مَنْقَبةٌ أخرى لَهُ نَوَّرَ اللهُ ضَريحَهُ.

ونستدلُّ بكلام المفتي على أنَّ للإمام سليمان \_ رَحِمَهُ اللهُ \_ حواشي كتبها على بعض كتبه، غير: "حاشية المقنع".

ولكني لمْ أجدْ أحداً أشار إلى غيْر: "حاشية المقنع"، و "حاشية التوحيد"، فالله أعلم.

(٧) "حكم السفر إلى بلاد الشرك، والإقامة فيها للتجارة، وإظهار علامات النّفاق، وموالاة الكافرين" (٢).

لَمْ أَجَدُ مَن نَسِبَهَا لَهُ مِمَّنَ تَرَجَمُوا لَهُ، وَلَا أَشْكَ فِي أَنَّهَا لَهُ؛ لأَمُورٍ: الأَمْرِ الأَوَّل:

وجود اسمه صراحة في بداية النُّسخ الخطُّيَّة؛ ففي إحداها:

(ست مسائل في حكم التجارة إلى أرض المشركين، هل هي جائزة، أو لا؟ للشيخ سليمان بن عبدالله ابن الشيخ محمد بن عبدالوهاب رَحِمَهُم الله) أ.هـ وفي أخرى:

(بسم الله الرحمن الرحيم.

<sup>(</sup>١) انظر لتأكيد ذلك: (ص ١٣٣).

 <sup>(</sup>٢) لها (ثلاث) نسخ خطَّية، محفوظة ب: "مكتبة الرياض السعودية"، بدون رقم، ولم أطلع عليها.
 انظر وصفها في: "مجموع الرسائل" (ص ١٥٧ ــ ١٥٨).

وفي "الدُّلُم" (ثلاث نسخ) أيضاً، آلت إلى مكتبة: "الملك فهد الوطنية". محفوظة ضمَن: [مخطوطات "الدُّلُم" رقم (٦٦، ٦٧، ٦٨)]، تقع الأولى والثانية في (ثلاث) صفحات، والثالثة في (أربع).

وذُكرَ في الأولى: (أربع) مسائل من (ست)، وذُكرَت (الست) كاملة في الثانية، والثالثة.

(قال سليمان بن عبدالله ابن الشيخ:

بسم الله الرحمن الرحيم، وبه نستعين.

المسألة الأولى...) أ.هـ

الأمر الثانى:

نقل منها الشيخ المحدّث: إسحاق بن عبدالرهن آل الشيخ<sup>(۱)</sup> رَحِمَهُ اللهُ، ونصَّ على أنّها للإمام سليمان.

والأمر الثالث:

أنَّ هذه الرِّسالة مشهورة في "نجد"، وأنَّها للإمام سليمان رَحِمَهُ اللهُ، ولُشِرَت قديماً منسوبة له ضمن: "الدُّرر السنية"، و "لجامع الفريد"، و "مجموعة التوحيد"، كما سيأتي.

والرِّسَالة عبارة عن "ست مسائل"، سُئِلَ عنها رَحِمَهُ اللَّهُ:

(المسألة الأولى): هل يجوز للمسلم أنَّ يُسافر إلى بلد الكفار الحربية، لأجل

والشيخ إسحاق هو: ابن الإمام: عبدالرحمن بن حسن (١٢٧٦ ـــ ١٣١٩هــ)، تتلمذ على علماء "الرياض"، وفي مقدمتهم أخوه الكبير: الإمام عبداللطيف، الذي ربَّاه، وكفله بعد وفاة أبيه.

له رحلات علمية؛ منها: رحلته إلى "مصر"، وذهابه إلى "الأزهر"، ورحل إلى "الهند" فاستفاد من المحدثين هناك، وعلى رأسهم: المحدث الكبير: نذير حسين ت (١٣٢٠هـ)، والعلامة: حسين بن محسن الأنصاري ت (١٣٢٧هـ)، وأجازاه.

انظر ترجمته في: "الدرر السنية" (٧٩/١٢ ــ ٨١). و "مشاهير علماء نجد وغيرهم" (ص ٩٥)، و "علماء نجد" (٧/١١ ٥ ــ ٥٦٤)، و "روضة النّاظرين" (٧٤/١ ــ ٧٦).

<sup>(</sup>١) كما سيأتي بعد قليل.

التجارة؟ أو لا؟

(المسألة الثانية): هل يجوزُ للإنسانِ أنْ يجلس في بلد الكفار، وشعائر الكفر ظاهرة، لأجل التجارة؟

(المسألة الثالثة): هل يفرق بين المدة القريبة، مثل: شهر، أو شهرين؟ والمدة البعيدة؟

(المسألة الرَّابعة): في معنى قوله تبارك وتعالى: {إِنَّكُمْ إِذَا مِثْلُهُمْ} [النساء: ١٤٠]. وقول النبي فَلَهُ في الحديث: ((مَنْ جَامَعَ الْمُشْرِكَ، وَسَكَنَ مَعَهُ؛ فَإِنَّهُ مَثْلُهُ))(١).

(المسألة الخامسة): هل يُقَال لِمَنْ أظهر علامات النفاق مِمَّن يدَعي الإسلام: إنه منافق، أو لا؟

(المسألة السادسة): في: "الموالاة والمعاداة": هل هي من معنى: "لا إله إلا الله"، أو من لوازمها؟

ولأهمية هذه الرسالة \_ على صغر حجمها \_ اعتمد عليها العلماء، ونقلوا منها؛ ومنهم:

العلامة: حمد بن عتيق<sup>(۲)</sup>.

<sup>(</sup>١) حديثٌ حسنٌ؛ أخرجه أبو داود في ''سننه''، كِتَاب: الْجِهَادِ. بَاب: فِي الْإِقَامَةِ بِأَرْضِ الشَّرِك. (٣/ ٢٢٤)، حديث رقم: (٢٧٨٧)، عَنْ سَمُرَةَ بْنِ جُنْدُبِ عَلَيْه، (مَرَفُوعًا).

ورواه الترمذي في: ''سننه''، كتاب: السَّيْرِ عَنْ رَسُولِ اللّهِ ﷺ. بَاب: مَا جَاءَ فِي كَرَاهِيَةِ الْمُقَامِ بَيْنَ أَظْهُر الْمُشْرِكِينَ. (١٣٣/٤)، (معلقاً)، قال:

رَوَى سَمُرَةُ بْنُ جُنْدَبِ ﷺ، عَنِ النَّبِيِّ ﷺ قَالَ: ((لاَ تُسَاكِنُوا الْمُشْرِكِينَ، وَلاَ تُجَامِعُوهُمْ، فَمَنْ سَاكَنَهُمْ، أَوْ جَامَعَهُمْ؛ فَهُوَ مُثْلُهُمْ)).

<sup>(</sup>٢) انظر: ''سبيل النجاة والفكاك'' (ص ١٠٢ ـــ ١٠٤). فقد نقل المسائل: الأولى. والثانية. والثالثة.

والعلامة: عبداللطيف بن عبدالرحمن آل الشيخ (١). والشيخ المحدِّث: إسحاق بن عبدالرحمن آل الشيخ (٢).

وقد طُبِعَت ضمن: "الدرر السنية" ط. (القديمة) (٥/٧/٥ ـــ ٨١)، وط. (الجديدة) (٨١/٧/ ــ ٣٧٦ ــ ٣٧٨)،

=

وفي (ص ٧٧ ـــ ٧٨) نقل المسألة: الرَّابعة، وفي (ص ٧٠ ـــ ٧١) نقل المسألة: السادسة.

(١) انظر: ''الدرر السنية'' ط. (القديمة) (٣٨٩/٩/٧)، وط. (الجديدة) (٢١/١٢).

والعلامة: عبداللطيف هو: ابن الإمام: عبدالرحمن بن حسن آل الشيخ (١٢٢٥ ـــ ١٢٩٣هـــ)، أُخِذَ الى "مصر" مع مَنْ أُخِذَ بعد سقوط "الدَّرْعِيَّة"، وعمره (ثماني سنين)، فكان خيراً له، فنشأ، وتعلم، ودرس هناك، ومكث بــ: "القاهرة" (٣١) عاماً.

إِنْ ذَهِبِ إِلَى ''الأَزْهُر'' فأحد معاقل العلم في عصره، وإِنْ بقي في البيت فهو في ''جامعة سلفية عائلية''، حيث يوجد: أبوه، وجده لأمه: الإمام: عبدالله، وخاله: العلامة: عبدالرحمن الذي صار شيخاً لرواق الحنابلة بـــ: ''الأزهر''.

ثم عاد إلى ''الرياض''، بعلمٍ محرر، ومحقق، في عقله، وآخر مسطورٌ في مخطوطات كثيرة، أحضرها معه.

حضر إلى ''الوياض''. في وقت اشتدت حاجة أبيه (المسؤول الأول عن الأمور الدينية والإسلامية) لمن يساعده، فكان خيرَ معين لأبيه، خلُّف علماً كثيراً تمثل في: دقة تآليفه، وكثرة طلابه، وتنوع إفاداته.

أما السبب في قلة مؤلفاته؛ فهو اشتغاله باطفاء نار الفتنة، التي حدثت بين أبناء الإمام فيصل ابن تركي، فعمله هذا خير من ألف كتاب، فلولاه (بعد الله) لما كان ما كان.

انظر ترجمته في: ''الدرر السنية'' (٦٦/١٢ ــ ٧٥)، و ''مشاهير علماء نجد وغيرهم'' (ص ٧٠ ــ)، و ''علماء نجد'' (٣١١ ــ ٢٠٤)، و ''روضة النّاظرين'' (٣٠٨/١ ــ ٣١١).

(٢) انظر: ''الدرر السنية'' ط. (قديمة) (٢٠/٩/٧ ــ ٤٠٤)، وط. (الجديدة) (٢٠٤٥٤ ــ ٥٤/١). وط. (الجديدة) (٢٠٤٥٤ ــ ٥٤/١). فقد نقل المسألتين: (الأولى)، و (الثالثة)، ولم ينسبُها صراحة للإمام سليمان، بل قال:

(وفي أجوبة أولاد الشيخ. لما سنلوا: هل يجوز للإنسان أنْ يسافر إلى بلد الكفار...) أ.هـ

وفي: ''الدرر السنية'' ط. القديمة (٣٨٩/٩/٧)، وط. (الجديدة) (٢١/١٢)، نقل المسألة: (الأولى)، ونسبها صراحة للإمام سليمان.

و "مجموعة التوحيد" (ص ٤٧ ـــ ٥١).

وقام بتحقيقها: الدكتور: الوليد الفريان حَفِظُهُ اللَّه، ونشرها ضمن "مجموع الرسائل" ص (١٤٩ ـ ١٧٨).

[التحقيق في عنوان هذه الرّسالة (الفتوى)]:

لَمْ تردْ أي تسمية لهذه الرسالة على نسخها الخطِّيَّة فيما أعلم، وسُمَّيَت في: "الجامع الفريد" بــ:

"حكم السفر إلى بلاد الشرك، والإقامة فيها للتجارة، وإظهار علامات النفاق وموالاة الكافرين".

ونشرها شيخنا الدكتور: الوليد الفريان ــ حَفظَهُ اللهُ ــ بعنوان:

"فُتيا في حكم السفر إلى بلاد الشرك".

وقد أُخذُ هذان العنوانان من مضمون الرِّسالة.

ولا أعلم أنَّ هذين العنوانين وردا في نسخة من النسخ الموجودة، والله أعلم. ولعلَّ العنوان الأول ــ "حكم السفر إلى بلاد الشرك..." ــ مطابق لمضمون الرسالة بمسائلها (الست)، فهو أعم، وأشمل.

بخلاف الثاني \_ "فُتيا في حكم السفر..." \_ فهو غيرُ شامل لمضمون الرِّسالة، فهي تحتوى على (ست) مسائل، والمسألتان (الخامسة)، و (السادسة)، لا تدخلان تحت هذه التسمية، والله الموفق.

(٨) "الدَّلائلُ في عدم مُوَالاةِ أهْل الشَّرك"(١).

 <sup>(</sup>١) لها (نسختان) خطّيتان، محفوظتان بمكتبة الشيخ: عبدالعزيز بن مرشد \_\_ رَحِمة الله \_\_ ت \_\_ (١٣١٧ هـــ)، إحداها مقابلة، ومصححة. ومنقولة من خط المصنف رَحمة الله.

ونسخة (ثالثة) محفوظة بـ: ''مكتبة الرياض السعودية''، بدون رقم.

نَسْبَها لَهُ:

العلامة الشيخ: عبدالله العنقري<sup>(١)</sup> ... رَحِمَهُ الله ... في "رسالة" له بعثها إلى بعض المنتسبين إلى العلم<sup>(٢)</sup>.

ونسبها له أيضاً:

الشيخ: ابن قاسم رَحِمَهُ الله، وقال:

\_

انظر وصفها في: "مجموع الرسائل" (ص ٣١ ــ ٣٢).

ونسخة (رابعة) محفوظة بــ: "مكتبة الرياض السعودية" برقم: (١٠٠٧/٢)، تقع في: (٦) ورقات، وفي الصفحة (٢٥) سطراً، بمقاس: (١٠٠٥ × ٢٥,٥ سم)، خطها نسخ، وهي نسخة جيدة، وكاملة، وقد كتبت عناوين الأدلة بالأحمر، والناسخ: سالم... [صمس في الأصل، ولعله: ابن علي السيد أو العيد]، انتهى منها في: (١٢/٢٢/٢١هـ).

ونسخة (خامسة) محفوظة بـ: "جامعة الملك سعود"، ضمن مجموع برقم: (۱۰۹۲)، تقع في: (۲۱) ورقة، وفي الصفحة (۱۹) سطراً، بمقاس: (۱۸ × ۱۲٫۵ سم)، وخطها نسخ معتاد، وهي نسخة جيدة، كتبت في القرن (۱۳هـ) تقديراً.

ونسخة (سادسة) بعنوان: " (فع الإشكال".

ونسخة (سابعة) بعنوان: ""سببُ الهداية".

وسيأتي الحديث عن هاتين النسختين ـــ (السادسة، والسابعة) ـــ في مكالهما.

(۱) هو شيخ شيوخنا العلامة، القاضي: عبدالله بن عبدالعزيز، العنقري، التميمي (۱۲۹۰ ــ ۱۳۷۳ ــ ۱۳۷۳ هــ)، حياته حافلة بالعلم تعلَّماً، وتعليماً، وتصنيفاً، علَّماً بأنُ والده تُوفي وعمره (سنة)، ولما بلغ (السابعة) أصيب بالجدري ففقد بصره، له: "حاشية على الروض المربع"، ويرجع إليه الفضل ــ بعد الله ــ في وجود كتاب "المغني"، وطبعه.

انظر ترجمته في: ''مشاهير علماء نجد'' (ص ٢٤٦ ــ ٢٤٦)، و ''علماء نجد'' (٢٦٥/٤ ــ ٢٧٩). و ''روضة النّاظرين'' (٩/٢ ــ ١٣).

(٢) انظر: "الدرر السنية" ط. (القديمة) (٣٠٩/٧/٥)، وط. (الجديدة) (١٥٧/٩).

(كان طلبة العلم يحفظوها عن ظهر قلب)(١).

وَالشيخ: عبدالرحمن آل الشيخ<sup>(٢)</sup> رَحمَهُ اللهُ.

والشيخ: عبدالله البَسَّام(٣) حَفظَهُ اللهُ.

وهي رسالةً في تحريم موالاة المشركين، مدعمة بالأدلة الصريحة، والحجج الواضحة، يقول ـــ رَحمَهُ الله ـــ في أوّلها:

(اعلم رحمك الله تعالى:

أنَّ الإنسانَ إذا أظهر للمشركين الموافقةَ على دينهم: خوفاً منهم، ومُداراة لهم، ومُداهنة؛ لدفع شرهم. فإنَّه كافرٌ مثلهم، وإن كان يكره دينَهم، ويبغضهم، ويحبُّ الإسلام، والمسلمين).

وقد طُبِعَت ضمن: "الدرر السنية" ط. (القديمة) (٥٧/٧٥ ــ ٦٩)، وط. (الجديدة) (١٢١/٨ ــ ٦٤).

وطُبِعَت في: "الجامع الفريد" (ص ٣٦٥ ــ ٣٧٥)، و "مجموعة التوحيد" (ص ٢٣٣ ــ ٢٥٠)؛ باسم: (ص ٢٣٣ ــ ٢٥٠)؛ باسم: "حكم موالاة أهل الإشراك".

وقام بتحقيقها: الدكتور: الوليد الفريان حَفِظُهُ اللَّه، ونشرها ضمن: "مجموع الرسائل" (ص ٢١ ــ ٧٥).

[سبب تأليهم رسالة: "الدلائل"]:

<sup>(</sup>١) "الدور السنية" (٤٨/١٢).

وانظر: "مجموع الرسائل"؛ للفريان (ص ٢٩).

<sup>(</sup>٢) "مشاهير علماء نجد" (ص ٣٠).

<sup>(</sup>٣) "علماء نجد" (٣٤٥/٢).

قال العلامة: العنقري ــ رَحمَهُ الله ــ في رسالته المشار إليها:

ويقول المحقّق: الدكتور: الوليد الفريان حَفظَهُ اللهُ:

(يبدوا من سياق الرِّسالة، وأسلوبها الحازم، الصريح، أنَّ الشيخَ سليمان كتبها أثناء اجتياح الجيوش "العثمانية" لـ "نجد"، بعد تسمع الناس، عن مواقف بعض القرى، والبوادي، المتخاذلة)(٢) أ.هـ

(...) "رفعُ الإشكال".

نسبها له: فضيلة الشيخ: عبدالله البَسَّام حَفظُهُ اللهُ، وقال:

(مخطوطٌ في: "مكتبة الرياض"(") بخطِّ: سعد بن عيسى القويز [ابي])(1) أ.هـ

قلت: بحثت عنها في: "فهارس المكتبة"، فلم أرّها، والله أعلم.

وقال شيخنا: الدكتور: الوليد الفريان \_ حَفظَهُ اللَّه \_ بعد نسبتها إليه:

(لم أطَّلِعْ عليه، ولعله الكتاب الذي بعده)(١) أ.هـــ

<sup>(</sup>١) انظر: "الدرر السنية" ط. (القديمة) (٣٠٩/٧/٥). وط. (الجديدة) (١٥٧/٩).

<sup>(</sup>٢) "مجموع الرسانل" (ص ٣٠).

وأكَّدُ ذلك بنقلين من رسالة: ""الدلانل" نفسها، وذكر قول العنقري السابق.

<sup>(</sup>٣) "مكتبة الرياض العامة السعودية"، وموقعها داخل سور "الإفتاء"، وهي ... على صغرها ... نفيسة، وقيّعة، وغنيّة ب...: مؤلفات، ورسائل: "أثمة الدعوة السلفية"، ومن باب الحفاظ عليها، ورعايتها؛ آلت مخطوطاها إلى: "مكتبة الملك فهد الوطنية"، وحفظت فيها بالأرقام نفسها التي وضعت لها في مكتبتها الأصلية.

<sup>(</sup>٤) "علماء نجد" (٢/٥٤٣).

قلت: أراد: "الطريق الوسط"(٢)، ولم يذكر دليلاً على ذلك.

ثم عثرت عليه ولله الحمد والمنّة، وهو مخطوطٌ في: مكتبة: "جامعة الملك سعود" ضمن مجموع برقم: (١/١٠٩١)، ويقع المخطوط في كراسة تحوي (١١) ورقة، وفي الصفحة (١٨) سطراً، بمقاس (١١ × ١٨)، والناسخ: سعد ابن عيسى بن رشود القويزاني<sup>(٣)</sup>، وتاريخ النسخ: يوم الجمعة، الموافق: (٢٣/٤) المحمد، الموافق: (٢٣/٤).

وبعد تصفّحها وجدها: "الدَّلائلُ في عدم مُوَالاة أهْل الشَّرك"(<sup>1)</sup>. وعليه ف: "رفع الإشكال" ليس رسالة مستقلة، وبالله التوفيق.

[التسمية ب: "رفع الإشكال"، ووجه ذلك]:

راجعت كامل مخطوط ''رفع الإشكال'' ولمْ أجدْ ما يُبَيَن سبب وضع هذا الاسم، ولمْ يذكر "الناسخ" \_ رَحِمَهُ اللهُ \_ مصدره في التسمية، ولا النسخة التي نقلها عنها.

غاية ما كتبه على الغلاف:

(كتاب: "رفع الإشكال"؛ للشيخ، الإمام، شيخ الإسلام: سليمان بن عبدالله غَفَرَ اللهُ لَهُ آمين آمين) أ.هـ

<sup>(</sup>١) "مجموع الرسائل" (ص ١٦) ح (٣).

<sup>(</sup>٢) "الطُّريقُ الوسط في بَيان عَدد الجُمُّعة المُشْتَرط"، سيأتي برقم: (٩).

<sup>(</sup>٣) لَمْ أعشرُ على ترجمته، فيما بين يدي من مصادر، وهو الناسخ نفسه، الذي ذكره البَسَّام في: علماء نجد "، كما سبق، مِمَّا يُؤكد أنَّ هذه الرسالة هي التي عناها. ويظهر أنَّه لم يُقلَّبُ صفحاتِها، وإلا لمَّا عدَّها رسالة مستقلة.

<sup>(</sup>٤) وصورت نماذج منها في ملاحق الكتاب؛ لمن أراد أنْ يقارلها بـــ: "الدلانل".

ومن قرأ رسالة "الدلائل" ["رفع الإشكال"]، وتأمل السبب في تصنيفها \_ كما ذكره العلامة: عبدالله العنقري رَحِمَهُ الله؛ عَلِمَ وجه التسمية بـ "رفع الإشكال".

فالمصنّف \_ رَحِمَهُ اللهُ \_ تعرّض في هذه "الرسالة" لِما (أشكل) على ضعاف النفوس، في مسألة محبة المشركين وموالاقم، ومتى يكون الإكراه على الشرك، وبم يتحقق.

أما وجه التسمية بــ: "الدَّلائلُ في عدم مُوَالاة أهْل الشَّرك"؛ فظاهر.

وهكذا يكون مصير كل كتاب، لم يسمّه مؤلفه، أو وُجِدَت نسخه بدون تسمية، أن يكون له أكثر من اسم<sup>(۱)</sup>.

والأولى في مثل هذه الحالة أنْ يختار المحقق أو الناشر لهذا الكتاب الاسم المطابق للمضمون، بحيث إنَّ كل من يقرؤه يَعْلَم ما بداخله.

وعليه؛ فالتسمية ب: "الدَّلائلُ في عدمِ مُوَالاةِ أَهْل الشَركِ"، أقرب لمضمون هذه الرِّسَالة(٢).

ويبقى اعتماد اسم: "رفع الإشكال"، لحين العثور على ما يدل أنَّ هذه التسمية "رفع الإشكال" من وضع المؤلف.

(...) "سبب الهداية".

هي رسالة: "الدلائل" نفسها.

<sup>(</sup>١) ومِمًا يحضرني في هذا الباب: كتاب: "العلو للعلي العظيم وإيضاح صحيح الأخبار من سقيمها": للذهبي.

وانظر كتابي: ''ثَبَتُ المحدَّثِ الألبانيُ'' (ص ٩٠).

<sup>(</sup>٢) وبمذا الاسم ــ أو نحوه ــ جاءت كل طبعات هذه الرّسالة.

وقفت على نسختها الخطِّيَّة(١١)، وجاء في أولها:

(هذه "سبب الهداية" للشيخ الإمام: سليمان بن عبدالله ابن الشيخ محمد بن عبدالوهاب.

بسم الله الرحمن الرحيم، وبه نستعين.

اعلمْ رَحِمَكَ اللهُ: أَنَّ الإنسانَ إذا أَظهرَ للمشركينَ الموافقةَ على دينهم، خوفًا منهم، ومداراة لهم...) أ.هـــ

ولمُ يظهر ْ لِي علاقة بين هذا العنوان ــ "سبب الهداية" ــ وبين مضمون الرَّسالة.

وبناءً على ما سبق ف:

"الدَّلائلُ في عدم مُوَالاة أهْل الشَّرك".

و "رفع الإشكال".

و "سبب الهداية".

ثلاثة أسماء لِرِسَالَة واحدة، اشتهرت بـ: "الدَّلائلُ في عدمِ مُوَالاةِ أَهْلِ الشَّركُ". وهو العنوانُ المطابقُ لمضمولها، وبالله التوفيق.

(...) "شرح: (كتاب التوحيد)".

وهو: "تيسير العزيز الحميد" السابق، نسبه إليه بعضهم بهذه الصيغة، على

<sup>(</sup>۱) وهي محفوظة في: ''المكتبة السعودية''، ضمن مجموع كبير برقم: (۸٦/۲٦٩)، وتقع في: (۱۰) أوراق، (ص ٣٩٥ ـــ ٢١٤) من المجموع، بمقاس: (٢٣،٥ × ١٦ سم)، خطها نسخ حسن، ورؤوس الفقر بالحمرة، ناقصة من الآخر، وهي نسخة حسنة، تاريخ النسخ: (١٣١٦هـــ).

وعنها صورة فلميّة في: ''جامعة الملك سعود''، برقم: (٧/٥٣ ـــ ع) س.

طريقة الإيجاز<sup>(١)</sup>.

وجاء على طرة إحدى النسخ الخطّيّة:

(هذا الكتاب المسمى: "شرح التوحيد" لسليمان غَفَرَ اللَّهُ لَهُ).

ولكنَّ المُصنَفَ نصَّ على تسمية شرحه في أوّل الكتاب بــ: "تيسير العزيز الحميد في شرح: (كتاب التوحيد)"(٢). وكذا سمَّاه مَنْ تَرْجَم له، فكان الالتزام بذلك أولى.

(٩) "الطَّريقُ الوسط في بَيان عَدد الجُمُعة المُشْتَرط".

رسالة في بيان العدد المشترط، لصحة إقامة صلاة الجمعة.

اشتهرت باسم:

"بيان عدد الجمعة"(").

ولَعَلَّ التَّسمية خرجت من موضوع الرسالة، وعُرِفَ عن السلف هذا الفعل، وهناك مؤلفات سُمِّيت بموضوعها؛ فيُقال في تراجم بعضهم:

له: "رسالة في حكم كذا".

<sup>(</sup>١) انظر: "عنوان البشر" (٢١٢/١)، و "الدرر السنية" (٤٨/١٢).

<sup>(</sup>٢) وكذا وردت التسمية في كل النسخ الحُطَّيَّة التي وقفت عليها، وعدقما: (١١) نسخة، ومنها هذه النسخة التي وردت فيها هذه التسمية: ''شرح كتاب التوحيد''.

<sup>(</sup>٣) انظر: "مشاهير علماء نجد" (ص ٣٠).

وعند الشَّيْخين: البسَّام، وأبو زيد حفظَهُما اللَّه:

<sup>(</sup>بيان تعدد الجمعة).

انظر: ''علماء تجد'' (٣٤٥/٢)، و ''المدخل الْمُفَصَّل'' (٨٣٧/٢).

وسَمَّاها الشيخ: ابن قاسم رَحمَهُ اللهُ:

<sup>&</sup>quot;رسالة في عدد الجمعة".

انظر: "الدرر السنية" (٤٨/١٢).

أو :

"رسالة في تحريم كذا".

ويكون لها اسم.

ولكن المؤلف نصَّ على تسميتها في أولها بــ:

"الطَّريقُ الوسط في بَيان عَدد الجُمُعة الْمُشْتَرط".

فكان الالتزام به أولى.

ولَعَلَ من ذكرها باسم: "بيان عدد الجمعة"، راعى أنَها اشتهرت بذلك، أو أنَّه لمْ يَطَّلعْ على نسختها الخطَّيَة (١)، والله أعلم.

قال عنها الشيخ: عبدالرهن آل الشيخ رَحمَهُ الله:

(وحيدةً في بابما، لم يَنسجُ أحد على منوالها) (٢) أ.هـ

وقال شيخنا الدكتور: الوليد الفريان حَفظَهُ اللهُ:

(يبدو فيها ما كان يتمتع به المؤلف من فهم عميق، وقدرة فائقة على الانتقاء، ومعرفة الصحيح من السقيم، وتمييز الأحاديث، وبيان عللها، وسعة أفنى، وطول نفس في البحث والتقصيّ) (٣) أ.هــــ

قلت: وهي إجابة عن سؤال؛ يقولُ المصنفُ في مقدمتها:

(سألتَ رَحمَنا الله وإياك:

هل ثبتَ في نصاب الجمعة نصٌّ، فتقفَ الصَّحَّةُ عليه؟

<sup>(</sup>١) كما أنَّ التَّسْمية لمُ تردُ في مطبوعة: "الدرر"، فكان عذراً لمن يذكرها باسمها.

<sup>(</sup>۲) "مشاهير علماء نجد" (ص ۳۰).

وكذا قال ابن قاسم ــ رَحمهُ الله ــ في: "الدرر السنية" (٤٨/١٢).

<sup>(</sup>٣) "جامع الرسائل" (ص ١٨٤).

ومن قرأ هذه الرَّسالة ــ ''الطريق الوسط'' ــ عرف أنَّ هذا الثناء لم يأت مجاملة.

أو لمْ يصحَ في ذلك شيء، فتكون في جَمْعٍ غير موقوف على عددٍ، حيثُ لا تعيينَ على عدد؟

فكتبتُ في ذلك ما يَسَّرَهُ اللهُ، وسَمَّيْتُهُ: "الطَّرَيقَ الوَسَط في بَيانِ عَددِ الجُمُعةِ المُنتُرط") أ.هـــ

وقد ظهرت قدرات المؤلف ــ رَحِمَهُ اللهُ ــ العلمية، بصورة واضحة، في هذه الرسالة(١).

وقد طُبِعَت ضمن: "الدرر السنية" ط. (القديمة) (٢١٣/٤/٣ \_ ٢٢٧)، وط. (الجديدة) (١٠/٥ \_ ٢٤).

وقام بتحقيقها: الدكتور: الوليد الفريان حَفِظُهُ اللَّه، ونشرها ضمن: "مجموع الرسائل" (ص ١٧٩ ــ ٢٣٠).

(...)"فُتيا في حكم السفر إلى بلاد الشرك".

وهي رسالة: "حكم السفر إلى بلاد الشرك، والإقامة فيها للتجارة".

نشرها بهذا الاسم "فتيا في حكم السفر...": شيخنا الدكتور: الوليد الفريان حَفظَهُ اللهُ.

وانظر ما علَّقْته في آخر: "حكم السفر إلى بلاد الشرك".

(...) "مختصر السيرة".

لا أعرف أنَّ للإمام سليمان \_ رَحمَهُ الله \_ كتاباً بهذا العنوان، ولا ذَكَرَ من

<sup>(</sup>١) انظر دراسة هذه الرِّسالة في: °'مجموع الرسائل'°؛ للفريان (ص ١٨٣ ــ ١٨٤).

وراجع ما كتبته في: المبحث (الخامس)، من الفصل (الثاني)، من الباب (الأوّل): [مذهبه الفقهي]، رص ١١١ ـــ ١٥١)، والمبحث (الثالث) من هذا الفصل: [الخصائص العلمية لمؤلفاته]، رص ٢٠٢ ـــ ٢٠٤).

ترجم له أنَّه كتب في السيرة، ولكنِّي عثرت على "مجموع" (١) فيه رسائل، ومسائل، وفوائد منوعة، بعضها لأئمة الدعوة، ومِمَّا جاء فيه:

"خاتمة مختصر السيرة"<sup>(٢)</sup>.

وجاء فيه:

(فائدة:

قال الشيخ: سليمان بن عبدالله ابن الشيخ في : "مختصر السّيرة": خاتمة:

فأخذت هذا النَّص وقابلته بمخطوط: "مختصر السيرة" لأبيه: الإمام عبدالله ابن شيخ الإسلام، وكتاب: "ومختصر السيرة ود، لجده شيخ الإسلام (١٠).

<sup>(</sup>١) محفوظ بمكتبة: "جامعة الملك سعود" برقم: (٢٤٦٤م)، يقع في: (١٧٤) صفحة، في كل صفحة: (٢٠٤) سطراً، بمقاس: (١٨ × ١٧سم)، وهي نسخة جيدة، خطّها نسخ حديث، كتبت في القرن (الرّابع عشر) الهجري (تقديراً).

<sup>(</sup>٢) وقد وردت هذه الخاتمة مكرَّرة في موضعين من "المجموع":

الموضع الأوّل: (ص ٦٦ ـــ ٦٥)، ورقمها في المجموع: (١٢/٤٦٤٦م)، تقع في: (٥) صفحات، ولمُ يُذكرُ في أوّلها ألها خاتمة ''مختصر السيرة''. ولا اسم المصنف؛ وإنّما قال:

<sup>(</sup>بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين.

منقول من "السيرة" من آخرها.

ولنختم كتابنا هذا بشيء...).

الموضع الثاني: (ص ١٣٩ ـــ ١٤٥). ورقمها في المجموع: (٢٠/٤٦٤٦)، تقع في: (٧) صفحات. وجاء في هذا الموضع النصُّ بأنّها للإمام سليمان كما سيأتي في النقل عنها.

<sup>(</sup>٣) <sup>(۱</sup> المجموع و نفسه (ص ١٣٩).

<sup>(</sup>٤) و "مختصرِ السيرة" لكل من الأب والجد، كتابان نفيسان.

الأوّل لجده شيخ الإسلام رَحِمَهُ اللهُ، وهو مطبوع ومتداول.

فوجدت هذا النصّ منقولاً بالحرف من كتاب أبيه(١).

وعليه؛ فنسبة "مختصر السيرة" للإمام سليمان \_ رَحِمَهُ الله \_ وهم من كاتب هذا "المجموع"، والله الموفق.

- (...) "منسك" لطيف = "تحفة الناسك بأحكام المناسك". وله أيضاً:
  - (...) "فتاوى"، و "مسائل"، و "رسائل " محررة ... وهي مفيدة ، وقد طُبعت ضمن: "رسائل علماء الدعوة "(٢).

=

أمًّا كتاب أبيه الإمام عبدالله رَحِمَهُ اللهُ، فطبع طبعة لا تليق به، وله نسخة خطيًّة كاملة في: "مكتبة الرياض السعودية"، برقم (٨٦/٢٧٩)، في مجلد كبير، يحتوي على: (٢٣٣) صفحة، في الصفحة (٣١) سطراً، بمقاس: (٢٤ × ٣٣،٥)، وخطها: نسخ جيد. وهي نسخة نفيسة، مقابلة على أصلها، ومصححة، بقلم: أحمد بن محمد بن عبدالله بن محمد، وفرغ منها كاتبها سنة: (١٣٢٣هـ).

وهي — الآن — في: ''مكنبة الملك فهد الوطنية'' برقم: (٢/٢٧٩)، وفيها الكثير من المباحث العلمية الجيدة، على طريقة أئمة الدعوة، فلو قام أحد طلبة العلم بتحقيقها، ونشرها، لنفع الله بما إنُّ شاء الله، كما نفع بسـ: ''مختصر'' أبيه شيخ الإسلام.

### [تنبيم]:

كتابة أنمة الدعوة للسيرة ليست ككتابة المؤرّخين مقتصرة على الأحداث التاريخية المجردة. مع ذكر الخلاف في السنوات، والأيام فقط (على أهميّة ذلك)، بل صياغة علمية، فيها الكثير من الأحكام الشرعية، ولا سيما مسائل العقيدة، ولذلك نجد عندهم مباحث في السيرة، لا نجدها عند غيرهم، ولا سيما ربط منهج السيرة، بالدعوة إلى التوحيد، ونبذ الشرك.

(١) "مختصر السيرة" للإمام عبدالله (ص ٢٣٢ ــ ٢٣٣).

وانظر: ملاحق الكتاب.

(٢) انظر: "علماء نجد" (٣٤٥/٢).

<sup>&</sup>quot; ذكر شيخنا: المدكتور: الفريان ــ حَفظُهُ اللَّه ــ ضمن آثاره:

قال الشيخ: ابن قاسم رَحمَهُ الله:

(و [له] أجوبة فرقناها على حسب الترتيب)(١) أ.هــ

أي: في: "الدرر السنية"، وستأتي مواضعها بعد قليل.

وقال الشيخ: عبدالرحمن آل الشيخ رَحمَهُ اللهُ:

(وله غير ذلك: رسائل كثيرة، طُبِعَت مفرقة، في: "مجاميع: الرسائل، والمسائل النجدية")(٢) أ.هــــ

قلت: قوله "رسائل" يحتمل "الرسائل" بنوعيها:

\_ المؤلفات الصغيرة.

ـــ والرسائل المعروفة، المتبادلة بَيْنَ طرف وآخر.

وكانت هذه الرسائل مشهورة (بنوعيها)، في عصر الإمام سليمان رَحِمَهُ اللهُ، ومتبادلةً بشكل كبير.

أمًا النوع الأوّل: فقد سبق ذكر كل ما وقفت عليه منها.

وما ذكرته هو كل ما نصَّت عليه مصادر ترجمته.

=

١ ــ منظومات فقهية حسنة، ومقطوعات شعرية، على طريقة الفقهاء.

٢ ـــ ما كتبه من المؤلفات، منذ وقت مبكر، بخطه الواضح الحسن؛ كــ: ""صحيح البخاري""،
 و ""فتاوى ابن تيمية".

ولمُ أرَ إدراجها ضمن مؤلفاته، فقد وقفت على تلك المنظومات، وذكرت شيناً منها عند الكلام على شعره (ص ١٣٦ — ١٣٧). ولمُ أرَ مَنْ ذكرها على أنّها تأليف مستقل للإمام سليمان.

أما الثاني (ما كتبه)، فوجه عدم ذكرها في مؤلفاته ظاهر، ويُغتَذر لشيخنا \_ ضَاعَفَ اللهُ أَجْرَهُ \_ أَنّه عَنُونَ للمبحث بــ: (آثاره العلمية)، وإنْ كان هذا اصطلاحٌ يُقْصَد به ''المؤلفات''.

<sup>(</sup>١) "الدرر السنية" (٤٨/١٢).

<sup>(</sup>٢) ''مشاهير علماء نجد'' (ص ٣٠).

وهل له غيرها؟

الله أعلم.

أمًا النّوع الناني: فلم أقف إلا على رسالة واحدة، بعثها إلى: "عبدالله بن أحد".

وهي إجابةٌ عن سؤالِ في: (حكم التَّوَسل بجاه النبي ﷺ)(١).

\* \* \* \*

<sup>(</sup>١) سيأتي ذكرها في المبحث (الثاني): [الفتاوى، والمسائل، والرسائل]، برقم (٢).

# المبحث الثاني: [الفتاوي، والمسائل، والرسائل]

مرَ في المبحث الأوّل ذكر مؤلفات الإمام رَحمَهُ اللهُ، وقلت في آخره: له: "فتاوى"، و "مسائل"، و "رسائلُ" محررةً.

وهي: هفيدة، وقد طبعت ضمن: "رسائل علماء الدعوة".

ورأيتُ إتماماً للفائدة ذكر عناوين ومواقع هذه "الفتاوى "، و "المسائل"، و "الرسائل"، التي عثرت عليها في: "الدرر السنية"، و "مجموعة الرسائل والمسائل النجدية".

## [طريقة الجمع]:

أولاً: قمت بتصفح: "الدرر السنية"، و "مجموعة الرسائل والمسائل النجدية"، كاملة، وقيَّدت كل ما يخص الإمام سليمان \_ رَحِمَهُ اللهُ \_ من: الفتاوى"، و "الرسائل".

ثم ألحقت بما ما وجدته معلقاً على هامش نسخته من: "زاد المعاد".

ثانياً: عدة ما وجدت (٢٥) مسألة؛ منها:

المسألة، والفتوى، والتعليق، والرِّسالة، والاستدراك. متفاوتة في الطول والقصر.

ثالثاً: عند العزو ل : "الدرر السنية"، فالرقم الأول ط. (القديمة)، والثاني ط. (الجديدة)، وصنعت ذلك لأن ط. (القديمة) غير متوافرة عند عامة طلبة العلم، ولا سيما من كان في غير "تجد".

ويُلاحظ في إحالات ط. (القديمة) أنَّ العزو بثلاثة أرقام؛ هكذا: (٦٣/٤/٣) فالرقم الأوّل للمجلد، والثاني للجزء، والثالث للصفحة، فتكون المسألة موجودة في المجلد (٣)، الجزء (٤) الصفحة (٦٣).

رابعاً: سأشير لــ:

"الدرر السنية"، بـ: "الدرر".

و "مجموعة الرسائل والمسائل النجدية"، بــ: "المجموعة"('). وذلك طلباً للاختصار.

\* \* \* \*

(١) قام شيخُنا الدكتور: الوليد الفريان \_ خفظَهُ الله \_ بجمع هذه المسائل، وذكر مواضعها في مقدمة كتابه: "مجموع الرسائل" (ص ٦ \_ ٨)، ولم يُطبعُ كتابه إلا بعد انتهائي، من الاطلاع على: "مجموعة الرسائل والمسائل النجدية"، و "الدرر السنية" كاملة، وإخراج مسائل وفتاوى الإمام: سليمان رَحِمَهُ الله .

فلمًا اطَّلَعْتُ على جمعه، علمت بأنَّه لمْ يَفتني شيءٌ، فحمدت الله على موافقتي الأحد كبار الباحثين المحققين لـ: كُتُب، ورسائل، وفتاوى: "أثمة الدعوة السلفية".

وقد زدت عليه باستدراكِ واحد من: (نسخة خطَّيَّة)، انظره برقم (٥).

## ١ \_ (صفة كلام الله):

وهي تعليق على عبارة وردت في كتاب الشيخ: "حسين بن غنّام" مؤرخ: "الدعوة السلفية"، وأديبها، في: كتابه: "العِقْد الثمين في شرح أحاديث أصول الدين" (ص ٨٢).

(قال الشيخ: سليمان ابن الشيخ عبدالله بن محمد رَحِمَهُمُ اللَّهُ تعالى، منبهاً على قول الشيخ: "حسين بن غنَّام"، رَحِمَهُ اللَّهُ تعالى، على شرح حديث عمر، في قول النبي على الجبريل: "وكتبه"(١) قال: الشارح المذكور:

"أي: أنَّها منزلة من عنده، وأنَّها كلامه القائم بذاته، المنزه عن: الحروف، والصوت"(٢).

قال الشيخ رَحمَهُ اللَّهُ تعالى :

قوله: "وأَلْهَا: كلامه، القائم بذاته المنسزه عن: الحروف، والصوت".

هذا الكلام: جرى على مذهب "الكُلاَبِيَة"، ومن تبعهم من "الأشعرية"، أنَّ الكلام، هو: المعنى القائم بالذات، المنزه عن: الحرف، والصوت).

انظر: "الدرر" (۱/۱/۱)، و (۱/۸/۱).

٢ ــ (حكم التَّوَسل بجاه النبي ﷺ):

وهي إجابةٌ عن سؤال سُئِلَ عنه.

(سُئلَ الشيخ: سليمان بن عبدالله ابن الشيخ:

<sup>(</sup>١) يشير إلى حديث جبريل \_ عَلَيْهِ السَّلاَمُ \_ المشهور، وهو في: ""صحيح مسلم"، كِتَاب: الْإِيمَانِ. بَاب: بَيَان الْإِيمَان وَالْإِسْلاَم وَالْإِحْسَان... (٣٦/١ \_ ٣٨)، حديث رقم: (٨).

<sup>(</sup>٢) هذه العبارة المُنتقدة على ابن غنام ـــ رَحمهُ الله ـــ لمُ تُوجدُ في كلُّ نُسخ ''العقد النمين'' الخطَّيَّة. ومحل تفصيل هذا، القسم الثاني: ''مجموع مسائل وفتاوى الإمام سليمان''، وسيطبع قريبًا إنْ شاء الله.

هل يجوز التَّوسَل بجاه النبي ﷺ، أو غيره من الأنبياء، والمرسلين، والصالحين في الدعاء؟).

انظر: "الدرر" ط. (الجديدة) فقط (١٦٠/٢ ــ ١٦٦).

ولمُ أرَها في: ط. (القديمة) في نفس الموضع الذي وردت فيه، فقد وردت في: ط. (الجديدة) بين مسألة عن قوله: (أسألك بحق السائلين عليك)؛ للعلامة: حمد ابن مُعَمَّر، وبين رسالة الإمام: عبدالعزيز بن محمد بن سعود إلى: محمد بن أحمد الحفظي رَحِمَهُمُ اللهُ.

وقد تكررت هذه المسألة بكاملها، في "الدرر" (٢٣٢/٩/٧ \_ ٢٣٤)، و (٤٨/١٢ \_ ٣٥)، باختلاف يسير، وجاء في أوَّلها ما يدل على أنَّ الإمام سليمان \_ رَحِمَهُ اللَّهُ \_ كتب هذه المسألة إجابة عن سؤالِ سائلٍ، وجاء فيها: (قال الشيخ: سليمان ابن الشيخ عبد الله ابن الشيخ محمد بن عبد الوهاب، رحمهم الله تعالى.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

من: سليمان بن عبد الله ابن الشيخ محمد بن عبد الوهاب.

إلى الأخ: عبد الله بن أحمد.

سلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

وبعد:...)<sup>(۱)</sup>

<sup>(</sup>١) وهذه الرّسالة محفوظة في: ''جامعة الملك سعود'' ضمن مجموع برقم : (١٥/٣٤٢٢/م)، تقع في: (٦) صفحات، من (ص ٥٠  $_{-}$  ٥٥)، وفي الصفحة (١٩) سطراً، بمقاس: (٢١,٥  $_{+}$  ١ ١ سم)، بخطً: عبدالله الربيعي سنة (١٣٤٥هـ)، وهي نسخة حسنة، وخطُها نسخ حديث.

وفي ملاحق الكتاب صورة لأوّل هذه الرّسالة، وفيها اسم الْمُرْسَل إليه.

وليس عندي شك في أنَّ هذه تلك، ولعل السبب في تكرارها أنَّ جامع "الدرر السنية" \_ رَحِمَهُ اللَّهُ \_ وجد نسخةً خَطِّية تَضَمَّنَت نصَّ الرسالة، وهو ونسخةً أخرى حَذَفَ ناسخُها مقدمة الرسالة اكتفاءً منه بنصً المسألة، وهو المطلوب حسب ما يراه الناسخ، فظن الشيخ: ابن قاسم \_ رَحِمَهُ اللَّهُ \_ أنَّهما رسالتان.

ولكنْ يُشْكِل على هذا: أنَّ "المسألة" لمْ تردْ في: "الدرر" ط. (القديمة)، إلاَّ في موضع واحد (٣٣٢/٩/٧ ــ ٢٣٤) ــ كما سبق ــ، والذي فيه اسم صاحب السؤال، فكيف يُقال إنَّ الجامع ظنَّهما مسألتين، وهي لمْ تتكررْ إلا في: ط. (الجديدة)، التي لمْ تصدرْ إلا بعد موته، والله أعلم.

٣ — (مسألة في: قوله تعالى: {فَلَمَّا آتَاهُمَا صَالِحاً جَعَلاً لَهُ شُرَكَاءَ
 فيما آتَاهُمَا} [الأعراف: ١٩٠]):

(مسألة: في قوله تعالى: {فَلَمَّا آتَاهُمَا صَالِحاً جَعَلاً لَهُ شُرَكَاءَ فِيمَا آتَاهُمَا}. قال قتادة: "شركاء في طاعته، ولمْ تكنْ في عبادته".

وفي تفسير العلماء معنى آيات العبادة، يفسرونها بـ: "الطاعة"، وهذا فرق بينهما.

(الجواب:

اعلم أنَ الكلام يختلف باختلاف: الأحوال، والمقامات، والاجتماع، . والافتراق، والإجمال، والتفصيل...).

انظر: "المجموعة" (١/٩٩١).

٤ \_ (أصح الأسانيد):

(قال الشيخ: سليمان بن عبدالله بن محمد بن عبدالوهاب رَحِمَهُ اللَّهُ: اختلف العلماء في أصح الأسانيد، ف:

قال الإمام محمد بن إسماعيل البخاري:

(أصح الأسانيد: مالك، عن نافع مولى ابن عمر، عن ابن عمر ﴿ ).

القول الثابي:

قول الإمام أحمد رَحمَهُ اللَّهُ:

(الزهري، عن سالم بن عبد الله، عن أبيه رَضيَ اللَّهُ عَنْهُما).

الثالث:

قول عبد الرزاق بن همام اليماني:

(أصحها: ما رواه زين العابدين على بن الحسين، عن أبيه حسين، عن على ٠(٠٠٠ نيلن

انظر: "المجموعة" (٤٩٢/١ ــ ٤٩٣).

و "الدرر" (77/2/7)، و (17/2/7 = 177).

٥ \_ (استدراك على ابن القيم في الرجال):

تصفحت مخطوط: "زاد المعاد"(١) بخط الإمام سليمان \_ رَحمَهُ الله \_ كاملاً، وقلتُ إنَّ النَّاسخ من العلماء، فلا بد أنْ يكون له تعقيب، أو فائدة على نسخته، وفعلاً وجدت له استدراكاً على قول ابن القيم:

(وأمَّا رَمُّيُهُ نافع بن عجير وأباه بالجهالة، فنعم، ولا يُعْرَف حالهما، وليسا من المشهورين بنقل العلم، وإنْ كان نافعٌ أشهرَ من أبيه...) أ.هـ فعلق النَّاسخ (الإمام سليمان) على هامش النسخة بقوله:

(قوله: وأمَّا رَمَّيُهُ نافع بن عُجَّيِّر إلخ: فنافع معروفٌ، روى عنه: محمد بن نافع

<sup>(</sup>١) سبقت الإشارة إلى هذه (النُّسْخة) عند الكلام على: " خطُّه" (ص ١٣٣).

ابنه، ومحمد بن إبراهيم، وعلى بن عبدالله المُطَّلِي، ذكره ابن حبان في: "الثقات"(١)...).

انظر: "زاد المعاد"؛ بخطّ الإمام سليمان [١/٢٤](٢).

وقارن بالمطبوع من: "زاد المعاد" (٤٨٣/٥).

٦ \_ (طهارةً عظم الآدمي):

(سُئلَ الشيخ: سليمان بن عبدالله ابن الشيخ:

هل عظم الآدمي طاهر؟

فأجاب:

الصحيح: أنَّه طاهرٌ؛ إذ لا موجب لتنجيسه.

وكذلك عظم الميتة؛ لأن المقتضى للتنجيس الدم في العظام...).

انظر: "الدرر" (٣/٤/٣)، و (١٨٧/٤).

٧ \_ (وطءُ الحائض جهلاً):

(مسألة:

إذا اغتسلت من الحيض، فوطئها زوجها، ثم رأى على ذكره أثر الدم؛ فالخطب في ذلك يسير إن شاء الله تعالى؛ لأن قصاراه أن الدم عاودها بعد الطهر...).

انظر: "المجموعة" (٤٩٧/١ ـــ ٤٩٨).

٨ \_ (تكرار التشهد للمسبوق):

<sup>(</sup>١) انظر: "الثقات"؛ لابن حبان (٦٩/٥).

<sup>(</sup>٢) انظر ملاحق الكتاب.

رمسألة: إذا جلس المسبوق مع الإمام، في التشهد الأخير، هل يصلي على النبي هله، ويدعو؟ أم يكرر التشهد الأوّل؟

الجواب:

المشهور: أنَّه يكرر التشهد، ولا يصلي على النبي ﷺ...).

انظر: "المجموعة" (٤٩٨/١ ــ ٤٩٩).

٩ \_ (زكاة الجدد):

وهي فتوى متسلسلة من الجدِّ، إلى ابنه، فحفيده.

(سُئلَ الشيخُ: محمد بن عبد الوهاب رَحمَهُ اللَّهُ تعالى:

عن إخراج ""الجدد" في الزكاة، هل يجوز؟

فأجاب...

وأجاب ابنه الشيخ: عبد الله...

وأجاب ابنه الشيخ: سليمان:

(أما إلحاقها بالنقدين؛ فلا يصح؛ لألها ليست بنقد أصلاً، فكيف يلحق ما ليس نقداً بالنقدّ؟...).

انظر: "الدرر" (۲۰۲/٤/۳)، و (۲۰۳/۵ ــ ۲۰۰۵).

١٠ ــ (إلحاق الجدد بالعروض):

(أجاب الشيخ سليمان بن عبدالله ابن الشيخ رَحمَهُمُ اللهُ:

هذه الجدد: قد قيل: إنَّها ملحقة بالعروض؛ كالفلوس.

لكنْ هذا عندي لا يتوجه على المذهب؛ لوجهين...).

ثم قال بعد كلام طويل:

(وأما إلحاقها بالنقدين؛ فلا يصح أيضاً؛ لأنها ليست بنقد أصلاً، فكيف يلحق ما ليس نقداً بالنقد؟).

وهذا نص كلامه السابق في: (زكاة الجدد)، انظر المسألة السابقة رقم: (٩)، ولكن وردت لها ـــ هنا ـــ تتمة، لا توجد في سابقتها.

انظر: "الدرر" (۱٤٤/٦ ـ ۷۷)، و (۲/١٤١ ـ ١٤٥).

11 \_ (زكاة رأس مال السلم):

(سُئِلَ الشيخ: سليمان ابن الشيخ عبدالله بن محمد رَحمَهُمُ اللَّهُ:

إذا كان لرجلٍ مال سلم إلى أجلٍ، فهل إذا جاء وقت الزكاة، قبل حلول السلم، يزكى رأس مال السلم؟

أم يُؤخر الزكاة حتى يحل السلم؟

فأجاب...).

انظر: "الدرر" (۲۹۲/٤/۳ ـ ۲۹۲)، و (۵/۱۷۵ ـ ۲۷۵).

١٢ ــ (قدرُ صاع النَّبي ﷺ):

(سُئلَ الشيخُ: سليمان ابن الشيح عبدالله ابن الشيخ رَحمَهُمُ اللَّهُ:

هل صاع النبي ﷺ: (خمسة أرطال وثلث) بالعراقي؟

أم (ثمانية) أرطال؟

وما قدر الرطل؟

وما بين الوزنة والصاع؟

فأجاب...).

انظر: "الدرر" (۱۹/٤/۳ ـ ۳۲۱)، و (۱۹/٥ ـ ۲۲۶).

١٣ \_ (استثناء بعض غلة المبيع):

ذُكِرَت ضمن أربع مسائل وهذه أولها:

رهذه مسائل:

الأولى: إذا باع رجلٌ شقصاً، واستثنى سهماً معلوماً، من غلة الشقص، فهل

يصح ذلك؟ أم لا؟

الجواب:

لا يصح هذا الاستثناء؛ فإنَّ استثناء الغلة، مدة سنتين، لا أعلم أحداً قال بجوازه من العلماء...).

انظر: "المجموعة" (٤٩٣/١ ــ ٤٩٤).

١٤ - (بيعُ الطعام قبل قبضه):

ذُكرَت ضمن أربع مسائل وهذه آخرها:

(إذا كان لرجلٍ على آخر طعام، فلم يجد عنده ما يوفيه، فأعطاه دراهم على السعر، عن الطعام الذي في ذمته، هل يجوز ذلك، أم لا؟

الجواب:

لا يجوز ذلك؛ وهو قول جمهور العلماء...).

انظر: "المجموعة" (١/٩٥١ ــ ٤٩٧).

١٥ \_ (السَّلَم في الجدد):

[10] : (سُئِلَ الشيخُ: سليمان ابن الشيخ عبدالله بن محمد \_ رَحِمَهُمُ اللّهُ \_ عن:

السلم في الجدد؟

فأجاب:

وأما السلم فيها \_ أي: الجدد المغشوشة \_ فلا يجوز؛ لوجهين...).

انظر: "الدرر" (٤/٥/٨)، و (٦٤٤٦).

[ ١٥] : (سُنلَ الشيخُ: سليمان بن عبدالله ابن الشيخ، عن:

الجدد المغشوشة، هل تصح رأس مال سلم؟

فأجاب:

وأما جعلها رأس مال سلم؛ فيصح ذلك...).

انظر: "الدرر" (٤/٥/٤)، و (١٧٦/٦).

١٦ ــ (لزوم الرهن بالقبض):

(أجاب الشيخ: سليمان ابن الشيخ عبدالله ابن الشيخ محمد رَحِمَهُمُ اللَّهُ تعالى:

في لزوم الرهن مطلقاً من غير قبض: قولان...).

انظر: "الدرر" (۱۲۹/۵/٤ ـ ۱۲۷)، و (۲۳۵ ـ ۲۳۷).

١٧ \_ (استدامة القبض على الرهن):

(سُئلَ:

هل استدامة القبض شرط في الرهن؟

فأجاب: أما على المشهور في: " المذهب" فنعم...).

انظر: "الدرر" (٤/٥/٤)، و (٦٧٧٦).

١٨ ــ (ضمان الدائن للمدين):

ذُكرَت ضمن أربع مسائل وهذه الثالثة:

(إذا كانَ لرجل طعامٌ على آخر، فطلبه إياه؛ فقال المديون: لا أجد طعاماً أوفيك به، فقال: اشتر لي طعاماً من فلان، وأنا ضامن له الثمن الذي عليك، هل يصح ذلك الضمان، أم لا؟

الجواب:

ظاهر المذهب: صحة الضمان؛ لأنّ غايته أنْ يؤول الضمان إلى نقد الثمن عن المضمون عنه...)

انظر: "المجموعة" (١/٤٩٤).

١٩ \_ (ضمانُ المبيع بالصفة):

(سُئِلَ الشيخُ: سليمان ابن الشيح عبدالله بن محمد رَحمَهُمُ اللَّهُ:

إذا اشترى رجلٌ من شخصِ ناقةً بصفة، وتركها مع البائع، ثم نتجت بنتاجٍ منفصل، هل النتاج للبائع في مقابلة الضمانُ أم لا؟

فأجاب: إن كان المشتري قد قبضها، ثم تركها مع البائع، فيد البائع يد أمانة، لا ضمان عليه فيها...).

انظر: "الدرر" (١٠/٥/٤ ــ ١١)، و (١٩/٦ ــ ٢٠).

• ٢ - (غرسُ السبل بشيء معلوم من العيش):

(سُئلَ الشيخُ: سليمان بن عبدالله، عن:

أرض سبل بعض السنين ما تزرع، وبعض السنين تزرع، هل يجوز غرسها؟ ويجعل فيها قيمتها من العيش، كل سنة إجارة لها؟

## فأجاب:

يجوز له أنْ يغرسها، ويجعل في كل سنة شيئاً معلوماً من العيش، لأجل السبالة، ما دام النخل راكداً فيها...).

انظر: "الدرر" (١٤/٥/٤٥)، و (٢٦/٧).

٢١ ــ (إحياءُ الموات مع وجود من يدعي ملكه):

(وسُئلَ الشيحُ: سليمان بن عبدالله رَحمَهُمُا اللَّهُ:

إذا كانَ أرض موات، لمْ يُعْرَفْ أَنَّه جرى عليها إحياء، لكنْ هنا من يدَّعيها، ويعرف أنَّها ملك فلان، أو جماعة، وربما يقاتلون من أراد أنْ يحييها في الجاهلية، وربما أنَّ دعواهم أنَّها تحاذي بلدهم العامرة، ولو مسيرة ميل؟

### فأجاب:

الذي تصور لنا في هذه المسألة، أنَّ الأرض المذكورة لمُ يُعْرَفُ أَنَّه أَجري عليها إحياء أصلاً...).

انظر: "الدرر" (٤/٥/٤٦ ــ ٢٣٥)، و (٦/٦٤ ــ ٤٤٦).

٢٢ \_ (إحياء ما قرب من العامر):

(سُئلَ عن:

إطلاقهم ما قرب من العامر؟

فأجاب:

ظاهر كلامهم لا فرق في ذلك بين الزرع ونحوه، ولا بين الدور، والمعنى يقتضى ذلك...).

انظر: "الدرر" (١٤/٥/٥)، و (٦/٦٦ ع ٤٤٦).

٢٣ \_ (المنافلة بالوقف):

(مسألة:

إذا أبدل صاحب الملك [صاحب] (١) الوقف، فإن كان ذلك لمصلحة الوقف، بحيث يكون دامراً، أو كثير الغلط، وأراد [إبدال "مصحف" عامر به] (٢)؛ فهذا يجوز، على القول الرَّاجح، وهو القول بجواز المنافلة بالوقف للمصلحة...).

انظر: "المجموعة" (٤٩٧/١).

٢٤ \_ (النكاح في العدة):

ذُكِرَت ضمن أربع مسائل وهذه الثانية:

<sup>(</sup>١) لَعَلُّ حَذَفَهَا أُولَى، وَاللَّهُ أَعَلَمُ.

<sup>(</sup>٢) جاء في الأصل: (وأراد إبداله بـــ: "مصحف" عامر).

والصواب ما أثبت، ولو أبقيت العبارة كما هي، لانتكس المعنى المراد؛ لأنَّ (الباء) تدخل على (المتروك)، و (المتروك) هنا ليس ''المصحف العامر'' بل ''الوقف الدامر''، والله أعلم.

(المطلقة إذا تزوجت في العدة، ثم ماتت والحالة هذه، هل يصح التوارث بينهما، أو لا؟

الجواب:

النكاح في العدة باطل؛ به: "الإجماع"...)

انظر: "المجموعة" (١/٤/٩).

٢٥ \_ (الشك في الطلاق):

(هذه مسائل سُئل عنها الشيخ: سليمان بن عبدالله ابن شيخ الإسلام محمد ابن عبدالوهاب رَحمَهُمُ الله تعالى آمين:

وهي: رجلٌ يشك: هل جرى الطلاقُ على لسانه أو لا؟ وهل قصده أو لا؟ وهل سمعته أذناه أو لا؟ وهل طلَّقَ واحدةً أو ثلاثاً؟ أو لمْ يُطَلِّقْ أصلاً؟

هل الورع: الإلزام بالثلاث؟ أو الأولى: أنْ يطرحَ الشكوك كلها، ولا يعبأ هِا شيئاً؟

الجواب:

إما إذ شك هل جرى الطلاق على لسانه، أو لا، فليس بشيء؛ لأنَّ الأصل عدم جريانه...).

انظر: "المجموعة" (١/١٦ ع ٢٩١/١).

\* \* \*

# المبحث الثالث: [الخصائص العلمية لمؤلفاته]<sup>(۱)</sup>

كان اهتمامي بهذا الإمام منذ فترة ليست بالقصيرة، وأوّل ما بدأت به التأليف في حياته وآثاره، وانتهى الكتاب وفق المنهج الذي رسمته لذلك.

ثم شرعت في تحقيق مؤلفاته، ورسائله، ابتداءً بأكبرها: "تيسير العزيز الحميد"، وانتهاءً بــ: "المسائل"، و الفتاوى" المنشورة في: "الدرر السنية"، و "مجموعة الرسائل والمسائل النجدية".

وكنت خلال هذه المرحلة أدوّن ما يظهر لي مِمَّا يمكن أنْ يكون ميزة لهذا الإمام، أو منهجاً له في التأليف.

وتجمع لدي ما ستراه في هذا المبحث: [الخصائص العلمية لمؤلفاته]، والذي يليه: [مصادره العلمية].

فرأيت \_ بعد المشورة \_ أن لا يُطْبع الكتاب بدون هذه الزيادة [الخصائص]، و [المصادر]؛ لشدة علاقتها بالكتاب، وألاً تُفرد مستقلة.

وسأبدأ هذا المبحث بذكر المميزات، ثم المآخذ.

فأقول، وبالله التوفيق:

[مميزات "رسائله"]:

(١) التّنوّع، والشمول، والوضوح.

من يقرأ مؤلفات الإمام سليمان رَحمَهُ اللَّهُ، يرَ أَنَّ: التَّنوَّع، والشمول،

<sup>(</sup>١) ويمكن الاستفادة لهذا المبحث ممًّا جاء في المبحث (الخامس)، من الفصل (الثاني). من الباب (الأوّل): [مذهبه الفقهي] (ص ١٠٨ ــــ ١٠٥).

والوضوح، سمةٌ غالبةٌ عليها.

فهو يكتب في: "التفسير" ، و "العقيدة"، و "الحديث"، و "الفقه".

ويُؤلُّف، ويَشْرَح، ويَنْسَخ، ويُعَلِّق، ويَسْتَدْرك، ويَرُد، ويُناقش.

يقول الإمام، المفتى: محمد بن إبراهيم آل الشيخ رَحمَهُ اللهُ:

(وهو ينقل على نُسَخه، ويُحَشِّي)<sup>(١)</sup> أ.هــــ

(٢) وفرة مصادره العلمية.

إِنَّ الناظرَ في "مؤلفات" هذا الإمام ليعجب أشد العجب من كثرة هذه المصادر التي يحيل إليها.

ثم إن هذه المصادر ليست مختصة بعلم معين، بل متعلقة بكافة العلوم الشرعية (٢).

(٣) الصناعة الحديثية.

أمًا "الصناعة الحديثية"، فهي من أهم ما يُمَيِّز مؤلفاته رَحِمَهُ اللَّهُ، مقارنةً بمؤلفات غيره من أئمة الدعوة.

كما نلاحظ كثرة الإحالات الحديثية، والعناية بالتخريج، والحكم على بعض الأحاديث.

انظر: كتابه: "تيسير العزيز الحميد".

ورسالتيه:

"أوثق عُرى الإيمان".

و "الطُّريقُ الوسط في بَيان عَدد الجُمُعة المُشْتَرط".

<sup>(</sup>١) "فتاوى ورسائل سماحة الشيخ محمد بن إبراهيم آل الشيخ" (١٨/٢).

<sup>(</sup>٢) وانظر: المبحث (الرَّابع)، من هذا الفصل: [مصادره العلمية]، (ص ٢١٩ ــ ٢٢٣).

أمًّا مخالفته غيرَه، في الحكم على الأحاديث، فهذه من الأمور الاجتهادية.

فنحن نرى المحدثين الأوائل يختلفون في الحكم على بعض الأحاديث، بله قد يكون الخلاف ــ أحياناً ــ على الرَّاوي جرحاً وتعديلاً.

وقد يشذ بعضهم بحكم في مسألة أو مسألتن، ولا يوافقه أحد، ولا يكون ذلك قدحاً في علم المحدث، ولا في أحكامه الأخرى(١).

- (٤) تحليله للأحاديث، مقارنة بالواقع التاريخي للأحداث.
  - (أ) كتحليله لـ: قصة أبي قحافة رأي الم

قال رَحمَهُ الله:

(عن ابن جُرَيْج، قال:

حُدِّثْتُ أَنْ أَبِا قُحَافَةً (٢) سبَّ النبي عَلَيُهُ، فصكَّه أبو بكر صكَّةً، فسقط.

فذكر ذلك للنَّبيِّ هِن فقال:

((أفعلت يا أبا بكر؟)).

فقال: (والله لو كان السَّيْفُ قريباً مني لَضَو بُته).

<sup>(</sup>١) وقد تشدُّد الشيخ الألباني ــ رَحمَهُ اللهُ ــ على هذا الإمام المحدِّث، كما في كتابه: ''تحذير الساجد'' (ص ۲۶ ـــ ۲۵) ح (۲)، وكان حكمه عليه من خلال بعض ما رآه في ''حاشيته'' على ''المقنع''، ولو تمهّل وأمّعن في عامّة كتبه، لكان له رأيّ آخر.

ثم إنَّه ﴿ غَفُرَ اللَّهُ لَنَا وَلَهُ ﴾ اكتفى بثلاثة أمثلة، وهي غير كافية لتأييد قوله: (وله على علمه وفضله، من مثل هذا التخريج، أوهامٌ كثيرةٌ جداً. يجعل الاعتماد عليه في التخريج، غيرَ موثوق به) أ.هــــ وقد توفي الاثنان ""سليمان"، و ""ناصر"، بعد أنْ أسهما في نشر ""العقيدة السلفية"، والرُّدّ على

مَنْ خالفها، وخلُّفا علْماً عظيماً، انتفعت به الأمة، وكلِّ له وعليه.

<sup>(</sup>٢) هو: والد أبي بكر الصديق رَضَىَ اللَّهُ عَنْهُما، واسمه: عثمان بن عامر، القُرَشي، التَّيْمي. انظر ترجمته في: ''أسد الغابة'' (٣٧٤/٣ ــ ٣٧٥)، و ''الإصابة'' (٣/٣) ــ ٤٥٤).

فنـــزلت: {لاَ تَجِدُ قَوْماً يُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ} الآية [الجادلة: ٢٢]. رواه: ابن المنذر.

وهذا \_ والله أعلم \_ في أوَّل الإسلام؛ فـ:

\_ إِنَّ أَبِا قُحافة أسلمَ عام "الفتح"، فلم يكن ليسبُّ النَّبيِّ على بعد الإسلام.

وأبو بكر خرج مهاجراً من "مكة"، ولم يعد إليها إلا بعد الإسلام (١)، أو في "عمرة" مع النّبي في (٢).

فهذه الفقرة تدلُّ على دقَّةِ الإمام سليمان \_ رَحِمَهُ اللَّهُ \_ في تتبع الأخبار، ومقارنة ما جاء فيها، بما ثبت في: "التاريخ"، وهو أمرٌ مهمٌ في: التحليل، والنقد، يغفل عنه بعض المحققين.

(ب) وتحليله لحديث أبي سلمة في العدد الذي تجب به الجمعة.

عن أبي سلمة، قال: قلت الجمعة من رَجُل؟ قلت الجمعة من رَجُل؟

قال: لَّمَا بلغَ أصحابُ رسول الله ﷺ خمسين؛ جَمَّع بمم رسولُ الله ﷺ.

قال الإمام سليمان رَحمَهُ اللهُ:

روهو باطلٌ من غيرِ جهة الإسناد؛ لأنَّ أصحاب رسول الله على قد بلغوا أكثر من الخمسين وهم بــ: "مكة"، ولم يُنقلُ أنَّ النبيَّ على جَمَّع بهم.

وهذا يدلُّ على أنَّه غيرُ صحيح)(٣) أ.هـــ

(٥) عنياته بالفقه، ومذاهبه، وأدلتها.

<sup>(</sup>١) أي أنَّه لم يعد إليها إلا بعد إسلام "أبي قحافة"، وهذا في "عام الفتح"، واللهُ أعلم.

<sup>(</sup>۲) ''أوثق عُرى الإيمان'' (ص ۱۰۹ ـــ ۱۱۰).

<sup>(</sup>٣) ''الطريق الوسط'' (ص ٢٠٢).

وهذا ظاهرٌ في رسالته:

"الطَّريقُ الوسط في بَيان عَدد الجُمُعة المُشْتَرط".

فقد تكلُّم على الخلاف في هذه المسألة، قائلاً:

(اختلف العلماء في العدد المُشْتَرَط لها، على أقوال).

ثم شرع في ذكر الأقوال، وأوْصلها إلى (اثني عشر) قولاً.

وتكلَّم في غالب هذه الأقوال على من قال بها، من أئمة المذاهب وأتباعهم، بل ومَنْ قال به من السلف المتقدمين؛ كالصحابة، وأتباعهم.

ويذكر أدلة هذه الأقوال، ويناقشها، ويعترض عليها، ويرجِّح الراجح، ويضعِّف الضعيف.

وإنْ كان في أدلة هذه الأقوال كلامٌ من جهةِ الإسناد، اندفع ــ وهو "محدث نجد" ــ للكلام على هذه الأسانيد، وعلى رجالها، ناقلاً أقوال أئمة الجرح والتعديل.

كلُّ ذلك بأسلوب علمي متين.

ويُصَرَّحُ في بعض المواضع بِمَا يؤكد وقوفه على هذه الأقوال، وليس نقلاً عن غيره.

يقول رَحمَهُ اللهُ:

(يُحكى عمَّن لا يُعرف:

أنَّها \_ أي: الجمعة \_ تجبُّ على الواحد.

حكاهُ في: "الفتح"، عن ابن حزم، أنَّه حكاهُ قولاً لبعضهم.

وقد طالعتُ "الحلِّي" فلم أرَ هذا القول فيه)(١) أ.هـ

<sup>(</sup>١) "الطريق الوسط" (ص ١٩٨ ـ ١٩٩).

وإذا ذكر الدليل على مسألة فقهية، فإنَّه يذكر وجه الدَّلاله منه.

وقد بمرت هذه "الرسالة" ـ على صغرها ـ كلُّ مَنْ طالعها:

فقال عنها الشيخ: عبدالرحمن آل الشيخ رَحمَهُ الله:

(وحيدةٌ في بابما، لم ينسج أحد على منوالها)(١) أ.هـ

وقال شيخنا الدكتور: الوليد الفريان حَفظَهُ اللهُ:

(يبدو فيها ما كان يتمتع به المؤلفُ من فهم عميق، وقدرة فائقة على الانتقاء، ومعرفة الصحيح من السقيم، وتمييز الأحاديث، وبيان عللها، وسعة أُفُق، وطول نفس في البحث والتقصيّ)(٢) أ.هـــ

(٦) استطراده في ذكر الأدلة، والآثار:

وهذا من أهم ما يُميّز "رسائله"، فإنَّه يُكْثِر من الاستدلال بــ: "الكتاب"، و "الآثار" الواردة عن السلف.

حتى إنَّه \_ أحياناً \_ يأتى على غالب ما ورد في الباب؛ ومن ذلك:

رسالته: "الدلائل في حكم موالاة أهل الإشراك".

فإنَّه استدل لهذه المسألة بـ (واحد وعشرين) دليلاً من: "الكتاب"، و "السنة"، وقال عند آخر دليل:

(والأدلةُ على هذا كثيرة، وفي هذا كفايةٌ لمن أرادَ اللهُ هدايتَه)(٣) أ.هــ

<sup>(</sup>١) "مشاهير علماء نجد" (ص ٣٠).

<sup>(</sup>٢) "جامع الرسائل" (ص ١٨٤).

وانظر: ''الدرر السنية'' (٤٨/١٢).

وقد سبق ذكر هذين النقلين، في المبحث (الأوّل) من هذا الفصل، (ص ١٧٥)، وأعدقما هنا؛ لمناسبتهما لهذا الموضع.

<sup>(</sup>٣) "الدلائل في حكم موالاة أهل الإشراك" (ص ٧٤).

وإنَّك لتعجب إذا قارنت عدد هذه الأدلة بعدد ورقات "الرسالة" فإنَّها (ست) في إحدى النسخ الخطِّيَّة، وفي غيرها (سبع) ورقات.

وكذلك الحال بالنسبة إلى رسالته: "أوثق عُرى الإيمان"، فإنَّه بعد أنْ ذكر الأدلة من: "الكتاب"، و "السنة" شرع في ذكر "الآثار" الواردة عن السلف في المسألة (١).

وهو بهذا يذكرني بصنيع الأئمة المتقدمين الذين إذا كتبوا في أحد الأبواب، فإنَّهم يذكرون الأدلة الواردة فيه، بل بعضهم لا يزيد على ذكر الأدلة؛ لأنَّها الأصل، أمَّا كلامهم فهو دائرٌ بين التوجيه، والتَّبْيين.

يقول شيخنا الدكتور: الوليد الفريان حَفظَهُ اللهُ:

(تنطلق دعوة الإمام المجدد: محمد بن عبدالوهاب ــ بَرَّدَ الله مَضْجِعَهُ ــ من: "الكتاب"، و "السنة"، وتقدمها على كل مشرع، وتستأنس بعد ذلك بما ورد من "آثار السلف الصالح" التي تُعين على فهمهما فهما صحيحاً، بريئاً من الجنف.

وعلى هذا المنوال نسج أئمةُ الدعوة، من لدن مؤسسها إلى وقتنا الحاضر.

والشيخ سليمان كواحد من أبناء الدعوة الكريمة، لم يُحدُ عن منهجها قط؛ ولذلك جاءت "رسائله"، و "كتبه"، تنطلق بهذا المنهج الفذ، وتعتمد على نصوص "القرآن"، و "السنة"، و "آثار السلف الصالح" اعتماداً كلياً، مع المحاولة الجادَّة في التطبيق، والربط بينهما وبين الواقع العملي الذي يعيشه، بأسلوب علمي رفيع، وعبارة رصينة سهلة، لا تتأبّى على فهم أحد، ولا تتعسَّر

<sup>(</sup>١) "أوثق عُرى الإيمان" (ص ١١٦).

على مدارك الناس)(١) أ.هـ

(V) حسن تنظيمه لد: "الرسائل".

وذلك من وجهين: العلمي، والفني.

الوجه الأول: التنظيم العلمي.

مثل التسلسل في طرح المسألة؛ ومثاله:

رسالته: "الطُّريقُ الوسط في بَيان عَدد الجُمُعةُ الْمُشْتَرط".

فقد كان السؤال حول العدد المعتبر لوجوب الجمعة.

وقبل الإجابة عن هذا السؤال قام بتحرير محل النــزاع في المسألة.

يقول ـــ رَحمَهُ اللهُ ــ في أوَّل هذه الرسالة:

(اعلم أولاً: أنَّ الجمعةَ واجبةٌ بــ: "الكتابِ"، و "السنةِ"، و "الإجماع")(٢)

وبعد سياق أدلة: "الكتاب"، و "السنة"، و "الإجماع"، قال:

(فثبت بعموم: "الآية"، و "الأحاديث"، و "الإجماع":

وجوبُ الجمعة على كلُّ أحد.

فَمَنْ أَرَادَ إِخْرَاجَ أَحَدٍ \_ عَن وَجُوهِا عَلَيْهِ \_ مَن هَذَهُ الْعُمُومَاتَ فَعَلَيْهُ إِقَامَةُ الدليل.

وإلاَّ فلا سمعَ لقوله، ولا طاعة)(١) أ.هـــ

ثم شرع في ذكرِ من نَصَّ الدليلُ على إخراجهم من هذا الوجوب قائلاً:

<sup>(</sup>١) "مجموع الرسائل" (ص ٨٨ ــ ٨٩).

<sup>(</sup>٢) ''الطريق الوسط'' (ص ١٩٢).

<sup>(</sup>٣) <sup>22</sup> الطريق الوسط<sup>22</sup> (ص ١٩٤).

(فَمِمًا خَرِجَ مَن العَمُومِ: المُرأة؛ حكى ابن المنذر الإجماعَ أَنَّها لا تجب عليها. والعبدُ، والصبيُّ، والمريضُ، ومنْ في معناه، مِمَّن له عذرٌ عن حضور الجمعة. والأصلُ في ذلك: ما رواه أبو داود...

وممًّا خرجَ من العمومات أيضاً:

(واتفق المسلمون على اشتراط الجماعة لها.

إلا شيئاً يُحكى عمَّن لا يُعرف:

أنَّها \_ أي: الجمعة \_ تجبُ على الواحد)(٢) أ.هـ

وبعد هذه المقدمات العلمية، شرع المُصنَّفُ ــ رَحِمَهُ اللهُ ــ في بيان محل النــزاع، وهو السؤال الذي سُئل عنه.

يقول غَفَرَ اللهُ لَهُ وَأُسْكَنَهُ الْجَنَّةَ:

(ثم اختلف العلماء ــ بعد ذلك ــ في العددِ المُشتَرَط لها، على أقوال) (٣) أ.هــ

وذكرها على النحو السابق.

وهكذا نجد التسلسل العلمي في هذه "الرسالة"، من الإجماع إلى الاتفاق ثم الخلاف.

وكذلك الحال بالنسبة لكتابه العظيم:

<sup>(</sup>١) "الطريق الوسط" (ص ١٩٤ - ١٩٧).

<sup>(</sup>٢) <sup>22</sup> الطريق الوسط<sup>22</sup> (ص ١٩٨).

<sup>(</sup>٣) "الطريق الوسط" (ص ٢٠٠).

"تيسير العزيز الحميد".

فإنَّه يبدأ بشرح الأبواب شرحاً مناسباً، ثم يذكر مناسبة الباب ل : "كتاب التوحيد".

ثم يشرع في شرح الأدلة، ويذكر مناسبة الدليل لهذا الباب.

ويتكلُّم على مناسبة الأبواب لبعضها(١).

الوجه الثاني: التنظيم الفني.

ونأخذ على هذا مثالاً واحداً، وهو صنيعه في رسالته:

أوثق عُرى الإيمان.

فَإِنَّهُ تَكَلَّمَ فِي أُولِهَا عَلَى المُسألة، وبعد ذكر الأدلة من "الكتاب"، و "السنة"، على الحب في الله، والبغض في الله، شرع في ذكر الآثار الواردة في ذلك، قائلاً:

(فصلٌ: في ذكر الآثار عن السَّلف في ذلك)(٢) أ.هـ

وبعد ذكر هذه الآثار اكتمل الاستدلال للمسألة من: "الكتاب"، و "السنة"، و "أقوال السلف"، فشرع في تلخيص ما سبق بعقد فصل لذلك، قائلاً:

(فصلّ: في التنبيه على حاصل ما تقدم...

ويُفهم مما ذكرنا في: "الكتاب"، و "السنة"، و "الآثار" عن السَّلف:

ثم ذكر هذه الأمور.

<sup>(</sup>١) انظر: "تيسير العزيز الحميد" (ص ٦٩، ٩٩، ١٠١، ١١٤، ١١٧، ١١٩، ١٢٢، ١٣٦).

<sup>(</sup>۲) ''أوثق غرى الإيمان'' (ص ١١٦).

<sup>(</sup>٣) "أوثق عُرى الإيمان" (ص ١٢٢ ــ ١٢٣).

وعدتما (عشرون).

ثم جعلَ لهذه "الرسالة" خاتمة في: فضل الحب في الله؛ إذ يقول:

(خاتمةٌ: في فضل الحب في الله تعالى)(١) أ.هـــ

وهكذا نجد أنَّ القارئ لـ: "رسائل" هذا الإمام يجدُ راحةً فيما يقرأ، وطمأنينةً علميَّةً فيما يجده من معلومات موثَقة، ومتسلسلة، ومترابطة.

فرَحمَ اللهُ هذا الإمام، وضاعفَ له الأجرَ والمثوبةَ.

\* \* \* \*

<sup>(</sup>١) "أوثق عُرى الإيمان" (ص ١٤٢).

# [المآخذ على "رسائله"]:

لَمْ أَجِدُ أَثَنَاءَ قَرَاءَتِي لَــ: "رسائل" هذا الإمام المحقق، ما يستحق أنْ يكون مأخذاً عليه رَحِمَهُ اللَّهُ، ولكنْ هناك بعض الأمور وجدها، أود أنْ أشير إليها، وغالبها مؤاخذات تتعلق بالمنهج الاصطلاحي، أو "شكلية"، لا بذات الصناعة الحديثية، وما أُخِذَ عليه في المنهج الاصطلاحي، يُؤخَذ على كثيرٍ من المُصنَّفين، ولمْ يُعدوه قدحاً في المعرفة بالحديث، وعلومه؛ فمن ذلك:

(١) عدم الدقة (أحياناً) في: تخريج، وعزو بعض الأحاديث.

ولا يُعد هذا نقداً، إلا لمن سلك منهج المحدثين، وسار على ركاهم، فكون إمامنا من المحدثين، أُخذَ عليه هذا المأخذ.

### مثال ذلك:

(أ) تركه لبعض الأحاديث دون تخريج، أو بتخريج، دون حكم على أسانيدها، وفيها الضعيف، ولم يُبَيِّنْ ذلك.

(ب) يُورد الحديث ويُخَرِّجه، ويذكره بلفظ غير لفظ المصدر الذي ذكره.

(ج) لا يفرق في العزو إلى بعض كتب الأئمة، فيقول في بعض الأحاديث: (أخرجه: "النسائي").

هكذا مطلقاً، وهي عبارة يُفْهَم منها أنَّه أخرجه في: "سننه الصغرى"، المعروفة بـ: "المجتبى"، وليس كذلك، بل أخرجه في كتابه: "عمل اليوم والليلة"(١).

والمصطلح عليه أنَّ العزو للنسائي (مطلقاً)، يفيد أنَّه في: "الصغرى"، وإنْ

<sup>(</sup>١) وهو قسم من: ''السنن الكبرى''، وقلُ مثل ذلك في:

<sup>&</sup>quot;التفسير"، و "الخصائص على بن أبي طالب الله الله الماء"، و "عشرة النساء"، و "النعوت". وكلها طُبعت مفردة.

كان في غيرها يُقَيَّد.

والذي فهمته من أسلوبه في: "رسائله"، و "التيسير" أنَّه يتجوز أحياناً؛ فيقول: (رواه النسائي). ويقصد: في: "الكبرى"(١).

وهذا خلاف اصطلاح القوم.

(د) وقال في حديث:

(رواه على ﷺ) أخرجه: "الطبراني")(٢).

وليس كذلك، بل أخرجه في: "معجميه"، (الصغير، والأوسط) عن على عليه.

وقد نقل الحديث بتخريجه، والحكم على سنده من كتاب: ''الترغيب والترهيب'' للمنذري، كما صرَّح بذلك.

وقد نصَّ المنذري على أنَّ الحديث في: المعجمين "الأوسط"، و "الصغير".

وهذا يؤكد ما ذكرته سابقاً أنَّه \_ رَحِمَهُ اللهُ \_ قد يتجوز (أحياناً) في التخريج فيقول: (أخرجه النسائي). ويقصد في: "الكبرى"، و (أخرجه الطبراني). ويكون في غير "المعجم الكبير". وقد جرى الاصطلاح على أنَّ مطلق العزو للطبراني يفيد أنَّه في "معجمه الكبير"، وإنْ كان في غيره يُقيَّد.

(٢) ينقل أحياناً من بعض المراجع دون أنْ يَنْسب إليها(٣).

<sup>(</sup>۱) انظر: "تيسير العزيز الحميد" (ص ۹۲، ۹۰، ۹۰، ۱۰۲، ۱۲۰)، و "أوثق عُرى الإيمان" (ص

<sup>(</sup>٢) انظر: "أوثق عُرى الإيمان" (ص ١١٣).

<sup>(</sup>٣) كنقله من: "الكشاف": للزمخشري، وسيأتي.

ويظهر لي أنَّ سبب ذلك وضع "رسائله"؛ فهي مختصرة، فلا تحتمل أكثر مما ذكره.

ولو نسب كل قول لقائله، ووثق كل معلومة من مصدرها \_ وهو قادر على ذلك \_ لخرجت "الرِّسالة" عن مسمَّى "رسالة".

ومن قرأ كتابه: "تيسير العزيز الحميد"، وجد توثيقاً عجيباً لما ينقله، دون ملل، وفرق بين "الكتاب"، و "الرِّسالة".

ولعلُّ عدم الإشارة للمصدر تكون \_ أحياناً \_ عن عَمْد.

ومِمًا أظنه كذلك، ما جاء في رسالته: "أوثق عُرى الإيمان"؛ حيث نقل من تفسير: محمود الزمخشري والمُسمَّى بــ: "الكشَّاف عن حقائق التنسزيل"، في موضعين؛ وردا في:

(ص ۱۰۲)، (ص ۱۰۸).

ولمْ يُسَمِّه، بل اكتفى بقوله: (قال بعض المفسرين).

أما كتابه: "تيسير العزيز الحميد"، فلم أجد فيه سوى (أربعة) مواضع صرَّح فيها باسم الزمخشري، دون كتابه.

منها (موضعان) من: "الكشاف عن حقائق التنـــزيل"؛ وردا في: (ص ۲۷)، و (ص ۷۵).

=

أما التخريج: فهو يعزو إلى كتب، ما أظنه وقف عليها، ولكنه أخذ التخريج من مصادر متأخرة؛ ك.: "تفسير القرآن العظيم"؛ لابن كُتير، و "الدر المنثور"؛ للسيوطي، لا سيما في تخريج الأحاديث، والآثار، المتعلقة ببعض الآيات.

ولا يشينه ذلك، وسأذكر عذره في عدم الإشارة إلى هذه المراجع.

و (موضعان) من: "الفائق في غريب الحديث"؛ وردا في:

(ص ۱۹۱)، و (ص ۲۰۳).

ولا أعلم أنَّه صرَّح بـ: "الكشَّاف"، أو "الفائق"، في موضع من كتابه "التيسير"، والله أعلم.

وَلَعَلُّه فعل ذلك؛ لأنَّ "المفسر" من "رؤوس المعتزلة".

وتفسير الزمخشري ــ على جودة بعض مباحثه ــ إلا أنَّه محل نقد عقدي، ومفاسده معلومة عند أنمة الدعوة رَحمَهُمُ اللهُ.

قال الإمام: عبدالله آل الشيخ، والد الإمام سليمان رَحمَهُما اللَّهُ:

(في: "تفسير الزمخشري" من دسائس "الاعتزال"، ما لا يخفى)(١) أ.هـ

ولكن وجدته في بعض المرَّات ينقل كلاماً من: كتب شيخي الإسلام ابن تيميّة، وابن القيّم، ومن "تفسير" ابن كثير، و "فتح الباري" للحافظ، وغيرهم، ولا يعزو إليهم(٢).

وهذا أمرٌ وقع فيه بعض الأئمة، وتساهل في هذا الباب بعض أهل العلم.

<sup>(</sup>١) انظر: "الدرر السنية" ط. (قديمة) (١١٥/٢/٢)، وط. (جديدة) (٢٤٢/٢).

وتأمل ما سيأتي بعد قليل من أنَّهم كانوا يطالعون كتب التفسير عامة، فيأخذون من الشجر الثمر، ويرمون بالحطب في النار.

<sup>(</sup>٢) انظر على سبيل المثال: " تيسير العزيز الحميد" :

<sup>(</sup>ص ۲۸ ــ ۲۹) نقل من "تفسير ابن كثير" قول سيبويه عن الخليل.

و (ص ٣٨ ــ ٣٩) نقل من: " مدارج السالكين" لابن القيم.

و (ص ٥٩) نقل من: "تفسير ابن كثير".

و (ص ٦٠) نقل من: "تفسير القرطبي".

و (ص ٩٠ ــ ٩١) نقل من: "كلمة الإخلاص وتحقيق معناها" الابن رجب.

و (ص ۱۱٤) نقل من فتوى لشيخ الإسلام.

ولكن الأولى نسبة كل نقل إلى قائله(١).

وأحياناً يُصرِّح بالنقل فيقول: (قال فلان...). فينسب القول إلى قائله، ولكن دون ذكر كتابه الذي نقل منه (٢).

(١) يقول السيوطي في : "المزهر في علوم اللغة وأنواعها" (١٩/٢):

(من بركةِ العلم، وشكره، عزُّوهُ إلى قائله...

ولهذا لا تراني أذكر في شيءٍ من تصانيفي حرفاً إلا معزوًا إلى قائله من العلماء، مبيَّناً كتابه الذي ذكر فيه) أ.هــــ

(٢) انظر على سبيل المثال: "تيسير العزيز الحميد":

كلام الشافعي في (٤٧).

وکلام ابن القیّم (ص ۲۸، ۲۹، ۳۰، ۴۵، ۶۲، ۵۰، ۵۱، ۳۱، ۷۵، ۹۰، ۹۰، ۹۱، ۱۱۱، ۱۱۱، ۱۱۹). ۱۱۹).

و كلام شيخ الإسلام (ص ٤٦، ٤٧ ـــ ٤٨، ٧٠، ٧٥، ٨٤ ـــ ٨٥، ٩٧، ١٠٠، ١١٤).

وكلام ابن رجب (ص ۷۵، ۹۰، ۹۳، ۹۷).

وكلام المنذري (ص ٩٠).

وكلام النووي (ص ٧٧ ـــ ٧٣).

وكلام القاضي عياض (ص ٨٦، ٩٠).

كل ذلك ينص على القائل، دون كتابه، مِمَّا يتعب الباحث في الحصول على هذه الأقوال من مصادرها.

أما نقله عن: القرطبي، وابن عطية، وابن كثير، والحافظ، دون ذكر الكتاب الذي ينقل منه. فلا إشكال فيه؛ لأنّه ينقل من ''التفسير'' للأول والثاني والثالث، ومن ''فتح الباري'' للرابع، وعرفت هذا بقراءيّ للكتاب أثناء تحقيقه وتوثيق نقوله.

ثم إنَّ أهل العلم تعارفوا على ذلك، فيقولون: (قال القرطبي: كذا). و (قال ابن عطية: كذا). و (قال ابن كثير: كذا). و (قال الحافظ: كذا). دون ذكر الكتاب.

فإنْ كان النقل عن القرطبي، أو ابن عطية، أو ابن كثير يختصّ بمعنى ""آية"، فهو من "التفسير"، وإنْ كان في غيره بيّنوا، وكذا الحافظ إنْ كان النقل عنه يختص بمعنى "حديث"، فمن "الفتح"، وإنْ كان في غيره بيّنوا.

وأحياناً لا يبين نهاية النقل، ولا يُعرف ذلك إلا بالمقابلة بين كتابه وبين المصدر الذي ينقل عنه (١).

وأحياناً: ينقل باختصار، أو بتصرّف، ولا ينبّه إلى ذلك(٢).

وهذه أمورٌ درجَ عليها بعض المصنفين، رَحمَهُمُ اللهُ وغَفَرَ لَهُم.

(٣) ومِمَّا لوحظ في "رسائل" الإمام سليمان رَحِمَهُ اللهُ: استعماله بعض الألفاظ العاميّة الدَّارِجَة؛ كـ: "الْبِدُوَان"، و "الحَرَامِيَّة"، وهذا قليلٌ جداً.

ومن تتبَّعَ مؤلفاتِ أئمة الدعوة، وجد هذا الأمر، سواءً التاريخية؛ كـــ: "عنوان المجد"، و "تاريخ ابن عيسى".

والعلمية، والرسائل الشخصية؛ كرسائل: شيخ الإسلام: محمد بن عبدالوهاب رَحمَهُ اللَّهُ.

والسبب في ذلك \_ والله أعلم \_ أنَّ رسائلهم كُتبَتْ لـ: أناس من أهل

<sup>(</sup>١) انظر: "أوثق عُرى الإيمان" (ص ١١٧).

<sup>(</sup>٢) انظر على سبيل المثال: "تيسير العزيز الحميد":

<sup>(</sup>ص ۲۸ ــ ۲۹) نقل سيبويه عن الخليل.

و (ص ٤٤ ــ ٥٤، ٥٩) كلام القرطبي في "الجامع".

و (ص ٤٧ ــ ٤٨، ٤٨ ــ ٤٩) كلام شيخ الإسلام.

و (ص ٤٦ ــ ٤٧) كلام ابن القيّم في: "مدارج السالكين".

و (ص ٦١) كلام ابن القيّم في: "بدائع الفواند".

و (ص ١١١) كلام ابن القيّم في: "زاد المعاد".

و (ص ٩٦ ـــ ٩٧) كلام ابن رجب.

و (ص ١٠٦) كلام الحافظ ابن حجر.

"نجد"، وما جاورها، ولمْ يشاؤوا التَّقَعُّر في الكتابة، والتَّكَلُّف في البلاغة.

ومن أراد أنْ يعرف مبلغهم من: "اللغة"، و "الأدب"، والتَّذُوقِ في مداعبة الألفاظ، والكلمات؛ فليقرأ قصاندهم: التي كتبوها في سبيل نشر الدعوة، أو ما كُتبَت رداً على خصم، أو منظوماهم العلمية.

أو يُراجع المؤلفات الكبيرة؛ كـ: "تيسير العزيز الحميد"، ومختصره: "فتح المجيد".

\* \* \* \*

### [''أئمة الدعوة السّلفيّة '' والنقل من كتب أهل البدع]

سبق وأن ذكرت أنَّ الإمام سليمان \_ رَحِمَهُ اللهُ \_ نقل من تفسير الزمخشري: "الكشاف عن حقائق التنزيل" في موضعين، ولم يُسَمَّه، وذكرتُ هناك السبب في ذلك.

وفي النَّقُلِ من هذا الكتاب، والاستفادة منه، ردِّ على من زَعَم أنَّ علماء "نجد"، متعصَّبون لمعتقدهم، ولا يقرؤون إلا كتبَهم، وما وافقها، وأمَّا كتب مخالفيهم، فلا يقرؤونها، ولا يأخذون ما فيها، وإنْ كان حقاً.

وهذه من التهم الباطلة التي يذكرها المبتدعة في شبههم حول دعوة شيخ الإسلام محمد بن عبدالوهاب رحمة الله.

والواقع يكذب ذلك.

كما أنَّ التاريخ يشهد ببطلان هذا الافتراء.

والصواب أنّهم واسعوا الاطلاع<sup>(۱)</sup>، ولكن المنهج الذي سلكوه أوجب عليهم عرض كلّ ما قرؤوه على: "الكتاب"، و "السنة"، فما وافقهما أخذوا به، وإلاّ فلا.

وممًّا يؤكد ما قلته:

أنَّ الإمام: عبدالله بن سعود (٢) \_ رَحمَهُ اللَّهُ \_ أوفدَ كُلاً من:

<sup>(1)</sup> من طالع: "الدرر السنية"؛ رأى في رسائل أنمة الدعوة عجباً، من سعة الاطلاع، وكثرة النقول من كتب كثيرة، في عامة الفنون، بل يأتي لهم \_ أحياناً \_ نقد تفصيلي لبعض الكتب، نابع من مطالعة لكامل الكتاب.

 <sup>(</sup>۲) الإمام: عبدالله بن سعود بن عبدالعزيز بن محمد بن سعود ( ... ـــــ ۱۳۳۴هــــ)، آخر حكّام "الدولة السعودية الأولى".

عبدالعزيز بن حمد المُشَرَّفي (١). وعبدالله بن محمد بن بَنْيَان (٢) رَحمَهُمَا اللهُ.

=

قال الْمُؤرِّخ ابن بشر رَحمَهُ اللهُ:

(كان عبدالله ذا سيرة حسنة، مقيماً للشرائع، آمراً بالمعروف، ناهياً عن المنكر، كثير الصمت. حسن السمت، باذل العطاء... وكان صالح التدبير في مغازيه، ثبتاً في مواطن اللقاء، وهو أثبت من أبيه في مصابرة الأعداء) أ.هــــ

''عنوان المجد'' (۲۱۱/۱).

وكان ـــ رُحمَهُ اللهُ ــ شجاعاً، مهيباً، قال لإبراهيم باشا:

(أنت قوي يا ''إبراهيم''، وأبوك ''محمد علي'' أقوى منك، والسلطان ''محمود'' أقوى من أبيك. ولكن... ''الله'' أقوى منكم جميعًا، أ.هــــ

أُخِذَ إلى ''مصر'' ثم إلى ''الآستانة''، فطيف به في الشوارع (ثلاثة) أيام متتالية، ثم أعدم في ميدان مسجد ''آيا صوفيا''، وقُطعَ رأسه، وظلّت جثته معروضة (بضعة) أيّام.

انظر ترجمته في: ''عنوان المجد'' (٢١١/١)، و ''الأعلام'' (٨٩/٤ \_ ٩٠ \_). و ''تاريخ المبلاد العربية المسعودية'' [الجزء الرّابع من القسم الأوّل \_ عهد الإمام: عبدالله بن سعود].

(۱) القاضي، سبط شيخ الإسلام محمد بن عبدالوهاب ( ۱۱۸۹ تقريباً ـــ ۱۲٤۱هـــ)، كان عالماً جليلاً. وفقيهاً نبيلاً، له علم ودراية، إلى جانب ما اشتهر به من الزهد والعبادة.

انظر ترجمته في: ''السُّحب الوابلة'' (٦٨٨/٣ ــ ٦٩٤)، و ''مشاهير علماء نجد'' (ص ١٦٦ ــ ١٦٩). و ''روضة النَّاظِرين'' (٢٤٩/١ ــ ٢٥٣). و ''(وضة النَّاظِرين'' (٢٤٩/١ ــ ٢٥٣). و ''الأعلام'' (١٦/٤ ــ ٢٠).

(٢) كل ما أعرف عنه أنَّه رفيق العالم الجليل: عبدالعزيز بن حمد إلى ''مصر''، للصلح، وأنَّه ذو ثقافة عالية، وإلا لما أرْسله الإمام عبدالله بن سعود.

وذكر ''بوركهارت'' أنَّه أحد (ضباط) عبدالله بن سعود.

وهو من أهل "الدَّرْعيَّة"، بل قال الزَّركُلي: إنَّه "أمير الدَّرْعيَّة".

برِسالة (للصُّلْحِ) عام (١٣٣٠هـ)، إلى والي "مصر": محمد علي باشا. وذكر المؤرخ العلامة: عبدالرحمن الجبريّ \_ رَحِمَهُ اللهُ \_ في: "تاريخه الكبير"، المعروف باسمه، وقانع هذه الرحلة إلى مصر، وجاء فيه: أنَّ الباشا: رأطلق لهما \_ أي: الرسولين \_ الإذن إلى أي محل أراداه.

فكانا يركبان ويمران بالشوارع... ودخلا "الجامع الأزهر"، في وقت لم يكن به أحد من المتصدرين للإقراء والتدريس، وسألا عن مذهب أحمد بن حنبل شهر، وعن الكتب الفقهية المُصَنَّفَة في مذهبه.

فقيل: انقرضوا من أرض "مصر" بالكلّية.

واشتريا نُسَخاً من كتب:

"التفسير"، و "الحديث"؛ مثل:

"الخازن"، و "الكشاف"، و "البغوي"، و "الكتب الستة"... وغير ذلك. وقد اجتمعت بهما مرتن، فوجدت منهما:

أُنْساً، وطلاقة لسان، واطلاعاً، وتضلُّعاً، ومعرفةً بالأخبار، والنوادر.

ولهما من: التواضع، وتهذيب الأخلاق، وحسن الأدب في الخطاب، والتفقه في الدين، واستحضار الفروع الفقهية، واختلاف المذاهب فيها، ما يفوق

ولمُ أجدُ له ترجمة فيما بين يدي من المصادر، ولو كان أميراً لـــ: ''الدَّرْعِيَّة''، كما ذكر الزَّرِكُلي؛ لترجموا له، واللهُ أعلم.

انظر: "مشاهير علماء نجد" (ص ١٦٨)، و "علماء نجد" (٣٩٢/٤ ــ ٣٩٢/٤)، و "حاشية: (السُّحب الوابلة)" (١٩٢/٢)، و "الأعلام" (١٧/٤)، ومصدرهم فيما قالوا: "تاريخ الجبريّ" بشيء من التوضيح.

الوصف)<sup>(۱)</sup>.

أقول: فهل يكون بعد هذا الوصف، مجالٌ لحاقد يريد أنْ يرمي "أئمة الدعوة" (الوهابية) — زعموا — بسوء الأدب، والغلظة، والجهل، وقلة الاطلاع؟

إِنَّ هذا النصَّ يجيب عن هذا السؤال، عِلماً بأنَّ مَنْ أَرْسهلما الإمام عبدالله ابن سعود رَحِمَهُ اللَّهُ، ومع احترامي لهما، لمُ يكونا من أعلم أهل "نجد" في عصرهما، بل هناك من يفوقهما بكثير، ولو جالسهم الجبريّ رَحِمَهُ اللَّهُ، لازداد دهشة، وإعجاباً.

وجاء في رسالة الإمام: عبدالله ابن شيخ الإسلام رَحِمَهُمَا اللهُ، التي كتبها عند دخوله مع الإمام سعود \_ رَحمَهُ اللهُ \_ "مكةً":

(نستعین علی فهم "کتاب الله" بالتفاسیر المتداولة؛ ومن أجلها لدینا: "تفسیر ابن جریر"، و "مختصره" لابن کثیر الشافعی، و کذلك "البغوي"، و "الجیضاوي"، و "الجازن"، و "الجداد"، و "الجلالین"، وغیرهم.

وعلى فهم "الحديث" بشروح الأئمة المبرزين؛ ك: العسقلاني، والقسطلاني على "البخاري"، والنووي على "مسلم"، والمناوي على "الجامع الصغير"، ونحرص على كتب الحديث خصوصاً "الأمهات الست"، وشروحها، ونعتني بسائر الكتب في سائر الفنون، أصولاً وفروعاً، وقواعد، وسيراً، ونحواً، وصرفاً، وجميع علوم الأمة.

<sup>(</sup>١) ''تاريخ الجبرتي'' (١/٣٢٥).

وانظر: ''السُّحب الوابلة'' (۲۹۲/۲ ــ ۲۹۳)، و (حاشيته). و ''روضة النَّاظِرِين'' (۲۵۰/۱ ــ ۲۵۲). ۲۵۲).

ولا نأمر بإتلاف شيء من المؤلفات أصلاً، إلا ما اشتمل على ما يوقع الناس في الشرك؛ كـ: "روض الرياحين"، وما يحصل بسببه خلل في العقائد؛ كـ: "علم المنطق"، فإنّه قد حرَّمه جمع من العلماء، على أنّنا لا نفحص عن مثل ذلك، وكـ: "الدلائل"، إلا إن تظاهر به صاحبه معانداً أثلف عليه، وما اتفق لبعض البدو من إثلاف كتب بعض أهل "الطائف"، إنّما صدر عن بعض الجهلة، وقد زُجروا وغيرهم عن مثل ذلك)(١) أ.هـ

ومن طالعَ ترجمة الإمام: عبدالرحمن بن حسن ت (١٢٨٥هـ)، وابنه: عبداللطيف ت (٢٩٥هـ) رَحمَهُما اللَّهُ، يرى أنَّ من شيوخهما:

شيخ الأزهر: إبراهيم بن محمد الباجوري ت (١٢٧٧هـ) وهو "أشعريّ" جلد، وأشعريته لم تمنعهما من الأخذ عنه.

فقرأ عليه الأوّل: "شرح الخلاصة" للأشموني، إلى باب الإضافة وحضر عليه في السُّلِّم(٢).

أمًا ما اشتهر من شدهم، فالمُنْصِف يعلم أنَّما كان ذلك مع المبتدعة الأقحاح، المعاندين، وعند كلامهم على البدع، ولاسيما الشركيَّة، أمَّا مناقشاهم لغيرهم فيما يسع فيه الخلاف، فلا نجد شدة، والشدة تُحْمَدُ في مكاها، كما أنَّ اللين لا يُحمد في غير مكانه.

جاء في: "الدرر السنية"("):

(سُئلَ الشيخ: عبدالله ابن الشيخ محمد عن:

<sup>(</sup>١) انظر: ''مشاهير علماء نجد'' (ص ٣٨ ــ ٣٩)، و ''علماء نجد'' (١٧٣/١ ــ ١٧٤).

<sup>(</sup>٢) انظر: مقدمة: "قرة عيون الموحدين" (ص ٧)، و "علماء نجد" (١٩٠/١).

<sup>(</sup>٣) "الدرر السنية" ط. (قديمة) (٣/٤/٤/٣)، وط. (جديدة) (٥/٥٥).

إهداء ثواب البدن للميت، من قراءة، وصلاة، وحج، وغير ذلك؟ فأجاب:

هذا فيه خلاف بين العلماء: هل يصل إلى الميت، أو لا؟

ولا ينكر على مَنْ فعله، أو تركه) أ.هــــ

ولا شك أنَّ له رأياً في هذه المسألة، ومع ذلك لمْ ينكرْ على المخالف.

فما أقبح الكذب، والافتراء.

قال تعالى:

{وَالَّذِينَ جَاءُوا مِنْ بَعْدِهِمْ يَقُولُونَ رَبَّنَا اغْفِرْ لَنَا وَلِإِخْوَانِنَا الَّذِينَ سَبَقُونَا بِالْإِيمَانِ وَلِا تَجْعَلْ فِي قُلُوبِنَا غِلَّا لِلَّذِينَ آمَنُوا رَبَّنَا إِنَّكَ رَءُوفَ رَحِيمٌ(١٠)} الخِشر].

\* \* \*

# المبحث الرَّابع: [مصادره العلمية]

سوف أقتصر على (بعض) ما نصَّ عليها، وسَّمَاها دون غيرها، وأمَّا ما غلب على ظني أنَّه رجع إليه، ذكرته، مُبَيِّناً وجه ذلك:

أولًا: [كتبع: "التفسير"].

"أنوار التنزيل وأسرار التأويل" للبيضاوي، و "تفسير أبي علي الطبري الحنفي"(1)، و "تفسير آيات من القرآن الكريم" [المعروف بـ: "استنباط القران"] لجده: الشيخ: محمد بن عبدالوهاب، و "تفسير ابن أبي حاتم" للرازي، و "تفسير القرآن العظيم" لابن كثير، و "الجامع لأحكام القرآن" للقرطبي، و "جامع البيان عن تأويل آي القرآن" لابن جرير الطبري، "الكشاف عن حقائق التريل" للزمخشري(1)، و "المحرر الوجيز"، لابن عطية، و "معالم التنريل"، للبغوي.

أمّا "الدر المنثور"، فيظهر لي أنّه رجع إليه؛ وذلك من كثرة النقولات من كتب التفسير، وبعضها مفقود، ولا تُعرف أحاديثها إلاً من خلال: "الدر"؛ كتفسير:

"ابن أبي حاتم"، و "أبي الشيخ"، و "عبد حميد"، و "ابن مردويه"، و "ابن

<sup>(</sup>١) نقل عنه في: ''التيسير'' أكثر من مرة، ولمُ أعرَفه بعد طول بحث.

انظر: ''تيسير العزيز الحميد'' (ص ٥٥، ٥٦، ٦٩، ١٤١).

 <sup>(</sup>٢) ذكرت ــ سابقاً ــ ألله لم ينص على: "الكشاف"، وإنما يقول: (قال: بعض المفسرين). أو (قال: الزمخشري).

المنذر".

ثم إنَّه ــ أحياناً ــ يذكرُ الحديث، ويُخَرِّجه، ثم أجده في: "الدر المنثور"، بنصّه، مع ذكر من أخرجه، وبالترتيب نفسه، والله أعلم.

ثانيا: [كتب: "العقيدة"]:

"الأسماء والصفات"، و "البعث والنشور" كلاهما للبيهقي، و "الرد على الجهميّة" للإمام أهمد، و "كتاب فيه ما جاء عن البدع" لابن وضاح، و "كلمة الإخلاص وتحقيق معناها" لابن رجب.

وستأتي كتب العقيدة لشيخي الإسلام: ابن تيميّة، وابن القيّم في عنوان مستقل.

وستأي "كتب السنة الستة"، ضمن [كُتب الحديث]، وهي من المصادر الرئيسة لعقيدة السلف.

ثالثًا: [كتبع: "العديث"، و "علومه"]:

"الأدب المفرد" للبخاري، و "الأربعين" لعبدالقادر الرهاوي، و "الإفصاح عن معاني الصحاح" لابن هبيرة، و "إكمال المعلم بشرح صحيح مسلم" لعياض، و "الترغيب والترهيب" للمنذري، و "تقريب التهذيب" للحافظ، و "تلخيص المستدرك" للذهبي، و "الجامع لأخلاق الرّاوي وآداب السامع" للخطيب، و "الجامع الصغير" للسيوطي، و "حلية الأولياء"(١) لأبي نُعَيْم، و "زوائد المسند" لعبدالله بن أحمد، و "السراج المنير بشرح الجامع الصغير"

<sup>(</sup>١) كتاب: ''حلية الأولياء'' من كتب السير، والتراجم. وجعلته من الكتب الحديثية، باعتبار أنَّ المُصَنَّف استقى منه أحاديث بأسانيدها.

لعلي العزيز، و "سنن الترمذي"، و "سنن الدارقطني"، و "سنن الدارمي"، و "سنن أبي داود"، و "سنن ابن ماجه"، و "سنن النسائي الصغرى"، و "الكبرى"، و "السنن الكبرى" للبيهقي، و "شرح ألفية العراقي" لزكريا الأنصاري، و "شرح السنة" للبغوي، و "شعب الإيمان" للبيهقي، و "صحيح ابن حبان"، و "صحيح البخاري"، و "صحيح مسلم"، و "صيانة صحيح مسلم" لابن الصلاح، و "فتح الباري"، و "الكاشف عن حقائق السنن" للطبي، وهو شرحه على: "مشكاة المصابيح"، و "كشف المشكل من أحاديث الصحيحين" لابن الجوزي، و "مجمع الزوائد" للهيثمي، و "المراسيل" لأبي داود، و "مستدرك الحاكم"، و "مسند الإمام أحمد"، و "مسند أبي يعلى"، و "مصنف ابن أبي شيبة"، و "معجم الطبراني الكبير"، و "الأوسط"، و "الصغير"، و "المفهم لما أشكل من صحيح مسلم" للقرطبي، و "المنهاج في شرح صيحيح مسلم بن الحجاج" للنووي.

رابعاً: [كتبم: "الفقه"، و "أحوله"]:

"الإجماع" لابن المنذر، و "الإقناع" للحجاوي، و "الإنصاف" للمَرْدَاوي، و "الإجماع" للمَرْدَاوي، و "الدر الثمين والمورد المعين في شرح المرشد المعين" لَمَيَّارَة المالكي [مَيَّارَة المالكي الكبير]، و "الرِّسالة" للشافعي، و "الشرح الكبير" لابن أبي عمر، و "الفروع" لابن مفلح، و "كشاف القناع" للبهوية، و "المسودة في أصول الفقه" لآل تيميّة، و "المغنى" لابن قدامة، و "المحلى" لابن حزم.

خامساً: [كتبب: "السيرة"، و "التاريخ"، و "التّراجه"، و "الرّجال"]:

"الاستيعاب في أسماء الأصحاب" لابن عبدالبر، و "الإصابة في تمييز الصحابة" للحافظ، و "الثقات" لابن حبان، و "الجوح والتعديل" لابن أبي حاتم،

و "الطبقات الكبرى" لابن سعد، و "الرّوض الأنف" للسهيلي.

سادساً: [كتبع: "اللغة"]:

"الفائق في غريب الحديث" للزمخشري، و "لسان العرب" لابن منظور، و "النّهاية في غريب الحديث" لابن الأثير.

سابعاً: [كتبع: "المواعظ"، و "الآحابع"، و "الأخلاق"]:

"جامع العلوم والحكم" لابن رجب.

وكتب ابن القيّم، وستأتي.

ثامناً: [كتب شيخيى الإسلام: "ابن تيميّة"، و "ابن القيّم"]: وقد أكثر \_ رَحمَهُ اللهُ \_ من النقل عنهما.

فمن كتب شيخ الإسلام رَحمَهُ اللهُ:

"الإيمان"، و "التدمرية"، و "درء تعارض العقل والنقل"، و "رسالة في قنوت الأشياء كلها لله"، و "العبودية"، و "منهاج السنة النبوية".

كما نقل من: "رسائل"، و "مسائل"، و "فتاوى" منوّعة، موجودة ضمن: مجموعة: "رشيد رضا"، و "ابن قاسم" رحمهما الله.

ومن كتب شيخ الإسلام ابن القيّم رَحِمَهُ اللهُ:

"إعلام الموقعين عن رب العالمين"، و "إغاثة اللهفان"، و "بدائع الفوائد"، و "الداء والدواء"، و "زاد المعاد في هدي خير العباد"، و "الصواعق المرسلة" (المختصر)، و "مفتاح دار السعادة ومنشور ولاية العلم والإرادة"، و "مدارج السالكين".

ويُلاحظ في هذه المصادر أمران:

الأمر الأول: أن "كتب الحديث" أكثر من غيرها.

الأمر الثاني: أنَّ كتب ابن تيميّة، وابن القيّم أكثر من غيرها. ولا أظن أنَّ هذين الأمرين بحاجة إلى تعليق.

\* \* \*

# الفصل الثاني: ["حاشية المقنع"]

وفيه ستة مباحث:

[كتاب: "المقنع"] \_ ["حاشية المقنع"]

\_ [تأكيد نسبة "الحاشية" للإمام سليمان]

\_ [طبعات 'الحاشية'] \_ [فوارق

الحاشيتين] \_ [جمع العلامة: العنقري بين الحاشيتين]

## المبحث الأوّل: [كتاب: ''المقنع'']

كتاب "المقنع"، من أنفس الكتب على المذهب.

ومؤلفه: هو الإمام الشيخ، العلامة، الفقيه، الأصولي، المحدث: موفق الدين، أبو محمد، عبدالله بن أحمد بن محمد بن قدامة، المقدسي، الحنبلي، المولود عام: (١٠٥هـ).

وهو من أئمة المذهب بلا نزاع، بل إمام "الحنابلة" في وقته، وإليه المرجع في المذهب (١).

### [نبخة محتصرة عن الكتاب]:

معلوم أنَّ للموفق \_ رَحِمَهُ اللَّهُ \_ أسلوبه الْمَنوَّع، والمشوق، لنشر: "الفقه الإسلامي"، وبالأخصّ المذهب الذي كان يَتَبَنَّاهُ، ألا وهو: "المذهب الحنبلي".

فقام بنشره، نشرة: مهذبة، صافية، مناسبة لكافة الناس، على تفاوت أعمارهم، وعقولهم، ومسالكهم في الطلب.

فنجده قد ألُّف: "العدة"، و "المقنع"، و "الكافي"، و "المغني"(١).

فكتاب: "العمدة"، خاصِّ بالمبتدئين، اقتصر فيه على رواية واحدة، والقول المختار عنده.

وكتاب: "المقنع"، لمن ارتفع عن درجة المبتدئين، وهو أكبر من سابقه، متوسط في حجمه، وأطلق في كثير من مسائله روايتين، وجَرَّدَه من الدليل؛

<sup>(</sup>١) انظر ترجمته في: "سير أعلام النبلاء" (٢٢/١٦٥ – ١٧٣).

<sup>(</sup>٢) انظر: "المدخل" لابن بدران (ص ٤٣٠) وما بعدها، و ""المدخل المُفَصَّل" (٣١٩/٢).

ليتدرب طالب العلم على الترجيح، والبحث عن الدليل.

وكتاب: "الكافي"، للمتوسطين من طلبة العلم، وهو أوسع من: "المقنع"، بناه على رواية واحدة، مقرونة بالدليل، مع تخريجه، وذَكَرَ في مواضعَ تعدد الروايات، في المذهب؛ للتمرين.

وكتاب: "المغني"، وهو خاصِّ بالعلماء، ولمنْ أرادَ معرفةَ الأقوال، بقائليها، وأدلتهم، ومناقشتها، مع ترجيح الرَّاجح، والرد على المرجوح، والغوص في الحلافيَّات، وثمارها، وهو عامٌ، وشاملٌ لكلٌ المذاهبِ الأربعةِ، وماسواها، من أقوال الصحابة ، والتابعين رَحمَهُم اللَّهُ، ومن بعدهم.

والذي يهمنا الآن هو: كتابه: "المقنع"؛ حيث لقي هذا الكتاب من الاهتمام \_\_\_ من قبَل العلماء، والفقهاء \_\_\_ ما لمْ يَلْقَه كتاب آخر في المذهب، بل على مستوى المذاهب، والمصنفات الأخرى، ما بين شارح، أو مهذب، أو محتصر.

قال العلامة الدكتور: بكر أبو زيد \_ حَفظُهُ اللَّه \_ عن كتاب: "المقنع":

\* \* \* \*

<sup>(</sup>١) "المدخل المُفَصَّل" (٧٢٢/٢).

كنت سأتناول المهتمين بـــ: ''المقنع'' تاريخياً، حتى طُبِعَ: ''المدخل المُفَصَل''، فرأيت فيه اختصاراً لطريق طويل كنت سأسلكه، فاظفر به، (ص ٧٢٧ ـــ ٧٣٧).

### المبحث الثاني: [''حاشية المقنع'']

"حاشية المقنع"، من أنفس الحواشي الفقهية، على المذهب الحنبلي، وقد أثنى عليها العلماء العارفون بها.

فقال الشيخ محب الدين الخطيب<sup>(۱)</sup> \_ رَحِمَهُ اللَّهُ \_ ت (١٣٨٩هـ)، في مقدمته لطبعته:

(حاشية نفيسة... جمعها، ولخصها من: "الشرح الكبير"، ومن: "المبدع"، ومن: "الإنصاف"، وفيها قليل من غير ذلك.

وقال فضيلة الشيخ: عبدالله البسَّام حَفظَهُ اللَّه:

<sup>(</sup>١) هو: الأستاذ الكبير: محب الدين بن محمد بن عبدالقادر، الحسني (١٣٠٣ ــ ١٣٨٩هــ)، من كبار الكُتَّابِ الإسلامين، أسَّسَ: "المطبعة السلفية ومكتبتها"، و "مجلة الزهراء"، و "صحيفة الفتح"، و "الجُلة السلفية"، ومن أوائل مؤسسي: "مجعية الشبان المسلمين"، ساهم ــ رَحِمَهُ الله ــ في طباعة، ونشر الكثير من "الكتب السلفية".

ضمت خزانة كتبه نحو: (عشرين ألف) مجلد مطبوع، تغلب فيها النَّوادر. انظر ترجمته في: "الأعلام" (٢٨٢/٥)، و ُ"معجم المؤلفين" (١٦/٣ – ١٧).

<sup>(</sup>٢) "حاشية المقنع" (٦/١).

<sup>(</sup>٣) "علماء نجد" (٣٤٦/٢).

وممَّن أثنى عليها:

وسيأتي له ــ قريباً ــ قولٌ آخر في وصفها.

[حجم "الحاشية"]:

قال الشيخ: عبدالرحمن آل الشيخ رَحِمَهُ اللهُ:

(تقع في ثلاثة مجلدات ضخام)(١) أ.هـ

وردّه القاضي بقوله:

("حاشية المقنع" ليست ثلاثة مجلدات \_ كما قال بعضهم \_ بل هي لا تفي (مجلد)، لو أفردت عن "المقنع"، ولكنّها مع "المقنع" ثلاث مجلدات) أ.هـ قلت: بل لو أفردت عن "المقنع"، لن تقل عن مجلدين، فمتن "المقنع" لو أفرد لأتى في (مجلد) متوسط.

ثم إنَّها طُبعت في "المطبعة السلفية" فجاءت في (ثلاثة) مجلدات كبيرة.

وعنها "المؤسسة السعيدة"، فجاءت في (أربعة) مجلدات.

ولعلَّ كلام آل الشيخ كان حول طبعة ''السلفية''، وهي في (ثلاثة) مجلدات كبيرة.

وكلام القاضي على طبعة "المنار" وهي في مجلدين<sup>")</sup>.

والله أعلم.

\* \* \* \*

=

العلامة ابن مانع ـــ رَحمَهُ الله ـــ في مقدمته لكتاب: "الفروع" لابن مفلح (٨/١).

<sup>(</sup>١) ''مشاهير علماء نجد'' (ص ٣٠).

<sup>(</sup>٢) ''روضة النَّاظرين'' (١٢٣/١).

<sup>(</sup>٣) وسيأتي توضيح ذلك في المبحث الرَّابع: [طبعات الحاشية]، (ص ٢٣٧ ــ ٢٣٨).

# الهبحث الثالث: [تأكيم نسبتما للإمام سليمان]

نَسَبَها له: الإمام، المفتي: محمد بن إبراهيم آل الشيخ رَحمَهُ اللهُ:

(الحاشية هذه مُحَقَّقَة أَنُّها له؛ وذلك لوجودها بقلمه، عدة نسخ، ولا

وُجِدَت بقلم غيره، وهو ينقل على نُسَخِه، ويُحَشِّي)(١) أ.هـ

ومِمَّن نَسَبَها لهُ:

الشيخ: عبدالرحمن آل الشيخ رَحمَهُ اللهُ (٢).

والقاضي حَفِظَهُ اللَّهُ، وقال:

(يقول الخال الشيخ: محمد بن عبدالعزيز بن مانع، في ترجمته له:

يُقال إن "حاشية المقنع" من تأليفه.

وكذا قال شيخنا: عبدالرحمن بن سعدي(٣).

<sup>(</sup>١) ''فتاوى ورسائل سماحة الشيخ محمد بن إبراهيم آل الشيخ'' (١٨/٢).

<sup>(</sup>٢) "مشاهير علماء نجد" (ص ٣٠).

 <sup>(</sup>٣) العالم الجليل: عبدالرحمن بن ناصر آل سعدي التميمي (١٣٠٧ ــ ١٣٧٦)، فقيه، أصوْلي، باحث، محقق، كتب في: التفسير، والعقيدة، والحديث، والفقه، وأصوله، والأدب.

له: ''تيسر الكريم الرحمن في تفسير كلام المنان'' ، ''والقول السديد في مقاصد التوحيد''، و ''المختارات الجلية من المسائل الفقهيّة''، وغيرها.

يقول تلميذه القاضي حَفظَهُ اللهُ:

<sup>(</sup>كان يميل في فتاويه، ومؤلفاته، وتدريسه، على اختيارات ابن تيميّة، وابن القيم، وينصح تلاميذه بمطالعتها، والتضلع منهما، وربَّما خرج عنهما إذا قوى عنده الدليل. فهو يحمل مذهب الإمام أحمد أساساً له، فيما لم يترجُح عنده دليل بخلاف، فإذا ترجَح لديه الدليل بخلاف مذهب أحمد، تابع الدليل) أ.هــــ

انظر ترجمته في: ''علماء نجد'' (٢٢/٢ ــــ ٤٣١)، و ''روضة النَّاظرين'' (٢٢٠/١ ـــ ٢٣١)،

وشيخنا: سليمان بن إبراهيم البَسَّام (١) أ.هـ أ.هـ وقال: ونَسَبَها له \_ أيضاً \_ فضيلة الشيخ: عبدالله البَسَّام، وقال:

("حاشيته" النفيسة، المفيدة على: "المقنع"، طبعت عدة مرات مع: "المقنع"، وطبعت لأوّل مرة مع: "المقنع"، في مطبعة: "المنار"، عام: (١٣١٩هـ)، فلم تُنْسَب لأحد؛ لجهلِ النَّاشرِ بمؤلفها، فإنَّ المُتَرْجَم [له] \_ الشيخ سليمان \_ لم يضع اسمه عليها، ثم أعيد طبعها في مطبعة: "الفتح".

يقول الناشر:

"الظاهر أنّها للشيخ سليمان بن عبدالله ابن الشيخ محمد بن عبدالوهاب". ودفعاً لبقية هذا اللّبْس أحرّر هنا تأكيد نسبتها إلى الشيخ سليمان، بلا شك، من عدة وجوه:

أُولاً: أَنَّهَا وُجِدَت على نسختين من "المَقنع"، في: "نجد" على خطَّهِ (") الذي لا يشك أحد في معرفته؛ لتميزه على غيره من الخطوط (١٠)، ولم تُوجدُ في

=

و "علماء آل سليم" (٢٩٥/٢ ــ ٣٠٠).

<sup>(</sup>١) العالم الجليل، التقي، الورع: سليمان بن إبراهيم البسام (١٣٢٨ ـــ ١٣٧٧هـــ).

جاء في ترجمة تلميذه القاضي ما يدل على أنَّ السبب الرئيس في وفاته كان بسبب فجيعته عندما أُلْزِم بالقضاء، فكانت صدمة تأثر منها، فانصدع قلبه، وثارت أعصابه، وجعلت التهجيسات تراوحه، وتناديه، وتكذر مزاجه، وأصيب بصفراء، وبارتفاع الضغط عليه، ولا حول ولا قوة إلا بالله.

انظر ترجمته في: ''علماء نجد'' (۲۲۰/۲ ــ ۲۲۹)، و ''روضة النَّاظِرين'' (۱۶۳/۱ ــ ۱۶۳)، و ''علماء آل سليم'' (۲۲۳/۲).

<sup>(</sup>٢) "(روضة النَّاظرين" (١٢٣/١).

<sup>(</sup>٣) كذا في الأصل (على خطُّه)، ولعل الصواب: (بخطُّه).

<sup>(</sup>٤) وانظر كلام الشيخ: عبدالرحمن التويجري ــ رَحمَهُ الله ــ في المبحث (السادس): [جمع العلامة:

خطّ غيره، إطلاقًا، ولمْ تُعرفْ في غير: "نجد" قبل طبعها<sup>(١)</sup>.

ثانياً: جاء في خطاب من الشيخ: عبدالله بن عبداللطيف<sup>(٢)</sup>، للشيخ محمد بن مانع، قال فيه ابن مانع:

(وقد كتب إليَّ: الشيخ، الإمام: عبدالله بن عبداللطيف لمَّا سألته عن: "حاشية المقنع"، وأخبرين: أنَّ مؤلفها هو: الشيخ سليمان بن عبدالله ابن الشيخ محمد بن عبدالوهاب رَحمَهُ اللَّهُ)(").

ثالثاً: أنا كاتب هذه الأسطر:

سألتُ سماحة الشيخ: محمد بن إبراهيم آل الشيخ \_\_ رَحِمَهُ اللَّهُ \_\_ عن مؤلف هذه "2- الحاشية" ، فقال لى:

=

العنقري بين الحاشيتين] (ص ٢٤٥).

(١) ذكر الشيخ بكر \_ حَفظُهُ الله \_ في: ''المدخل المُفَصَّل'' (٧٣٣/٢) هذه (الحاشية). وقال: (مطبوعة، من خطَّ الشيخ سليمان...) أ.هـــ

ولمُ يُؤكدُ نسبتها للشيخ.

(٢) هو: مفتى الديار النجدية، الإمام: عبدالله ابن الإمام عبداللطيف ابن الإمام عبدالرحمن بن حسن (٢) هو: مفتى الديار النجدية في نشر العلم، وتعليمه، وهو جد "الملك فيصل" \_ رَحِمَهُ اللهُ \_ رَحِمَهُ اللهُ \_ رَحِمَهُ اللهُ \_ رَحِمَهُ اللهُ حدال ضمن: "مجموعة الرسائل والمسائل النجدية".

انظر ترجمته في: ''الدرر السنية'' (٩٦/١٢ ــ ٩٠١)، و ''مشاهير علماء نجد وغيرهم'' (ص ١٠١ ــ ١٠٢)، و ''علماء نجد'' (١٥/١ ــ ٣٧٠).

(٣) ذكر العلامة ابن مانع \_\_ رَحِمَهُ اللَّهُ \_\_ هذا الكلام في مقدمته لكتاب "الفروع" لابن مفلح (٨/١)
 ب)، وتتمة كلامه:

(وذكر \_ أي: الإمام عبدالله \_ أنُّ لها نظائر في: "نجد").

لا نشك أنَّها للشيخ: سليمان بن عبدالله)(١) أ.هـ

وممَّن نسبها له:

فضيلة الأستاذ الدكتور: عبدالرهن بن سليمان العثيمين(٢).

وفضيلة الدكتور: الوليد بن عبدالرحمن الفريان(٣) حَفظَهُما اللهُ.

ومِمًّا يُضاف هنا قول العلامة: محب الدين الخطيب ــ رَحِمَهُ اللَّهُ ــ في مقدمة طيعته:

#### [تخييل]:

قال القاضى حَفظَهُ الله:

(الحق: أنَّ الحاشية مفيدة، وقد أخفى مؤلفها نفسه، كما أخفى نفسه شارح "الطحاوية") (٥) أ.هـ

قلت: لا يتَّجه هذا الكلام للفارق بين الرجلين:

فشارح "الطحاوية"(١٠) أخفى نفسه لأمور؛ منها: ·

<sup>(</sup>١) "علماء نجد" (٢٥/٢ ـ ٣٤٦).

<sup>(</sup>٢) التعليق على: "السُّحب الوابلة" (٢/٢).

<sup>(</sup>٣) "مجموع الرسائل" (ص ١٧).

<sup>(</sup>٤) ''حاشية المقنع'' (غلاف طبعته)، وانظر: (٦/١) منه.

<sup>(</sup>٥) " (روضة النَّاظرين" (١٢٣/١).

 <sup>(</sup>٣) وهو: الإمام، القاضي: على بن على، الأذرعيُّ، الصالحيُّ، المشهور بـــ: ابن أبي العز، الحنفي، السُّلفي
 (... ــ ٢ ٩ ٧هـــ).

أَنَّه كتب شرحاً سلفياً، في وقت يُطارد فيه من يحمل هذا المعتقد، ويُتَّهم (''. فناسب عدم ذكر اسمه على هذا الشرح، لا سيما إذا عرفنا ألَّه أكثر في شرحه من نقل كلام شيْخي الإسلام: ابن تيميّة وابن القيم رَحمَهُما اللَّهُ ('').

أمًا الإمام سليمان، فقد كَتب حاشية في الفقه، لا العقيدة، وبينهما فرق لا يخفى.

ثم إنَّه كتبها في وقت أعزّ الله فيه المذهب السلفي، بــ: "الكتاب"، و "السّنة"، و "القلم"، و "السّيف"، و "الرِّجال"(")، فلم يكنْ هناك داعٍ لإخفاء اسمه.

وغاية الأمر: أنَّ لديه نسخةً من "المقنع"، وكانَ يَكْتُبُ فيها، ويُعَلِّق كلمَّا راجعها؛ للفائدة، كما يفعله كثير من العلماء، ثم عُثِرَ على هذه النُّسْخَة، وعُرِفَ

= انظر ترجمته في: ''الدرر الكامنة'' (١٥٩/٣ ــ ١٦٠)، و ''وجيز الكلام'' (١٩٥/١ ــ ٢٩٦).

· انظر ترجمه في. · الدور الكافقة ( ۱۳۹۱ ــ ۱۹۹۰)، و · وجيز الكلام ( ۲۹۵/۱ ــ ۲۹۹) و ''شذرات الذهب'' (۲/۷۵۵).

(١) ومحاربة هذا الفكر، وتشويه صورته بقيت إلى عصرنا.

وقبل قرنين ــ أي: في القرن (الثالثُ عشر) ــ حُرَقَت كتب شيخ الإسلام ''ابن تيمية'' رَحِمُهُ اللهُ. وكان في ''الشام'' أحد الأمراء، يأخذ كتب ''ابن تيمية'' من الناس، فيحرقها، وإنْ لمُ يستطع أخُذُها من صاحبها، استوهبها منه، أو اشتراها، ليتلفها؛ وذلك نصرة لمذهب الحلول والاتحاد.

وهذا السرُّ في ضياع الكثير من: "رسائله". و "كتبه".

وانظر: مقدمة الشيخ الفاضل: زهير الشاويش، لــ: "الكلم الطيب" (ص ٤).

(٢) وهذا السبب الوحيد الذي جعل القاضي ابن أبي العز ينقل عنهما صفحات متتالية، دون العزو.
 ويُغذر في هذا، ولا يُقال في أمانته العلمية شيء.

(٣) وقلمًا اجتمعت هذه الأمور في دعوة من الدعوات، فتنبّه، و {ذَلِكَ فَصْلُ الله يُؤتِيهِ مَنْ يَشَاءُ وَاللّهُ ذُو الْفَصْلِ الْعَظِيمِ(٢٦)} [الحديد].

صاحبها، من رونق الخطّ، وجماله، فلمْ يكنْ في "نجد" من يخطّ مثله، كما سبق، فعُلمَ أنَّه هو الذي حرَّرها.

و "أنمة الدعوة السَّلفيّة" في "نجد"، وفي عصر الإمام سليمان، في أوج قوهم العلمية، والسياسية، وكانوا يجهرون بدعوهم، ويجاهدون المشركين، ويقارعون أهل البدع، والضلال، دون هوادة، ممَّا سبب لهم من الضيق، وخوض المعارك، مع أعداء الله، ما كانوا في غنى عنه، وذلك بإخفاء أسمائهم، والتأليف بأسماء مستعارة، أو بدون أسماء، ولكن هكذا أرادوا، الجهر بالحق، والصدع به، في وقت عُبدَ فيه الشجر، والحجر، وطُلبَ الغوثُ من العاجز، والمَدَدُ من الميت.

لهذا وذاك لا يتَجه أنَّ الإمام سليمان ــ رَحِمَهُ الله ــ أخفى اسمه أسوة بغيره، والله أعلم.

## المبحث الرَّابِع: [طبعات ''الحاشية'']

طُبِعَتْ لأوّل مرة مع: "المقنع"، في: "مطبعة المنار"، عام: (١٣٢٣هـ). ثم أُعِيد طبعها في: "المطبعة السلفية ومكتبتها"، عام: (١٣٧٤هـ)، على نفقة حاكم "قطر": الشيخ: على بن عبدالله آل ثابي رَحمَهُ اللَّهُ(١).

وعنها: ط. "مكتبة الرياض الحديثة"، و "المؤسسة السعيدية"، مع تصرف يسير، في مقدمة الشيخ: محب الدين الخطيب رَحمَهُ اللهُ.

والسؤال هنا:

هل ما طُبعَ في: "المنار"، هي الحاشية المعنيّة، أو لا؟

قال العلامة محب الدين الخطيب \_ رَحمَهُ اللَّهُ \_ في مقدمة طبعته:

(وقد سبق طبع كتاب: "المقنع"، بــ: "مطبعة المنار"، سنة: (١٣٢٢هـ)، وعليه حاشية، لبعض أفاضل الفقهاء، فجاء مع حاشيته في مجلدين) (٢) أ.هــ

وهذا يدل: على أنَّ العلامة محب الدين الخطيب ـــ رَحِمَهُ اللَّهُ ـــ يرى أنَّ ما طُبعَ في: "المنار"، ليست "حاشية الإمام سليمان" رَحمَهُ اللَّهُ.

أمًّا فضيلة الشيخ: عبدالله البسَّام \_ حَفِظَهُ اللَّه \_ فقد جزم بأنَّ ما طُبِعَ في: "المنار"، هي الحاشية المذكورة، رغم مابينهما من الخلاف، ك\_: الزيادة،

<sup>(</sup>۱) الشيخ: على ابن الشيخ عبدالله بن قاسم آل ثاني، التميمي، الحنبلي (۱۳۱۰ ــ ۱۳۹٤هـــ)، كان كريماً، محباً للعلم ونشره، فنشر نحو مانة كتاب في: "التفسير"، و "الحديث"، و "الفقه"، و "التاريخ"، و "الأدب"، كانت توزع مجاناً على مستحقيها. وله دور كبير في نشر كتب الحنابلة. انظر ترجمته في: "الأعلام" (۲۰۹/۵)، وأشار إليه البسام في: "علماء نجد" (۲۰۹/۵).

<sup>(</sup>٢) ''حاشية المقنع'' (٦/١).

والنقصان.

يقول البسام:

(طُبِعَت لأوّل مرة مع: "المقنع"، في: "مطبعة المنار"، عام (١٣١٩هـ)، فلمْ تُنْسَبْ لأحد؛ لجهل الناشر بمؤلفها، فإنَّ المُتَرْجَم [له] \_ أي: الإمام سليمان \_ لمُ يضع اسمه عليها، ثم أعيد طبعها في: "مطبعة الفتح"...

ومِمًا ينبغي معرفته أنَّ "الحاشية" في طبعة: "المنار"، غير الحاشية في: الطبعة: "السلفية"، فبينهما اختلاف كثير"، من حيث: الزيادة، والنقص، فتجد في واحدة، ما لمْ تجده في الأخرى، فلو سهَّل الله، وقُوبِلتا، وأُضِيفت زيادة واحدة، على الأخرى؛ لجاءت كاملة، مفيدة، مغنية، عن كثير من الشروح الطويلة) (١) أ.هـ

وسيأتي ــ بعد قليل ــ ضمن كلام الشيخ: عبدالرحمن التويجري<sup>(٢)</sup>، أنَّ أخاه العلامة: حموداً<sup>(٣)</sup> رَحِمَهُمَا اللهُ (قابل بين الحاشيتين، وأخبر الشيخ العنقري: أنَّ

<sup>(</sup>١) "علماء نجد" (٣٤٥/٢ \_ ٣٤٦).

 <sup>(</sup>٢) هو فضيلة الشيخ: عبدالرحمن بن عبدالله بن حمود التويجري (١٣٣٦ ــ ١٤١٦هـــ)، عالم بـــ: الفقه، واللغة، والناويخ، والأنساب، وغيرها.

له: ''الشُّهب المرميَّة'' نَقَدَ فيه كثيراً مِمَّا اتبعته العامَّة من تقليد للغربين في أعمالِهم، وعاداهَم. وتعقُب العلامة: عبدالله البُسَّام في كتابه: ''علماء نجد خلال سُتة قرون''. بكتاب سمَّاه: ''الإفادات عن ما في تراجم علماء نجد لابن بسام من التنبيهات''.

انظر ترجمته في: ''علماء نجد'' (۹۰/۳ ـ ۹۲).

<sup>(</sup>٣) هو شيخنا: العلامة، الفقيه: حمود بن عبدالله بن حمود التويجري (١٣٣٤ ـــ ١٤١٣هـــ)، من أبرز تلاميذ العلامة العنقري، فقد لازمه (ربع قرن).

أُلُزمَ بالقضاء، ثم اَسْتَعْفَى، فأَعْفي.

بلغت مؤلفاته ورسائله (الخمسين)، طُبعُ أكثرُها.

كلاً منهما حاشية مستقلة، وأنَّ في كلِّ واحدة منهما ما ليس في الأخرى، وأنَّ المخطوطة أبسط من المطبوعة، وأكثر منها فوائد).

ولمْ يُشر في كلامه هل "حاشية المنار"، لــ: سليمان، أو لا.

والذي أميل إليه أنَّهما حاشيةٌ واحدةٌ، لمؤلف واحد (سليمان)، على ما بينهما من خلافٍ، كما رجَّحَه فضيلة الشيخ: عبدالله البَسَّام حَفِظَهُ اللهُ؛ وذلك لأمرين:

### الأمر الأوّل:

أنَّ الحاشيتين على ما بينهما من فرق، إلا أنَّ تحرير غالبهما واحد، والصيغة موحدة في كثير من المواضع، ويبعد أنْ يشتبه كتابان (مختلفان)، في مواضع كثيرة، مالمْ يكنْ أصلهما واحداً، أو مؤلفهما واحداً.

### الأمر الثاني:

أَنَّ الحَاشيتين وُجِدَتا بخط جميل، ودقيق، ولا يوجد في "نجد" من يخط مثل: الإمام: سليمان رَحمَهُ اللهُ(١).

يقول العلامة: محمد رشيد رضا \_ رَحِمَهُ اللهُ \_ في خاتمة طبعته، عن النسخة التي اعتمدها:

=

كان ــ رحمَهُ الله ــ على شدة تواضعه، ولينه، شديداً على أهل البدع، صريحاً في الردَّ عليهم. جالسته مراراً واستفدتُ منه: الحلق، والأدب، والتواضع، قبل العلم، كنت أزوره بعد ''صلاة الجمعة''. فأجد مجلسه عامراً بالعلماء، وطلبة العلم.

انظر ترجمته في: ''علماء نجد'' (١٤١/٣ ـــ ١٤٥)، و ''تكملة معجم المؤلفين'' (١٦٦ ــ ١٦٩). (١) انظر ما ذكرته في: المبحث (التاسع)، من الفصل (الثاني). من الباب (الأوّل): [خطّه] (ص ١٣٢ ــ ٢٣٣). (وهي نسخة جميلة الخطّ، كُتِبَت سنة (١٢٢٧هـ)، ولكنْ خطّ الحاشية عليها دقيق، وفيه كلام بغير نقط، ولكنْ يقل فيه الغلط)(١) أ.هـــ

قلت: وعام (١٢٢٧هـ)، وقت النضوج العلمي للإمام: سليمان.

وسيأي في وصف الشيخ عبدالرحمن التويجري، للنُسخة التي كانت أصلاً لـ: "لمطبعة السلفية" بقوله:

(وهي مخطوطة بخطَّ جميلٍ جداً، لا يشك الذي يعرف خطَ الشيخ: سليمان ابن عبدالله ابن الشيخ محمد بن عبدالوهاب أنَّه خطّه، ولم يُسَمَّ جامعها نفسه).

ومرّ قول العلامة: عبدالله البَسَّام ــ حَفظَهُ اللهُ ــ عن ط. "المنار":

(لَمْ تُنْسَبُ لأحد؛ لجهلِ الناشر بمؤلفها، فإنَّ الْمَتَرْجَم له \_ أي: الإمام سليمان \_ لمُ يضع اسمه عليها) أ.هـ

وبقى احتمالان (في نفسى منهما شيء):

الاحتمال الأوّل:

أنَّ الإمام سليمان \_ رَحمَهُ الله \_ كتب "الحاشية" على "المقنع" مرتين (٢)،

<sup>(</sup>١) "حاشية المقنع" ط. (المنار) (١٩١/٢).

<sup>(</sup>٢) ونستدلّ على ذلك بقول: فضيلة الشيخ: عبدالله البّسَّام حَفظَهُ الله:

<sup>(</sup>وُجِدَت على نسختين من ''المقنع''، في: "نجد" على خطّهِ الذي لا يشك أحد في معرفته؛ لتميّزه على غيره من الخطوط) أ.هــــ

انظر: "علماء نجد" (٣٤٥/٢).

وهذا له نظير، فقد كان بعض السلف يكتب شرحاً على أحد المتون، أو رسالة مستقلة، فيتداولها الطلبة، وينسخها الورَّاقون، ثم يعيد الشيخ النظر فيما كتب، ف.: يُقدم، ويُؤخر، ويحذف، ويُضيف. فيكون للكتاب نسختان مختلفتان، (وبوجه عام) تكون النسخة الأخيرة هي العمدة، وعليها التعويل.

وقد بسطت هذه المسألة، مع ذكر الأمثلة عليها في كتابى: "الوَرَّاقون"".

فانتقلت الأولى وانتشرت، فكانت أصل ط. "المنار".

ثم كتب "الحاشية" مرة ثانية بعد مراجعة الأولى، فكانت: أدقَ، وأشمل، وأبسط منها، فانتشرت، فكانت هي أصل ط. "السلفية"، والله أعلم.

الاحتمال الثابي:

أنَّ إحدى النَّسَخ قد أملاها الإمام سليمان على طلبته، والأخرى كتبها بخطَّه؛ ولهذا حصل الفرق بينهما من زيادة، واختلاف، والله أعلم.

ولكن يبقى هذا الاحتمال (معلقاً)، لحين الرجوع إلى النسختين الخطيتين. لأنَّ الخطَّ هو الفصل.

\* \* \* \*

### المبحث الخامس: [فوارق الحاشيتين]

من خلال ما سبق، وعبر كلام أصحاب الفضيلة: عبدالرحمن التويجري رَحِمَهُ اللهُ، وعبدالله البسَّام حَفِظَهُ اللهُ، علمنا بوجود فرق بين طبعتي: "المنار" و "السلفية".

والنَّاظر في كِلتا "الطُّبْعتين" يلمح ما بينهما من فرق، وسأذكر ثلاثة أمثلة فقط؛ ليتضح من خلالها الفرق، في: العبارة، والزيادة، والنقص:

1 \_ التعليق على قول ابن قدامة: (باب المياه، وهي: ثلاثة أقسام).

جاء في: ط. "المنار" (٣/١):

(بيان ذلك: أنَّ الماء لا يخلو إمَّا:

أنْ يجوز الوضوء به، أو لا.

فَإِنْ جَازٍ؛ فَهُو: "الطهور"، وإنْ لَمْ يَجِزْ فَلا يَخْلُو إمَّا:

أنْ يجوز شربه، أو لا.

فإنَّ جاز فهو: "الطاهر"، وإلا فهو: "نجس" أ.هـ "مبدع".

وطريقة: "الخرقي"، وصاحب: "التلخيص"، هي ما ذكره الشيخ.

وطريقة الشيخ: "تقي الدين":

أنَّه ينقسم إلى: "طاهر"، و "نجس".

وذكر ابن رزين: أنَّه أربعة أقسام، وزاد: "المشكوك فيه") أ.هـ

وجاء في: ط. "السلفية" (١١/١):

(بيان ذلك: أنَّ الماء لا يخلو إمَّا:

أنْ يجوز الوضوء به، أو لا.

فإنْ جاز؛ فهو: "الطهور"، وإنْ لَمْ يجزْ فلا يخلو إمَّا:

أنْ يجوز شربه، أو لا.

فإنْ جاز فهو: "الطاهر"، وإلا فهو: "نجس".

وطريقة الشيخ: "تقي الدين" رَحمَهُ الله:

أنَّ الماء: "طاهر"، و "نجس".

وذكر ابن رزين: أنَّه أربعة أقسام، وزاد: "المشكوك فيه") أ.هــــ

٢ ــ التعليق على قول ابن قدامة: (وإنْ قال: له عندي خاتم، فيه "فص"، كان مقراً بهما.

وإنْ قال: فص في خاتم، احتمل وجهين).

جاء في: ط. "المنار" (١/٢)، على هذه الفقرة حاشيتان:

(قوله: وإنْ قال: له عندي خاتم إلخ؛ لأنَّ الفص جزء من الحاتم، فأشبه ما لو قال: له علىَّ ثوبٌ فيه علم) أ.هـــ

(قوله: وإنَّ قال: فص في خاتم إلخ؛ أحدهما(١): لا يكون مقراً بالخاتم.

وهو: المذهب، اختاره: ابن حامد، والقاضي، وأصحابه) أ.هــــ

أمًّا: ط. "السلفية" (٤/٤)، فخلت من الحاشيتين المذكورتين.

٣ \_ الحاشية في: ط. "المنار"، لها خاتمة خُتمَت بها؛ وهي:

روالله تعالى أعلم بالصواب، وهو حسبنا ونعم الوكيل، وصلى الله على سيدنا محمد، وعلى آله، وصحبه، وسلّم تسليماً) أ.هـــ

و ط. "السلفية" (١١/١)، ليس لها خاتمة.

(١) أي: أحد الوجهين.

وأمًّا ما جاء في آخرها فهي خاتمة النَّاسخ لها من أصلِها، وهو: فضيلة الشيخ: عبدالرحمن، ومقابلها ومصححها أخوه: العلامة: حمود ابنا عبدالله بن حمود التويجري رَحمَهُمَا اللهُ.

ولو كان في الأصل المنقول عنه \_ وهو بخط الإمام سليمان \_ خاتمة لذكراه، في نسختهما، وهما من العلماء، والله أعلم.

\* \* \* \*

# المبحث السادس: [جمع العلامة: العنقري بين الحاشيتين]

قال فضيلة الشيخ: عبدالله البَسَام \_ حَفِظَهُ الله في ترجمة العلامة: عبدالله العنقري ت (١٣٧٣هـ)، نقلاً عن ابن مانع رَحمَهُمَا الله:

(جمع \_ أي: العنقري \_ بين "حاشيتي المقنع" المنسوبتين إلى: العلامة، الشيخ: سليمان بن عبدالله آل الشيخ، وهما تحت الطبع مع: "المقنع") أ.هـ ولفضيلة الشيخ: عبدالرحمن التويجري \_ رَحِمَهُ اللّه \_ تعليق على هذا الكلام، أنقله بتمامه لأهميته في هذا الباب:

(قد وهم الشيخ ابن مانع في قوله: إنَّ الشيخ العنقري قد جمع بين حاشيتي "المقنع" المنسوبتين إلى: الشيخ سليمان بن عبدالله ابن الشيخ محمد بن عبدالوهاب رَحمَهُم اللَّهُ.

والواقع أنَّ الشيخ: العنقريّ رَحِمَهُ اللَّهُ \_ أتى بنسخة من "المقنع"، قد أرْسلَت إلى الملك عبدالعزيز من "حائل"، وهي مخطوطة بخطَّ جميل جداً، لا يشك الذي يعرف خطَّ الشيخ: سليمان بن عبدالله ابن الشيخ محمد بن عبدالوهاب أنَّه خطّه، ولم يُسمَ جامعها نفسه، فدفعها الشيخ العنقري إلى الأخ: حمود بن عبدالله التويجري، وطلب منه أنْ يقابل بينها، وبين الحاشية التي على النسخة المطبوعة في مطبعة "المنا"، سنة (١٣٢٣هـ)، وأنْ ينظر هل هما حاشية واحدة.

فقابل الأخ بين الحاشيتين، وأخبر الشيخ العنقري: أنَّ كلاً منهما حاشية

<sup>(</sup>١) "علماء نجد" (٢٧٠/٤).

مستقلة، وأنَّ في كلَّ واحدة منهما ما ليس في الأخرى، وأنَّ المخطوطة أبسط من المطبوعة، وأكثر منها فوائد.

فرغب الشيخ العنقري في نسخها، وتجريدها من متن "المقنع".

فكتبت منها أنا، والأخ همود، نسختين: واحدة للشيخ العنقري، والأخرى للشيخ محمد بن عبداللطيف، وهي التي طُبعَ عليها "المقنع مع الحاشية"(١).

ولمْ تقعِ المفاوضة مع الشيخ العنقري على الجمع بين الحاشيتين، فضلاً عمًا توهمه الشيخ: ابن مانع من الجمع بينهما.

وليس للشيخ العنقري \_ رَحِمَهُ اللهُ \_ من العمل في نقل "الحاشية" المخطوطة، سوى إتيانه بها من "الرياض"، وطلبه أنْ تُنْسَخ له، وللشيخ محمد بن عبداللطيف رَحمَهُ اللهُ)(٢) أ.هــ

قلت: وأنا الآن أعمل على الجمع بين الحاشيتين، مع تخريج أحاديثها وتوثيق نقولها، وأسأل الله التوفيق والسداد، وستخرج ـــ إنْ شاء الله ـــ في (خمسةٍ) مجلدات.

\* \* \*

(۱) هذه النسخة التي كتبها الشيخ: عبدالرحمن التويجري، وقابلها وصحَّحَها أخوه، تقع في (ثلاثة) أجزاء، في (ثلاثة) مجلدات كبيرة، بمقاس (۲۰ × ۱۷٫۵سم)، وخطُها نسخ معتاد، فرغ ناسخها منها سنة (۱۳۲۵هـــــ).

وهي محفوظة في: ''مكتبة الرياض السعودية'' برقم: (٨٦/٧١٥)، والآن في: ''مكتبة الملك فهد الوطنية''، وبالرقم نفسه.

ولها صورة فلميّة في ''جامعة الملك سعود'' برقم (٦/٢٨).

وانظر نماذج منها في ملاحق الكتاب.

<sup>(</sup>٢) "الإفادات" (١٢٥ ـ ١٢٧).

انتهى مقصودنا من ترجمة الإمام، العالم، الرباني، المجاهد، الشيخ، المحتسب، الشهيد (بإذن الله):

سليمان ابن الشيخ العلامة: عبدالله ابن شيخ الإسلام: محمد بن عبدالوهاب

ولمْ يخلُ الكلامُ عنه، من فواند، وعبر.

فرَحمَهُ اللَّهُ رحمة واسعة، وكتب له الشهادة، آمين... آمين.

وصلى الله وسلم على نبينا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين والحمد لله رب العالمين

\* \* \* \*

#### الخاتمة

[ملخّص الدِّراسة مع النتائج]

#### الفاتمة [ملخص الدِّرَاسة مع النتائج]

الْمَتُرْجَم له: الإمام، العلامة، الفقيه، المحدَّث، الأديب، المجاهد بـ: "السيف"، و "القلم"، الشهيد (بإذن الله تعالى):

سُليمان ابن الشيخ عبدالله ابن شيخ الإسلام محمد بن عبدالوهاب، المُشَرَّفِ، الوهبي، التميمي، النجدي موطناً، الحنبلي مذهباً، السلفي عقيدة، ومنهجاً.

وُلِدَ سنة: (١٢٠٠هــ)، وتُوفِّي سنة: (١٢٣٣هــ)، وكانت ولادته، ووفاته في "الدِّرْعيَّة".

أرادَ الله لهذا الإمام الخير، فيَسَّرَ له عاملين، أسهما في تكوينه:

العامل الأوّل:

ولادته في "الدَّرْعِيَّة" في أوج عزها، من جميع النواحي: "الدينيَة"، و "السياسيّة"، و "الاقتصاديّة"، و "الاجتماعيّة".

العامل الثابي:

نشأته بَيْن أحضان أسرة كانت تُعد "جامعة سلفية" متكاملة.

فكان لهذين العاملين \_ بعد مشيئة الله تعالى \_ أثرٌ بالغٌ في تكوين هذا الرجل، ولم يكن ذلك مُختَصاً به، بل إنَّ غالب طلاب العلم الذين نشؤوا في "نجد" في هذا العصر، تأثّروا بذلك، ولا سيَّما أبناء شيخ الإسلام: محمد بن عبدالوهاب: إبراهيم، وحسين، وعبدالله، وعلى.

وأحفاده: عبدالرحمن بن حسن، وعبدالرحمن وعلى ابنا عبدالله.

وعلى الرَّغم من أنَّ عمرَه لمْ يتجاوزْ (٣٣) سنة، إلا أنَّ حياته كانت حافلة بـ: العلم تعلّماً، وتعليماً، والدعوة إلى الله، والاحتساب في ذلك، وكان له دورٌ

في جهاد المبتدعة بـ: القلم، واللسان، والسيف، وظلَّ على هذه الحال، حتى قُتلَ غدرًا في "الدَّرْعيَّة"، نسأل الله أنْ يكتبه في الشهداء.

كان \_ نَوَّرَ اللهُ ضَرِيحَهُ \_ على منهج "أئمة الدعوة"، على مذهب السلف في الأصول، وعلى المذهب الحنبلي في "الفروع". ولم يكن مقلداً، بل كان مُتَبِعاً للدَليل أنَّى وجده، ولو كان على غير المذهب.

وإنْ كان له أثر في كثير من العلوم، إلا أنّه اختص بعلم "الحديث"، و "رجاله"، ففاق بذلك أقرانه، وكان يحفظ رجال الحديث، أكثر من حفظه لرجال بلده "الدِّرْعِيَّة"، ومن شغفه بهذا العلم طلب "الإجازة"، فأجيز من اثنين من أشهر الأئمة في عصره؛ وهما: الإمامان الجليلان: محمد بن على الشوكاني، والحسن بن خالد الحازمي، رَحمَهُمَا اللهُ.

واشتهر الْمَتُوْجَم له بحسن الخطّ، وبرع فيه في بلد لمْ يشتهر أهله بالخطّ، مِمَّا يدل على صفاء ذهنه، وقابليّته للإبداع في أي فن.

أمًّا مؤلفاته فتنوَعت ما بين الكتاب الكبير، والرَّسالة المتوسطة، والمسائل الصغيرة، والفتاوى المنوَّعة.

وهذا سردٌ لما وجدته \_ بعد طول بحث \_ مرتبٌ على حروف الهجاء:

- (١) "أُوْتُقُ عُرى الإيمَان".
- (٢) "تُحْفَةُ النَّاسِك بأحْكَام المناسك".
- (٣) "تيسير العزيز الحميد في شرح كتاب التوحيد".

مات \_ رَحِمَهُ اللَّهُ \_ ولمْ يُتِمَّهُ، وقد وصلَ فيه إلى نماية: باب: ما جاء في منكري القدر.

(٤) "حاشية على: (تيسير العزيز الحميد)".

وهذه "الحاشية" لم أر من ذكرها، سوى الشيخ ابن قاسم.

(٥) "حاشية على: (كتاب التوحيد)".

وقد قُرِئت هذه الحاشية على شيخ الإسلام: عبدالعزيز بن عبدالله بن باز رَحمَهُ اللَّهُ، في: "الدِّلَم".

- (٦) "حاشية المقنع"، وأفردت لها فصلاً مستقلاً.
- (...) وله حواشِ أخرى غير معلومة؛ استدللت عليها بقول الإمام، المفتى: محمد بن إبراهيم رَحمَهُ اللهُ:

(وهو ينقل على نُسَخه، ويُحَشِّي).

(٧) "حكم السفر إلى بلاد الشرك، والإقامة فيها للتجارة، وإظهار علامات النّفاق، وموالاة الكافرين".

- (٨) "الدَّلائلُ في عدمِ مُوالاةِ أهْل الشَّركِ".
- (...) "رفعُ الإشكال"، وهذا الكتاب نُسِبَ له على أنَّه كتابٌ مستقل؛ ثم عثرت عليه، وهو مخطوط في: مكتبة: "جامعة الملك سعود"، وبعد تصفّحه وجدته: "الدَّلائلُ في عدمِ مُوالاةِ أهْل الشّرك".
- (...) "سبب الهداية"، والقول فيه، كالقول في سابقه \_ "رفع الإشكال" \_\_ فهو اسم آخر لـ: "الدَّلائلُ".
  - (٩) "الطريقُ الوسط في بَيانِ عَددِ الجُمُعةِ المُشْتَرط".
     وله أيضاً:
    - (...) "فتاوى"، و "مسائل"، و "رسائلُ" محررةٌ.

وهي: مفيدة، وقد طبعت ضمن: "رسائل علماء الدعوة".

أمًا كتاب: "التوضيح عن توحيد الخلاق في جواب أهل العراق وتذكرة أولي الألباب في طريقة الشيخ محمد بن عبدالوهاب"، فقد نُسبَ له، ولأهل العلم في

#### ذلك خسة أقوال:

القول الأول: أنَّ الكتاب للإمام سليمان.

وقال به: الشيخ: عبدالرهن آل الشيخ.

والقول الثاني: أنَّ الكتاب للشيخ: محمد بن علي بن غريب.

وقال به: فضيلة الشيخ: عبدالله البَسَّام.

القول الثالث: أنَّه للإمام: عبدالله ابن شيخ الإسلام.

وقال به: الشيخ: محمد بن عثمان القاضى.

القول الرَّابع: أنَّه للعلامة: حمد بن مُعَمَّر.

وقال به: الشيخ: فوزان السابق.

القول الخامس: أنَّ الكتاب لثلاثة من علماء الدعوة بالاشتراك؛ وهم:

محمد بن على بن غريب، وحمد بن مُعَمَّر، وعبدالله ابن شيخ الإسلام رَحِمَهُم اللَّهُ.

وقال به: فضيلة الشيخ: عبدالرحمن الصنيع، ونقل ذلك عن: محمد بن عبداللطيف، وابن مانع.

وتابعه على ذلك فضيلة الشيخ الدكتور: عبدالعزيز العبداللطيف.

والذي يهمنا في هذه الدِّراسة نفي الكتاب عن الإمام سليمان، ويبقى التحقيق في نسبته إلى منْ؟ وهذا أمر آخر، وأنت رأيت الحلاف فيما سبق، ولمُ أجدُ دليلاً وجيها مع أحدهم إلا أنَّهم متفقون \_ باستثناء الشيخ عبدالرحمن آل الشيخ \_ على أنَّه ليس للإمام سليمان. وهذا القدر من الاتفاق هو المراد.

وذكرت عند الكلام على هذا الكتاب \_ "التوضيح" \_ كلام الشيخ البسام \_ حَفِظَهُ اللهُ \_ في أنَّه يحتوي على الكثير من العبارات، التي لا يليق بتحقيق الشيخ سليمان، اعتقادها، أو الجهل بها، مثل قوله:

"إنَّ الله على ما كان، من قبل أن يخلق المكان".

والقصد من هذه العبارة: نفى صفة "الاستواء" على العرش.

ثم ذكرت "مسائله"، و "فتاويه" المنثورة في: "الدرر السنية"، و "مجموعة الرسائل والمسائل النجدية"، وعدة ما وجدت (٢٥) مسألة؛ منها:

المسألة، والفتوى، والتعليق، والرِّسالة، والاستدراك، متفاوتة في الطول والقصر.

ثم تحدثت بعد ذلك عن منهجه العلمي، وعميزات رسائله، والمآخذ التي أخذت عليه.

فمن مميزات رسائله:

- (١) التنوع، والشمول، والوضوح.
- (٢) وفرة مصادره العلمية، وتنوعها.
- (٣) الصناعة الحديثية؛ وهي أهم ما يُميِّز مؤلفاته، مقارنة بِمُؤلفات غيره من أثمة الدعوة.

كما نلاحظ كثرة الإحالات الحديثية، والعناية بالتخريج، والحكم على بعض الأحاديث. أمًّا مخالفته غيرَه، في الحكم على الأحاديث، فهذه من الأمور الاجتهادية.

- (٤) تحليله للأحاديث، مقارنة بالواقع التاريخي، للأحداث.
- عنايته بالفقه، ومذاهبه، وأدلتها؛ وهذا ظاهرٌ في رسالته: "الطّريقُ الوسط".
- (٦) استطراده في ذكر الأدلة، والآثار؛ وهذا من أهم ما يُميز "رسائله"، فإنّه يُكثر من الاستدلال بـ: "الكتاب"، و "السنة"، و "الآثار" الواردة عن

السلف. حتى إنَّه \_ أحياناً \_ يأتي على غالب ما ورد في الباب؛ ومن ذلك: رسالته: "الدلائل"، فإنَّه استدل لهذه المسألة بـ (واحد وعشرين) دليلاً من: "الكتاب"، و "السنة"، وقال عند آخر دليل: (والأدلةُ على هذا كثيرة، وفي هذا كفايةٌ لمن أرادَ اللهُ هدايتَه).

(V) حسن تنظيمه لـ: "الرسائل"، تنظيماً علمياً، وفنياً.

وهكذا نجد أنَّ القارئ لـ: "رسائل" هذا الإمام يجدُ راحةً فيما يقرأ، وطمأنينةً علميَّةً فيما يجده من معلومات موثَقة، ومتسلسلة، ومترابطة.

المآخذ على "رسائله":

لُمْ أَجِدْ أَثناء قراءي لـ: "رسائل" هذا الإمام المحقّق، ما يستحق أنْ يكون مأخذاً عليه، ولكنْ هناك بعض الأمور أشرت إليها، وغالبها مؤاخذات تتعلق بالمنهج الاصطلاحي، أو "شكليّة"، لا بذات الصناعة الحديثية، وما أُخذَ عليه في المنهج الاصطلاحي، يُؤخَذ على كثيرٍ من المُصنّفين، ولمْ يعدوه قدحاً في المعرفة بالحديث، وعلومه؛ فمن ذلك:

(١) عدم الدقة (أحياناً) في: تخريج، وعزو بعض الأحاديث.

(٢) ينقل أحياناً من بعض المراجع دون أنْ يَنْسب إليها؛ وظهر لي أنَّ سبب ذلك وضع ''رسائله''؛ فهي مختصرة، فلا تحتمل أكثر مما ذكره. ولو نسب كل قول لقائله، ووثق كل معلومة من مصدرها \_ وهو قادرٌ على ذلك \_ لخرجت "الرَّسالة" عن مسمًى "رسالة".

ولعلِّ عدم الإشارة للمصدر تكون \_ أحياناً \_ عن عَمْد.

ومِمًّا أظنه كذلك، نقْله من "تفسير الزمخشري"، في موضعين، ولمْ يُسَمِّه، بل اكتفى بقوله: (قال بعض المفسرين). ولَعَلَّه فعل ذلك؛ لأنَّ "المفسر" من "رؤوس المعتزلة".

ولكنْ وجدته في بعض المرَّات ينقل كلاماً من: كتب شيخي الإسلام ابن تيميّة، وابن القيّم، ومن "تفسير" ابن كثير، و "فتح الباري" للحافظ، وغيرهم، ولا يعزو إليهم.

وهذا أمرٌ وقع فيه بعضُ الأئمةِ، وتساهلَ في هذا الباب بعضُ أهلِ العلمِ. ولكن الأوْلى نسبة كلّ نقْل إلى قائلهُ.

وكان الكلام على منهجه العملي طريقاً لنا لنتكلم على منهج "أئمة الدعوة السلفية" في النقل من كتب أهل البدع، والردّ على من زَعَم أنَّ علماء "نجد"، متعصّبون لمعتقدهم، ولا يقرؤون إلا كتبَهم، وما وافقها، وأمَّا كتب مخالفيهم، فلا يقرؤونها، ولا يأخذون ما فيها، وإنْ كان حقاً.

وتم رد هذه الفرية بالوقائع التاريخيّة، وأثبت أنَّهم واسعو الاطلاع، ولكنْ المنهج الذي سلكوه أوجب عليهم عرض كلَّ ما قرأوه على: "الكتاب"، و "السنة"، فما وافقهما أخذوا به، وإلاً فلا.

ثم ختمت بالمبحث الرَّابع، وخصصته لمصادره العلميّة، وقد شملت كتب: "التفسير"، و "العقيدة"، و "الحديث"، و "علومه"، و "الفقه"، و "أصوله"، و "السيرة"، و "التاريخ"، و "التراجم"، و "الرَّجال"، و "اللغة"، و "المواعظ" و "الآداب"، و "مؤلفات ابن تيميّة"، و "ابن القيّم".

ولاحظنا في هذه المصادر: كثرة "كتب الحديث" مقارنة بغيرها. وكثرة كتب ابن تيميّة، وابن القيّم مقارنة بغيرها.

وختمت البحث بفصلٍ خاص عن "حاشية المقنع"، وثناء العلماء عليها، وأثبت بأدلة قوية، أنَّها للإمام سليمان، ولها نسختان، طُبِعَتا عليهما، وفي كلّ نسخة ما ليس في الأخرى.

أما ما قيل منْ أنَّ العلامة: عبدالله العنقري \_ رَحمَهُ الله \_ جمع بين

#### الحاشيتين فغير صحيح.

وأختم هذه الخاتمة بالتَّنْبِيه إلى أنَّ صاحب هذه الترجمة الإمام سليمان بن عبدالله آل الشيخ \_ رَحِمَهُ الله أَ \_ كانَ له نصيبٌ وافر من العلم بجميع فنونه؛ فهو يكتب في: "التفسير"، و "العقيدة"، و "الحديث"، و "الفقه".

ويُؤلِّف، ويَشْرَح، ويَنْسَخ، ويُعَلِّق، ويَسْتَدْرِك، ويَرُد، ويُنَاقِش. وكان (ينقل على نُسَخه، ويُحَشِّى).

كلُّ ذلك وهو لم يبلغ سن الرشد.

فأين شباب هذه الأمّة عن هذه الهمّة العالية؟

وأين طلاب العلم الذين اشتغلوا بالنقد أكثر من الطلب؟

وأين الشباب الذين تركوا كتب السنة، وراحوا يتتبّعون عورات العلماء، وجعلوا أعراض العلماء موائد لهم؟ والله المستعان.

فرحمة الله على هذا الإمام الجليل، وأسكنه فسيح جناته آمين.

وكثبر

أبو محمد عبدالله بن محمد الحوالي الشمراني غنر الله له ولوالديد

### الملاحق

## مخطوط: "حاشية المقنع" بخطّ الشيخ: عبدالرحمن التويجري ومقابلة أخيه: العلامة: حمود التويجري رَحِمَهُمَا اللهُ [ثلاثة أجزاء]

[انظر الكلام على هذه النسخة (ص ٢٤٦)]

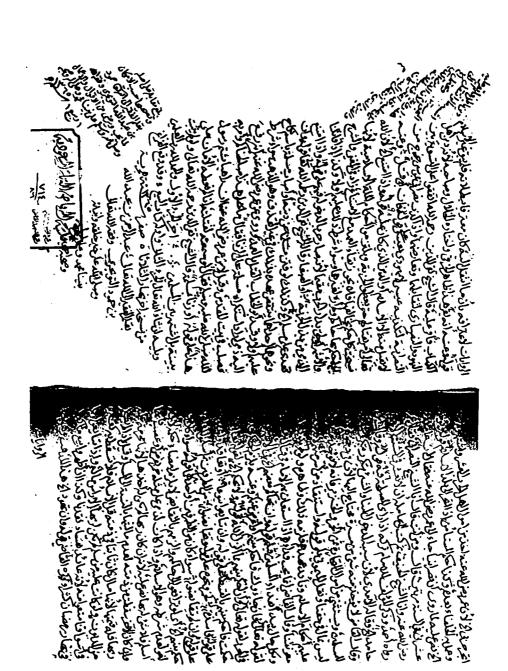


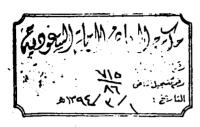
### للجزيرالأؤل



منها شبه علم من القنع بخطيميا الظاهران خطشه النيخ سيمان الشيخ عبد الالله النيخ على المنافقة « دعم الله تعالى وهيخ برمنسي بالأفالالهم. انه هو الذي جمعها ججراء اللخرا ويجمد و قد الخصها مالشع . الكبروم وللبدع ومزالان في وفيها فليل مغيرون والشرماغ هذا الحرو مدر مالدو

بنيسد قلع المحشى جالة تخاب ظلى التبين الأسطارة الذكر في الهاعبارة المن كذناء عاوم نعت اليدول الزدناللحاشية من التماحي ناان ندت كرما ومنعت الميرمند فيعلنا ذلك بعولنا علق لم تنسيا على المارة المنى عاوض عنا الاما و صبح الحشى وكذلك فصلنا من عبارة المن وعبارة المحشي اربع ثلاث بلام و وله من بالسواد التنميز للانبية من للت





# المرة التأكيب

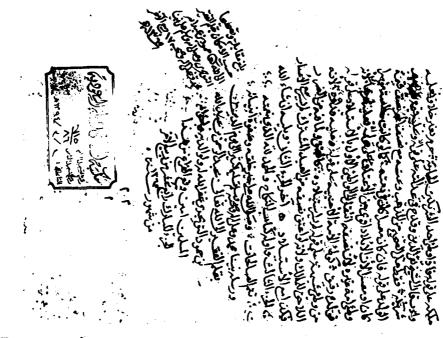
ووالشاع

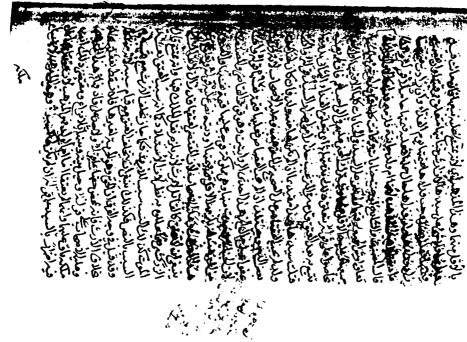
منهاسية على القنع بخطيمي الكاهاند خطالين سايات بزعبد اللدراك يزعد بزعبد الوهاب رجهالله تعالى وهرعت برمنسوية والطاه اندهو الذي جعها في اه اللدخيرا ورحمد وحد واسعة وقد لحصام المشرج الكيروس البدي ومن الأنصان وفيها قلبل عيرذاك

نبيكة قد جعالى ملى الله تعالى بخطار التابيلاك الماشة وقريد كرفي العالمة وقريد كرفي المحالة والماشة وقريد كرفي الماشة وللتنان من كرما وضعت عليه منه فعلنا ولك بقولنا علم قول منبيها على نعب القالمة والمعنى المرم وضعنا لاما وضعارة المحتى والمعنى المرم و والمعنى المسادة المتي والمحتى المرم و والمعنى الساد لتمي والحاشة من المرم و والمعنى الساد لتمي والحاشة من المرم و والمعنى المساد لتمي والحاشة من المرم و المعنى المرم و المعنى المرم و المعنى المرم و المعنى المرم و والمعنى المرم و المعنى المعنى المرم و المعنى المرم و المعنى المعنى المرم و المعنى المعنى

هذا للزالتفيدة خاشية الفنع. من عنويات مكتباليسيخ الفاضل محد المنتخ عبد الليف معديد المنتخب الماضيخ معدب المنتخب الموضح والمنتخب المنتخب المنت

بعلافة الاللة تعالى عب الرحمن بنعب المعدب مود الزيجري وفعدامها



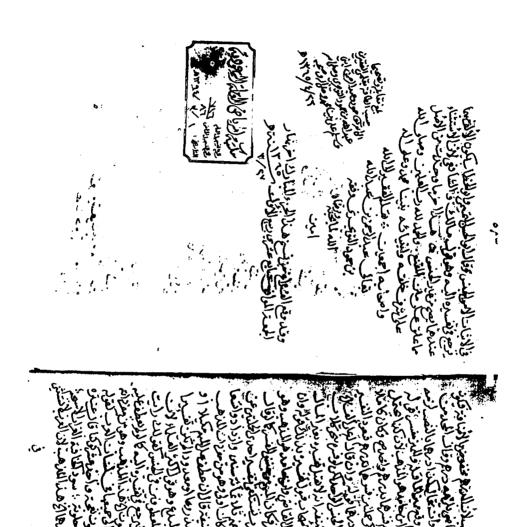


الذي معانج إه الله خيرا و تدلخص

من النيروالكبيروين المبيع ومن

سرح المبيع ومن المبيع ومن المبيع ومن المبيع ومن المبيع ومن الدنها في وفي المبيع ومن المبيع ومن المبيع ومن المبيع ومن المبيع من المبيع ومن المبيد و الما المبيد والما وضعت عليه ومنا المبيد والمبيد والم

الجزء النفيس من عتوات مكنبة النبخ الفاصل عدب عبدالحن بنحسن التينغ عدب عبدالوهاب غفالله لهم وائابم الجنة بمن و ومدامين آمين



ماران هندام

الأيحل ولحدمتها كقراعة

دره وهنالله هي و وانانالاكناركنا اقلحى رع فاناعلا محجاه وجمة قرلالإ

## صور لبداية ونماية "حاشية المقنع" ط. "المنار" / و ط. "السلفية"

وذلك لمن أراد المقارنة، ومعرفة الفوارق بين النسختين

[انظر نماذج من فوارق الطُّبْعَتَيْن (ص ٢٤٢ ــ ٢٤٤)]



المقنع فى فقه امام السنة عد بن حنبل رضى الله تعلل حنه أ

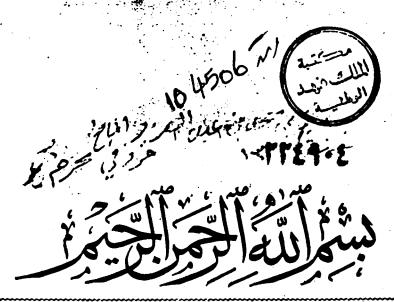
الفقيه الملامة الشيخ موفق الدين عبد الله ابن قدامة المتوفى سنة ٦٧٠

رحمه الله تمالي

هذا الكتاب من أهم متون الفقه الحنبلي وقد عني العلماء بشرحه والكتابة عليه ومن أشهر شروحه شرح عبد الرحمن بن محمد الحنبلي المتوفى سنة ١٩٠٧ واسمه (المطلع على الفقح بن أبي الفضل البعلي المتوفى سنة ٢٠٩ واسمه (المطلع على أبواب المقنع) وشرح سعد الدين مسعود الحارثي المتوفى سنة ٢١٨. وشرح الشيخ ابي المحاسن يوسف بن محمد المقدمي المتوفى سنة ٢١٩ واسمه الشيخ ابي المحاسن يوسف بن محمد المقدمي المتوفى سنة ٢٧ واسمه كتاب سهاة (التقيح المشبع ، في تحرير أحكام المقنع ) وغير ذلك وقد طبع عن نسخة جيلة الحيط كتبت سنة ٢٢٧ وعليها حاشية وقد طبع عن نسخة جيلة الحيط كتبت سنة ٢٧٢٧ وعليها حاشية حافلة جليلة لم يذكر على النسخة اسم صاحبها على نفقة بعض المحلص بن وقد جليلة لم يذكر على النسخة اسم صاحبها على نفقة بعض المحلص بن وقد جليلة المحلورة لاحد ان يبيع ما يقم في يده منه وقد جمله الطابع وقفا قد تمالي لا يجوز لاحد ان يبيع ما يقم في يده منه وقد حمله الطابع وقفا قد تمالي لا يجوز لاحد ان يبيع ما يقم في يده منه وقد حمله الطابع وقفا قد تمالي لا يجوز لاحد ان يبيع ما يقم في يده منه وقد حمله الطابع وقفا قد تمالي لا يجوز لاحد ان يبيع ما يقم في يده منه وقد حمله الطابع وقفا قد تمالي لا يجوز لاحد ان يبيع ما يقم في يده منه وقد حمله الطابع وقفا قد تمالي لا يجوز لاحد ان يبيع ما يقم في يده منه وقد حمله الطابع وقفا قد تمالي لا يجوز لاحد ان يبيع ما يقم في يده منه وقد حمله الطابع وقفا قد تمالي لا يجوز لاحد ان يبيع ما يقم في يقد منه وقد على النسخة المحاسمة المح

﴿ الطبعة الأولى ﴾

( بمطبعة مجلة • المنار ، الاسلاميه بشارع درب الجماميز بمصر) (سنة ١٣٢٢ عجرية)



الحمد لله الحمود على كل حال ، الدائم الباني بلا زوال ، الموجد خلقه على غير مثال ، العالم بمدد القطر وأمواج البحر ودرات الرمال ، لا بعزب عنه مثقال ذرة في الارض ولافي السماء ولاتحت أطباق الجبال ، وعالم النيب والشهادة الكبير المتعال ، ، وصلى الله على سيدنا عمد المصطنى وآله خير آل ، صلاة دائمة بالندو والآصال ،

(أما بعد) فهذا كتاب في الفقه على مذهب الامام أبي عبدالله أحمد بن حنبل الشيباني رضي الله عنه ، اجتهدت في جمعه وترتيبه ، وإيجازه وتقريبه ، وسطا بين القصير والطويل ، وجامما لأكثر الاحكام عربة عن الدليل والتعليل ، ليكثر علمه، ويقل حجمه، ويسهل حفظه وفهمه ، ويكون (مقنعا) لحافظيه ، نافعاً للناظر فيه ، واقد المسئول ان يبلننا أملنا ، ويجعل سعينا مقريا اليه ، ونافعا برحته لديه ،

\*\*\*\*\*

## مر كتاب الطهارة كاب الماء)

وهي ثلاثه أقسام (١) ماء طهور وهو الباني على أصل خلفته (٧) وما تغير بمكنه أوبطاهر لا يمكن صونه عنه كالطحلب وورق الشجر أولا بخالطه كالموح والكافور والدهن أوماأصله الماء كالملح البحري أو ماتروح بربح منتنة الى جانبه أو سخن بالشمس أو بطاهر فهذا كله طاهر مطهر برفع الاحداث (٣) ويزبل الإنجاب غير مكروه الاستعمال ، وات سخن

(۱) قوله على ثلاثة أقسام: بيان ذلك أن الماء لايخلو إما أن يجوز الوضوء به أولا فأن جاز فهو الطهور وأن لم يجرز فلا يخلو إما ان يجوز شربه أولا فأن جاز فهو الطاهر والا فهو نجس اه مبدع. وطريقة الحرقي وساحب التلخيص هي ماذكره الشيخ وطريقة الشيخ تتي الدين أنه ينقسم الى طاهر ونجس وذكر ابن رزين أنه أربعة أقسام وزاد المشكوك فيه اه

(۲) قوله وهو الباقي على أصل خلقته: يمنى ولو كان شريفا حتى ما زمنه في رواية ورجحه المجد وهو قول أكثر العلماء لقول على ثم أفاض رسول الله صلى الله عليه وسلم فدعا بسجل من ما زمنه فشرب منه و توضأ رواه عبد الله بن أحمد باساد صحيح ويكره فى أخرى نص عليه وذكر القاضي أبو الحسبن انها أصح وقدمها أبو الحطاب لما روي عن زر بن حبيش قال رأيت العباس قائمًا عند زمنه يقول الا الحله لمنتسل ولكنه لشارب حل وبل وروى أبوعيد فى الغريب أن عبد المطلب قال ذلك حين احتفره والأول أولى لأن شرفه لا يلزم منه ذلك كالماء الذي نبع من بين أصابع النبي صلى الله عليه وسلم وكالنيل والفرات فانهما من الجنة وقول العباس محول على من يعني أسابع النبي على الشراب وظاهر التلخيص أنه لا يكره الوضوء به فدل على أن ازالة النجاسة تكره وذكر الا زجى في نهايته أنه لا يجوز إزالة النجاسة به اه

(٣) الاحداث جم حدث وهو ما أوجب وضوءاأوغسلا

طاهر في أمسح الوجهـين . وهــل يكون طهوراً على وجهين . وأن متنوا(٨) أو قبل زوالها فهو عبس وانّ أتعمل غير متنير بعد زوالها خو وض ه تيلي

خات ( ٩ ) بالطهارة منه امرأة فهو طهور ولايجوز الرجل الطهارة به في

نامر المدم (١٠)

وهو يسيرخل ينجس اعلى ووايتين (١١) وأنَّ كان كثيرا فهوطاهرالا أن شروعة النسسل والثانة أه يسلب العلهورية لأن التمي لولا أه ينيسد منا لم يته (التسم الثالث) ماء نجس وهو ماتنير بمغالطة النجاسة فأذلم يتنسير

النجاسة فهو مبني على عيس المساء الطاهر بمجرد ملاقاة النجاسة من غسير تشير قان (٨) قُولَهُ فَانفِسُلُ مُتَمَرًا تَهُو عَجِي بِلا جَاعِ وأَمَا أَذَا أَنْفِسُلُ غَيْرٍ مُتَمَعِرٍ مِع فِئَاءُ الحسن لمسا روى أبو سنمس المكري مرفوعا فأن أدخاهما قبل النسل اواتي المامه عنه وروي عنه روأية ثالثة أه كال أحر، إلي أن يريته أذا تمري بده فيه وهو قول

(٥) قَوْلَةُ وَانْ عَلَتْ إِلْمُهَارَدُ الْحُقْ مِنْ الْحُلُودُ وَوَائِنَانُ آحَوَاهُمَا الْقُرَادُهُ تقا به فهو عمى وأن قتا لايميس إلابالتير فهو ماامر أه

اسدما نزول كغلوة المسكاح استاوءالشريف وأيوجيفر وآلتاني لانزول الابمشاحدة إناء واحد نختاف أبدينا في من الجنابة: شنق عليه والكائبة وعهالا مسح أن لايشهدها حدعند طهاوتها فعل هذا هلتزول بمشاهدنالمرأة والمسبي والسكافر ٢ عل وجيهن به عن مشاركة رجل لقول عاشمة : كنت أغدل أنا والتي مل ألفه عليه وسلم من

(١٠) قولة فالمراقعب: وتيروا يَعْاضري المعوزال جلال ينظير والماوت يبونالها جنبن فانتسلك من جنة فلضلك نها نسلة فعاء التي مس أنه عليوسم سلم ، کار واحتاره افغاضي اه

(١١) قولة قبل يوس على وايتين :احداما يوس وهي ظاهر المستعمدوي إنتسارت قلال إن انتسات تن تفال: الله إلى حياية بزواء إدواد والمنظام ستؤخاه. لانالباد فان الانسان يتصدا الحلوثة في ضول الجناية و حذا قيس أه سلونساس المتس

بنجامة (١) فيل يكره استماله ؛ على روايتين

و فعلی

(السم الخاني) ما طامر غير مطهر وهو ما خالطه طاهر فنير اسه

(١) قوله وان سغن بجانة الح احداما لا حكره احتاره ابن عامد لان وغسل الجمعة أو غس فيه بده قائم من فوم الليل قبل عسلما ثلاثا فهل (٠) أوعلب على أجزاله أو طبع فيه فنيره على غير أحداد صانه (١) لونه او طعه أو رعه ، أو استعمل في رفع حدث أوطهارة مشروعة كالتجديد يسلب طهورته ، على روايتين (٧) وانت آزيلت به النجاسة فالقصل

فأشبدة والهروساتسقايمتالأسواق والاحواض فى الطوقات والثانية بكرء محسمانى يحشج اليه وفهالمني أن تمتق وصول النيجاسة اليهوكافاللسايدرا يجرى والأتمنق عدم عاريك الحسلام يلث على أنه لايسل ظالما من دخاجا وسعوده باحزاء ليليفتوحذا سالم الوعاية وأن يرد وتصرحاأيو الحنطاب قال الجيد وحق الأظهر لقوله عليه السلام دع الإشعنانى دخول الحسام يتسل للوقود بالطاهر والنبس وآنه بالتنعلق كباست

(٥) قوله فقيراسه: مقهومه أنه أذا لم ينسيره لم يناع الطهارة قال المدنف لا لع فيه شكامًا وسحكي عن أع مائي والزعري في كثير بلت في الما" فنيرت لون أولج وصولحاليه والحائل غير حصين كزه وانكان سيسينا فقال القانعيبكرموا حتاراللتم يغب وان عقيل آه لايكره اهر

لان لله قبل الدس كان طهوراً خيخ، على الآسل والتيم أن كان لوجم التباسة غلا غيل الطهورية كا لم تزل المصليارة وأن كان تسيسداً أقصر عسل مودد التيم وحو (٧) قوله على والمتيز : اجداه لايسلب الله ورية وهو الصحيح ان شاء الله ولحصومًا فكوة عن عزوة وتلوة عن عالملة قاءبرت الكوَّة لِيعَ أَهَا عن عالمية أَهِ وشرط الحرقى السكتوة في الوائحسة دون المون والطهم لسرعة سميلها وغوذهسا (٧) قوله كان غير أحد أوساق في أو طسه أوريمه: حكِدًا سوَّى الإحمابِ تشره لأعوز الوشوء به والاول اولى اه

وان قال له عندي خاتم(٥) ميه فص كان مقرا بهما وان قال فص في خاتم (٠٠) دابةطيا سرج خل يكونمترا بالظرف والعبامة والسرج ويحتبل وجهين احتسل وجهين والاقال لهملى درهم أودينار لزمه أحدهما يرجع البهق تسيينه

احتار ، این حامد والقاضی و احمایه و به قال م ش لان افر او ، پشاولمالفترف فیحشدلمان مر الكنام

٥ - قول وأن قال له عنسدي شائم المنع لأن المفس سيزه من الحائم فاشب مالو

يكوننى فرضالد ضالعتر فلهاؤاء واحتادا للسنفسائه يكون مغرا اللمساسة والسرجةالل فيالشكث

١٠ - قوله وأن قال فعن في شائم الغ أسمدحا لايكون مقرا بالحلَّم وهو المذهب فال له على توب فيه علم

احتاره ابن حامسه والقاضي واحماء واقد نسالى أعلم بلحسواب وهو حسبتا ونع لوكل وسل أنه على سبدنا عمد وعلى اله وحم، وسلم نسلبا

الذي اشرب عن غير المدوم الذي اقرب بعدء فيجب أنتان كا لو قال له على دوحع

وغتفيه توليزفر دداود لان سابيد الاضراب يتاير شاقية فيعب أن يكون ألمبوح (٤) توليوان قال درهم بل درهم المؤ أحسدها يئزمه درجان وحوللسفعب تمر(م)ف جراب اوسكين في قراب آوثوب في منديل أو عدهله ممامة أو ف مشرة (٧) لزمه و معها لاان بريد الحساب فيلزمه عشرة وان قال له مندي بل دينار لزماء مساوان قال درهم في دينار لزمه درهم(١) وان قال درهم بل حداق الدرحسان لزمته الثلاثة وان قال قفيز حنطة بل تفيز شبيراودوهم أوهرهمان؛ على وجهين د كرهما (أبوبكر) وانتقاله على هذا الحدوهم(ه) وان قال له درخ بل درحم(٤) أودرهج لكن درهم فيسل بلزمسه درحم

ه قوله وان قالله على مذااله وهمالغ لا تسلم في خلافاً لا تدفئ كان الذي اشرب عنه

بل دينار والثاني يلزمه موهم واحد وهو مذهب تن وجزم بفيكلود

تم طبع كتاب المتنع وحاشيته فيذي القمدة سنة ١٣٢٣

يقول عمدوشيدان المسيدعل وضا الحسيني الحسنى حنشئ جهة عائلاه الاسلاسية

• ومن اسعة عبية الحط كنين منة ١٣٢٧ ولكن خط الحامية عليها دقيق ونيه استخراج حاشيتهمن يين سعاور النسعة أنئي طبيع نها ومن هوامشها بالمناية والدتة كلام شرقط ولكزيةن فالتلط وقدركناف الدنق هما صهوانا لتتهناف حماسق وماحب مطنتهما يمعر اقتاعرة إنئ تدنظرت فأحسبسع عذا الكتاب فلرطبه يق

> ٣ قوله وان قال له درهسم في دينار الغ الحا قال له درهم في دينار وسسئل حق وجوعه عن فئ سنها وكذلك كل جلتين أقر بأسمدها ثم وجيم الى الاشوى لزمله فغزشبراومالجيسع لان الاوللايكن اديكوناكافهولا بعث فتكافئغراكها ولايتبل لايكن ان يكونالل كور بسمولا بسامتل ان غولله على دوم بده بنارا و غيز عنا بى

٧- قوله وان كال دوهسم في مشرة الخ ادًا كال دوهم في حترة وقال أودت في حترة في لزمه درحم لآء يختيل ما يقول وان قال آودت الحساب لزمه عتبرة وأن سِلْقِ أَقْرَارِهُ لأَنْ مَمْ أَحِدُ الْتَنْدِينَ فِي الْأَخْرِ لايضِعْ وَأَنْ كَفَّهِ فَالْقُولُ مُولُ المُقْرَآة مهاده فاذقال أودت العطف أومئى مع لزماه معا وان قال أساست في دينا وفصدته للقم لإن للقر وسنل أقراره بمسا يسقطه قلزته دوهم وبطل قوله فاديناو

المنى وأن كان من أمل الحساب أستثمل انلايقيل لأن الظاهر من الحساب استعمال قال أودت مع عشرة لزم أسعد عشر لأن كثيرا من العواج بريدون.بهذا الفنظ مضا ٨. قوله وان قال له عندي تمر الع العسدما لايكون عثراً بذاك وهو للأحب المائلهم في معانيها في اصطلاحهم ويحندل الزيقيل\" لا يمتاح الابستهمل اسطلاح العامة

الإنسان بالطيع وائدلز حوان يكون حذاالك تاب من اصعماطيع عن اصل واحدكا أحمن تعسيسطالطيع دجلين اخرن فاذاو جدنيه بتدعدًا غلط فهوامامن الاصل أو عالايسلات علمصض المصاخى وترك ذكر المقائل في مواضع قلية ختركنا الحا بياضا • وتعاسشنت على ضيزى أنقهن ألف ومنطبع وأوخب شيراطيز أبوسلام طىللوسلين وأطمعقوباها لمين أخعالكتبلاسيا عامتاذت وحذءا لحاشيتهن ذكر مذاحب طعاءالسلف وأولتها فيالمسائل ألفاظ من جيةالعرية الاانيكون عريفا أوتصحينا فآآية كزيمة أو حديث تعين لحريقه وفك أدوني لتكتاب وتعاصطلح كالباطات على الومزللا عاللاه حكفا حايوسينه

هابةطيا سرج خل يكون مقرا بالظرف والسامة والسرج المحتل وجمين

أودرهمان، على وجهين د كرهما (أبوبكر) وانتقاله على هذا الدرهم(٥) والأكال له درخ بل درحم(s) أودرحم لكن درحم فيسل بلزسـه هزخم

٨ قوله وان قال له عنسدي عائم المنع لان المفعى حزء من الحكائم لحلته مالق يتونق غرف للمقر فلمياز يه واحتاد للصنف أنه يكون مقر ابالسبامة والسرج فالعفي الشكت

أحتاره أبن سماسسد وأتفاضي وأمحابه وأقه نيسالى أعلم بلحسواب وهو حسبتا ونع

الوكيل وصل أنف على سيدنا عجد وعلى آله وحب وسلم تسليا

• وهي نسخة جيه الحط كتبن سنة ١٣٢٧ ولكن خط الحانية عليها دقيق ونيه

بطل اقرار، لان سم أحد التقدين في الآخر لايصح وان كذبه فالقول قول للقرله مهاده فاذقال آودت المسطف أومعنى مع لزماء معا وان قال أساست فهدينا ونصدقه المقى ٣ قوله وأن قال له درهمم في دينار النع أنا قال له درهم في دينار وسسطي هن لإن للقر وسل اقراره بمسا يستمطه فلزمه موحم وسطل قوله فحدينار

لفاظهم في معانيها في أصطلاحهم ويحتدل ان يقبل لاتهلا يمتع ان يستعمل اصطلاح العامة المني وانكان من أهل الحساب احتمل انلايقبل لان الطاهر من الحساب استعمال قال أردت مع عشرة لزمه أحد عشر لأن كثيرا من الموام يريدون بهذا الفنفا حفا حشرة لي لزمه درحم لآء يحتشل ما يقول وان قال آودت الحساب لزمه حتبرة وان ٧ قوله وان كال درهم في عشرة المع أنا كال دوهم في عشرة وقال أودت في ٨ قوله وان قال له عندي بحرائغ أحشدها لايكون مقرأ بذلك ومواللذهب

قال له على توب فيه علم

وانْ قال له عندي عاتم(٥) فيه فص كان مترابهدا وازتال فصر في عاتم(٦٠) من الكان الله

استغراج سلتيتهمن ييناسطوو المنسعة آتي طبيعمتها ومن موأمصها بالمناية وأفدة وماحب مطبتهما بمسر القاهرة إنئ تدنطرت فأصعيع متنا الكتاب قبل طبعوني جول عدوشدان السيدعلى دشا المسيني المسنى منتئ جهة والكاره الاسلامية احتار ان حامد والقاضي واححابه و به قال م ش لان افر لوء يتلول للظرف فيعتمل ان ١٠ قوله وأن قال فس في شاتم ألغ أحدما لايكون مقرا بالحاتم وهو للذهب احتىل وجهين وانتفال لهملى دوهم أوديناد لزمه احدهما يرجع اليهق تسييته تم طبع كتاب المقنع وحاشيته فيذي المتسدة سنة ١٩٣٣٪

الانسان بالطبع واتانوجوان يكون حذاالكاتاب من اصبع ماطبع عن اصلوا حدكما نهمن تصحيحالليع وجاين اخرين فاذاوجدنيه بعدهذا غلطفهوا مامن الاصل أوعالا يسلمته مالك في الشاخي وترك ذكر القائل في مواضع قلبة فتركنا لها بياضا - وقعاستشن على لناظ من جهةالعرية الاان يكون تحرينا أو تصحينا فيآية كريمة أو مديث تعين طريقه كلام بنيرقط ولكن يقون النلط ووندتركنان فلشيء عماأسهوان اشتهاني محابيش تقع الكنبلاسيا عالمناذت بعمده الحاشية من ذكر مذاهب علماه السلف وادلتهافي المساهل، وفائنادونيالكتاب وتعاصطلح كالباطات كلاونزللا عائلاته حكفاح أيوسنيتم ربيؤنه عن شيءٌ سُهما وكذلك كل جلتين أقر بأسمدها ثم رسيم الى الاشوى لزماء فغيؤشبراؤ بالجيسع لان الاوليلايكن ان يكوناكاني ولابست فتكاف عراكبها ولايتبل إيكن ان يكونالل كور بسمولا بعث على ان يقولله على مرهم في وينار أو ففيز حلة بل قوادوان قال المعلى مذا المرم الغلائد المباية خلافا لا نامة كان القيما المرب عنه الذي اخبرب منه غير الحدوم الذي أقربه يعده فيعب الثان كانو قال له على فُرَحُم وغتني قولزفر وداود لان مايسد الاضراب يثاير ما قبه فيجب أن يكون ألخوطم غر(٨)ڧ جرابآوسكين في قراب آوثوب في منديل آو عبدطيه ممامئةُو فعشرة (٧) لزمهورهمالاان يريه الحساب فيلزمه مشرةوان قال) فعندي (ء) تولدوان قال درهم بل درحم الح احسدها يلزمه درحان وحوللسنخب یل دیناد لزماه معاوان قال درهم فی دیناد لزمه درهم(۱) واق قال دوهم بل مذان الدرصال لزمته الثلاثة وان قال تفيز منطة بل تفيزشنير اوهوهم ل دینار والثانی یئزیه دوهم واحد وهو مذهب ش و جزم؛ فهلئود

نبيزى أتهمن النسومن لحبع واوتف شيرا لجزاءوسلام طلالرسلين والحليقوب للعالمين

ن فالم المراب ا

مع حاشيته

منقولة من خط الشيخ سليان ابن الشيخ عبد الله ابن الشيخ محد بن عبد الوهاب رحمهم الله وهي غير منسوبة لأحد ، والظاهر أنه هو الذي جمعها فجزاه الله خيرا ورحمه

الجزأالثاليث

طبع على نفقه الشيخ على البين يخبدا لله المين المن المنطقة الشيخ على المنطقة من محادث من المنطقة المنطق

وذلك باحتمام الفقير الى الله قاسم بن درويش فخرو

المُطْبَعُ بَالْهُ يَلْفِينَةً - فَيُكِينَهُا

# كناب الطهارة""

تغير بمكنه، أو بطاهر لايمكن صونه عنه كالطحلب وورق الشجر، أو لا باب المياه

وكالنيل والفرات فأنهما من الجنة ، وقول العباس عمول على من ينشيق على الشواب . ودوی أبِر عبیدق الغرب أن عب المطلب ظل ذلك حين استخره ، والآول أول ، لأن شرة: لايلزم شت ذلك كلساء أنتى ينسع من بين أصابع التي يُؤيّخ رواء حداثه بن أحد يأساد مستسح . ويكره في أخرى خص عليه ، وذكر القاشي أبو الحسين أنها أمسح ، وتدسها أبو المتطاب للا روى عن ذو بن حبيش كال : وأيت تى ماء زمزم فى دواية . ورجعها انحد . وموقول أكثر المطاء لقول على دخى لعباس فأنما عند زمزم يقول : ألا لا أحيَّه لمفتسل ، ولكنه لشارب حل ويل . البارد ، رواه مـــ: . وَانْسَى كلامه أيضا جواز الطَّهارة بـكل ماء ولو كان شريفا (۲) قيله ، وهو الباني على أصل خلفته ، بعنى على أي صفة كانت من بروة أو حرارة أو ملوحة أو غيرها كله السهاء فقوله تعمال هرّ وأنزلنا من السهاء ماء إله عنه «ثم أفاض رسول إله يكلُّج فعالِمبيل من ماء زمزم فترب منه وتوضأ ۽ غوراً ﴾ وذوب التلج والدِد لقوله يَئِيجُ ، اللهم طهرَقُ بالتلج والبود والمساء أولاً ، فإن جاز فير الطاهر ، وإلا فيو النجس . وطريقة الشيخ تق الدين رحم الله الوضوء به أو لا . فإن جاز نبو المطهور . وإن لم يجز نلا يخو إماً أن يجوز شرب (١) الطارة في المنة الوصنانة والنزامة عن الآنذار ، وهي في الشرع رفع رظاهر التلخيص أنه لا يكره الوضوء به . فدل على أن إزالة النجاسة تمكره (٢) قوله ، وهي ثلاثة أقسام ، بيان ذلك أن الما. لا يخلو إنما أن يجوز أن المساء طاعر ونجس . وذكر ابن دزين أنه أوبية أقسام وذاد المشكوك فيه . رًا يمنع من الصلاء من حدث أو نجاسة بالمساء أو رفع حكمه بالتراب أو غيره ردَكر الْازجي في نهايته أنه لا يجوز إزالة النجامة به ا ه

على قوله وكالطحلب ، . بضم اللام وفتحها ، وهو خضرة تُصلو الحاء المزمن

سمينا مقربا إليه، ونافعاً برحمته لديه



حفظه وفهمه، ويكون ( مقنعا ) لحافظيه ، نافدا للناظر فيه . رالله المسفول أن يبلغنا أملنا ، ويصلح قولنا وعملنا ، ويجعل الدليل والتعليل ، ليكثر علمه ، ويقل حجمه ، ويسهل اجتهدت في جمعه وترتيبه ، وإيجازه وتقريبه، وسطأ بين القصير والطويل، وجامعًا لا آيْنِ الاحكام عربَّة عن أما بعد فهذا كتاب في الفقه على مذهب الاهام أبي عبدالله أحمد بن محمد بن حنبل الشيباني رضي الله عنه ، والشهادة الكبير المتعال ) 🜣 وصلى الله على سيدنا محمــد ولا في السهاءولا تحت أطباق الجبال يه (عالم الغيب لبحر وذرات الرمال \* لا يعزب عنه مثقال ذرة في الارض الموجد خلقه على غير مثال 🜣 العالم بعدد القطر وأمواج الحدية المحمود على كل حال 🜣 الدائم الباقي بلا زوال 🖈 المصطفى وآله خير آل به صلاة دائمة بالغدو والآصال 🕏

أو طعمه أو ربحه ١٠١ . أو استعل في دفع حنت ١٦ أو فهادة مندرعة ١٦٠

= واسمه وائد بي كيبان عن أبي ريد عن أبي مسود رس أنه عنه غال: المتدم على المتدم على المتدم على المتدم على المتدم على المتدم على أم المتدم على أم المتدم عليه أم الما المعلق أسبه نبية أربيب . وحوابه أبه ما يربع عليه أمم الما المعلق أسبه نبية أزيب . وحديث أبي مسود رس أنه عالم أبي مسعود أحمد وأبو زرعة . وغال إلحلال : كأنه موضوع ، وغال جاعة فم يسكن أن مسعود مع الذي تليية ألجن . وغال ألفيزاني: أمديد أن المعامل المن مسعود وعند عليور اللحياية ، أبي مسعود مع النابع المعامل المن مسعود وعند عليور اللحياية ، وغال ألفيزاني المتديد الوضوء المنابية المنابع ال

بعيد اعبادا على حديث إن مسود و د اصل له . الهمي من المبدع على قواله وأو غلباع أعلى حديث إن مسود و د اصل له . الهمي من المبدع على قواله وأو غلباع أخرانه ما أكل في و كل قطره قل تري في عنه لم يؤ أم الما يؤ الله أن الله على والله و أم الما يؤ الله أن الله على المتعاولة المحتوية عنه أما الم يؤ الله على المتعاولة عنه أله المتعاولة على المتعاولة المتعاولة المتعاولة المتعاولة المتعاولة الله على المتعاولة المتع

لاق أحضاء طامرة فإ تسلبه الطورية . : « ملخصا من المبدع ( ٣ ) قولمه «أوطهارة شروعة الح» أى والإحرام وسائز الأعسال المستحبة بيشة أخرى مطهر اختارها إن عقيل وآبو البقاء كميا روى إبن شبأس رضى إنه عنهما

مرفوعاً والمساء لا يحنب ، رواء أحمد وغيرد وصعحه المرمذي ، لآنه ماء طاهر

ينائية كاندرد والكافور والدمن. أو ما أصله الما كاللع البحرى. أو ماتوتح برج مئتة الى جانبه. أو خن بالندس أو بطاهر. وبذا كه طاهر مثهر برفع الأحسلات وبزيل الانجاس غير مكرود الاستعمال. وإن سخن بنجاسة فيل يكرد استعماله (٢٠) بيل روايتين .

(القسم النان) ماه طاهر غير مطبر، وهو ماخالطه طاهر فنير اسمه ١٠٠ أو غلب على أجرائه، أو طبخ فيسه ففيره. فأن غير أحسد أوصافه: لونه

بــيرا . النّــانى أن يغلب على الغلن أنها لاتصل إليه فهو ظاهر بالأصل . ولا يكر ، استعاله في أحد الوجهين افتتارها النريف أبو جعفر وإن عقيل والنّــانى يمكر ، والنجاسة ينقسم ثلاة أقسام: أحدها أرب يتعقق وممولها إليه فهذا نجس إن كان يكره وهو ظلعر المذهب والثائية لإيكره كائى قبئها وهو مذهب الشافعى ء اتتهى: (١) قَوْلُهِ ، وَإِنْ سَخَنَ بِنَجَاعَةً إِنَّ مِ حَاصَلُ مَا بِقَالَ فِي ذَلِكَ أَنْ المَاءُ المُسَخَنَ على فؤله , ما خالطه طاهر , . أى غير تراب طهور فلا يسلب الماء الطهورية ولو وضع فيه قصدا لأنه أحد الطهورين . لاحتمال النجاسة اعتماره الفاضي ، الثالث ما عدا ذلك نفيه روايتان : إحـدامما المشتد حرام شربه مكيف يتوضأ به واحتجوا ، وقال عكرمة وأبو حنيفه ف لانجوز إلا بالمناء الطلق، وكذا النبية نص عليه، وهو قول الجاهير واختاره وما ينزل من عروق الأشجار غير مطبر خلاة لابن أبي ليلي والآصم . إذ الطهارة على أجزا. المساء أزال معناه لكونه لا يطلب منه الادوا. ، أو طبخ فيسه فغيره لانه أزال عنه اسم المماء أو غلب على أجزائه فصيره حداً لأن الخالط إذا علب أو العين ، رواه أحد وغيره . و حكم الميساء المتصرة من الطاهرات كماء الورد حتى صــار مرنا كما الباقلا. القلي لأنه قد زال عنه مفصود المــا. لـكونه لا يطلب المشهور عنه : توصأ به في السفر عند عدم المساء واحتجوا نما روى أبو فوارة ــــ الطحاوى وصحح قاضي خان ، فال في الحيط والمبسوط وفاضي خان : النهيد خيورية ، لما روت أم هاني. وأن أنبي يُؤيِّج أغتسل مو وزوجته من فعمة فيا ت الادواد ، وقند فيم منه أن المساء إذا مالحه الطاهر ولم ينيره أنه بأق على (٢) قَوْلِهِ ، وهو ما خالطه طاهر فغير اسم ، وذلك بأن مبار مسبنا أو خلا ملخصا من الثرح الكبير

دوح(۱)وان قال كذا وكذا دوحا بالنصب فقال ابن سامد يلزمه دوح وقال ا ير

ا لحسن الشبيمي يلزمه دوحان (٢٠وان قال له على ألف رجع في تفسيره اليه فان

ضره بأجناس قبل منه 10وان قاله على أنفسودده أو آلف وديتار او الف

علم سال خلان أو جبله أو ذكر قدر أو لم يذكره وعشل أن يؤمه أكثر من قداً بكل سال . وأن أدعى عليه دينا تقال لفلان على أكثر من مالك وقال وأن قال أددت بقاء ونتنا لأن الحلال أتفع من الحرام قبل مع بيئه سوآء كثر من مال فلان قيل له ضر فان ضره بأكثر منه قدراً قبل وان قل فِه أو مو شركة بينسا رجع في تنسير نصيب الشريك الدوان قال له على الف الا درما فالجميع دراح (١٠وان قال له في مذا العبد شرك او مو شريكي اردت النهزى لزمه حق لهما يرجع في تفسيره الله في أحد الوجهين

ابو بكر . وان قال له على هذا الدرم بل هذان الدرهان لزمته الثلاثة وان درهم أو درهم لسكن درهم فهل يلزمه درهم او درهمان؟ على وجهين ذكرمها أو درهم بل درجان او درجان بل درخ لزمه درجان وان قال له درخ بل اذا قال له على ما بين درم وعشرة لزمه تمائية وان قال من درم الى او تحت مدح او فوقه أو تحته أو قبله أو بعده أو معه مدح او مدخ ومدخ عشرة لزمه تسمة ويحتسل ان يلزمه عشرة وان قال له على دوم فوق دوم

رق الآخر لا يلزمه شي. وثوب أو فرس او دوم وألف أو دينار وألف فقال ابن سامدوالشباحى (١) قَلْه وان قال كذا دوما بالنصب لومه دوم المذعب لأن الإنساليد ٥٠٠وان كالله علىائف وخسون درجا أوخسون وانفسدرج فابنيع الإلف من منس ما عطف عليه (1) وقال التعيمي وأبو الحطاب يرجع في قصير دوائج ويحتمل على قول التبيعي ان يرجع في تقسير الإلف اليه ٢٧وان قال لعطلي حميماً . ووجه تول أبي الحسن أنه ذكر جلتين ضرحا بعوج فيعودالتنسيج الىكل عِنسل أقل من دوم قاذا علف عليه مئله ثم ضرما بدوم واحد مع وكان كاملا (٢) قَوْلُه و وإن قال كذا وكذا الح ، ما قاله إن سامد هو المذهب لأن كذا الواسد لسكنً كو ضرء بنسو كلاب وجهلً بحج ابن أبي الجيد في مصنف أنه لا يقبل تفسيره بنيو المال ء وظال في الانصاف طامر كلام الأحصاب قبول "تفسيمه بتلك (٣) قُولُه • وأن قال له على الف الح ، مذا بلا نزاع لانه عيشل ذك كالجنس

الموم وقع يمزأ لما فيله والمعيز مضر

واحدمنهما كقوله عثرون دوجما

فال المؤلف من جنس ما ذكر معه كان أولى ومو من مغردات المذعب ف غير كا فو قال مأنَّ وحَسون دوحًا لأن المرب تَسْتَكُق بَعْسِيرِ احَدَّى الجلينِ، عرب الملعب وموقول أبي ثود لأنه ذكر ميسا مع مضر ضكان المبهم من جنس المسر ( ٤ ) قَوْلُه • وأن قال له على الف ودوم الح ، ما قاله المقاشي و أن سامد مو المكيل والموزون فان أباً حنيقة فال ان علم على المهم كمكيلا أو موزونا كلن تذ را راد ملا را در را در را در با الآخرى كتوله تبالى ﴿ ولِيوا فَ كَهْمِ عَلَمُانَا سَنِينَ وَأَزْدَادُوا تَسْعًا ﴾ ولو تضبياً وان عطف مذوونا أو معدوداً لم يكن تنسيراً

لأن المفسر إذا تعقب أشياء رجع الى جيمها في لسان العرب كفوله تعالى ﴿ انْ

قوله ، وأن قال له على الله وخسور الح ، هذا المنعب وهو من مفرداته

(١) قِولُه ، وأن قال له على ألف إلا دوما للغ ، مذا المدعب لأن العرب

فها انتان وأوبعون لحوبة السدودا ككافية الفراب الاسم مذا أخی له تسع وتسعون نسجة ﴾ و ﴿ أحد عثر كوكيا ﴾ قال عثرة :

( ه ) قله وظل التيم الخ ، قال في الميدع وموقول أكثر الغساء كان العيض لا يتشنى التسوية بين المسلوقين في الجنس كتواك وأيت وجلا ومادا (٦) قإله • وإن قال له على ألف وخعسون الح ۽ مذا للنعب وهو من = ولأن الآلف مهم فيرجع ف تنسيره اليه كا لو لم يعطف عليه

الآيف مهما يرجع ف تصيره اليه وموقول مائك والنافق لأن الاستثناءعتدما لا تستثنى في الإنبات الإ من الجنس وفال أبو الحسن الخيبى وأبو الحطاب يكون يعع من غير الجنس

# الجزء الثالث من ( المفنع ) وحاشيته

۲ (کتاب اسکاح): مکد ۷ الحلیة: التصریح أو التوبین با ٠٠ أركان النكاح

ئىرى ئىر 7

التردط فالمشكلح المرمكن فكالمتاح 00 25 7

مح اليوب فالشكاع شكاح المكفار (كتاب المعداق) 1

\_ 4

از عزه الما <u>۲</u> <del>آ</del>

١١١ النفوز

١١١ (كتاب الملع)

۱۲۷ سنة المطلاق وبلعثه ۱۹۲ صريح المطلاق وكنايته ۱۲۲ (کابقلاق)

۱۹۲ ما تخاف به للدخول بها غیرها. ۱۹۲ الاستثناء فی **المل**اق ١٥١ ماعتان ۽ عبد الطلاق

<sub>۱۹۸</sub> العلاق ف الماخى والمستغيل

۱۷۷ تعلیق المطلاق بالتروط

قال قفير حنطة بل قفيز شعير او درم بل دينار لزماه مصاوان قال

درم في دينار لزمه درم وان قال درم في عشرة لزمه درم الا ان يريد الحساب فيلزمه عشرة. وان قال له عندي تمو في جراب او سكين في قراب

او ثوب فى منديل او عبد عليه عمامة او داية عليها سرج فهل يمكون مقرا بالطرف والعمامة والسرج ؟ يمتسل وجهين وان قال له عندى خاتم فيه فعن كان مقرا بهما وان قال فعن فى عائم استسل وجهين . وان قال له على درم أو دينار لومه أستدحما يرجع اليه في تعييثه

تم (القنع)وقه الحدوالثة

طأتمة نسخة الماشية المطبوع عنها

بلغ مقابلة وتصعيحا حسب الطاقة بقلى الفقيرين إلى اقه تصال حود منا آخر ما وببعث من الأصل كا علق على من المقتع . واخذ قد دب الحالمين وصل انه عل أخرف شفته وأخيائه نييشسا محد وعل آله وأحمايه أبيميين • يتلم وعيد الوحن ابن عبد أنه بن حود التويموى وصل انه وسلم على غيينا عمد وطل الفقير إلى أنه تعالى عبد الرحن بن عبد أنه بن حود التويمرى ونفه أنه 11 جميه ورمناءآمين

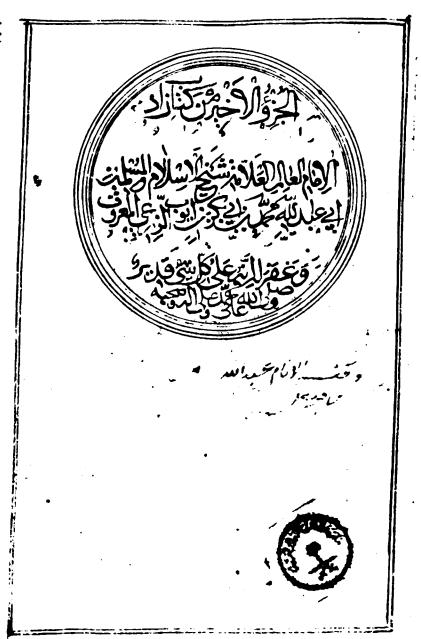
١٢ ديع الآخر سنة ١٣٦٥ ٥

## نماذج من خطِّ الإِمام سليمان رَحِمَهُ اللهُ

- (١) "(زاد المعاد"؛ لابن القيم.
- (٢) " (العقيدة الواسطيّة " و الشيخ الإسلام .
  - (٣) " كشف الشبهات " بلده.

[انظر الكلام على هذه النسخ (ص ١٣٣ ـ ١٣٤)]

C719





دىمىلوتا اندالاترائىسى قىتىرادى كاشە مىلىلازى خىلىنىڭ بىيىنى دائىكى ئىرىن الانتقاج كى دە ئادەردۇندادۇرى انرمدلى ككزات ليمرفجا تهجه كالمطبره ومايتدي مخاختا وطالبسع المرجع بالمكا برداماين القوظ ى مان ترقيق و الله و المن الله و ا الله و الله الله و الله و الله و الله الله و المغلق أذاكا تبتع المرج دحنهانزا والصباع للصف وقنامسينا يضفزنيركا دافعيه فنتنا خفاكان لربع يحيح وغائبته عمدوم المغانية اللهدون كاجزلوالنا النطق فلوج هذلكديث بالنفخض لوجبالقول بولم لمنسيم كالفترة وفال ختلفت الولتأذيخ ليمه حراتفت اوغ منعرومة اجائ انسطحنى فيكحال ووجعداا علىمالى البائع بدلمايين فيالمدال ولمحادث ديديرميتما وليج نضبطه فازا ولودت ىعبن اشتراطيفن فركمها لديكون كالرطيزالق توجهضيفي اخشبها وإنكاس تعلى ا متعرايجهان فلمجزاؤا ومبالبيجاعضا مهعدله فاصدالتها والمحالفا الكيل المرادون والانتفاق المواعل المالية ويجي المحول بالان المامير إله غير وقشاهة والتابيان كالمالافة والازت باعتقاعها وللحنبها وتص عالمنافرة المراجب والمائة مرلئ احذاقهم دوت كالما

> بمفداوفا فا وترانعة للمكار حلاه النفعة واللهاع الدافية فبالتكرين ف باب وضيطها يحرق المسيحة والفرالفتدى باهوس بالناف المدنعة العضى وق

سَيْعًا لِهَاذَا لِلْتَعَ لِلْحِجَ مَثَلِك لِيسَلَعِهِ إِنَافَهِنَ مَبِلِكُمُ كَمِعَ فَجَضِع دَخُوَ مِنْ لِمَان سِنْسَرَيْ مَعْزَان صُرْع مُعَنظع شاعبة هَ إِلْقِجِوالمَّينِ فِا نَزَن جَاكِ

اكبالجع المزاج ولعرزالوا يمكل ستناجرت أندملج الإجلاخ بالأفترسسلت لم يجزع

المجراءون نبت الزرج فهصلت لفزسا ويزاموا فلغث فالأفكوج وحصاره

والم وطاكنه للقنه مايدي والمان فعده وطائفة فرقت فالنوخ في في الميت وي

أنمخ وللنغنة كالواالغمة هالمصقوصليطا وكذلك للنغعة وهيالا عايرالد فودعليه والنفعة وقداستفاها درز

اشلائمي وهدوالان الفارياسة يجامراهها فعتروا ساق ولم تحراكها وفابا خفاها جليزليق أعن شنركائا دخالتم تعديرا افعست عليهكا كفرن تخرفوم يثكالباق بغسط

فالعلق خوللشترى ببجا لرودس الكسسا لتبيح الابتواهق سافكؤاه والأج وأنائق خافت فالمتعنياهم بزلزالمنافع والاجاج سولودلليج بسكانه عليواله كا

إشب بيواهماردة والحالمة، حمالالشبه في مضوات ارج هما نحدَ تعاليمة فان فتسير في لمنان والزين والجالغائم ما تعاني العمالا مناب ضطيح الجيلة النافع دَرَفِي ذلك فلائن وهم الكالمستين يحتى المديق

الالالتان يحطيا معقالا عرفاطلاته لواحها لاالتجاب

المنعمة الين كمركم السناج منصط لإرمع فاذلصلت الافترالس وترالفساق كالتنتزلف للخصود ملميتن فسيالتكل تنضيضروان لمهوا وضطئ يمتانها طفطه المقصود الراجاح هوالزيج فا ذلتالت الأفترالسل يتم ميشه وميزللج تصود بكل جائر

الزيج والتكافئ حساده للسار لترفع العساد وعليا والمدندة والتكويخ الإنباع

فؤا رزاعكم جلو يجعفر ومزاها واخوامها الذي يحان وسوللقه والتولالتقركم آخا علجانة إصبيتية لصنوحة كالمشاولصغيرا كاقدة لتهامن فبإليهتا مناهشا لزيحن ونفنى يحيى جماة معودة في الإيكاري والشكابي والايستطاحا الاستطاحا المتاعا على المبتدء والشابطة المتاعدة المتاعد ولشدها موافقة المصلحة ولكلة والانزوالعداء والعالة فيقول فيدا بنوا كالانبدال التراجة مقلت المضائع للتنفئ المرف ترتيعليه افاع ووصيح مال مقولكها ننا سنانتها مزعصابتها مفقرالاب والكلن ذوات انواج غرلاب الملكدهامنه حنائج بالتردج وانصت خالتا وليروائه لعائز ارسقط حفائة وهنو بالكر الاعكالدعارا ففديدفطران حذالكم منء واللقصعل اتعماره وتأميز لوسوا والتكامل وفلحان صوالقه حابسة عابيتيل ضح بابنزحن لمنالها فيصنائزه للنائرة كلامدوما ليوعلدوهرى لف تغنب الاقائم معبر حديث اندجنية فيه التي كالمزاول كا فالدنونية (مَر المُولِ) الاعتار كمانية لايسيقط حدام كالمالك والعالم النكاح ليستحثانتهوانا هرمق للزوج والطغاولاتا ريرفاذا مغويز للكتي جازفواك هي يحترق اكزوج وتبضيع معلم اكفاؤا فاذا ائراكزوج ذاك يوطلهه فترج طليه ذالت المنساق فائة يسقط عليلامتهناع الملحص فللقلحف نكاهلوبي ويتينك عليه علينه بعجللالع مديك الإمايع لمخت جرياليلي وهوا للكاحنية اذاحان اتنا والنائه للكام يتألف لعرب المقالال يتعلم صالح ويعام الاجتبارية فيها فالمائن عن العدوية بينه وميده وشالتكيور تملهازوج عثرامها وذلك معيه تتلاح كانعلوها فالإرخان عيدار سيتماخلا والوقةة والجازيف العاملاوج ان يمنها مرهد المعالمية بدائعة تخزق امن كاللوخ المعنية المعفى وللحفرة من مالاب في حسائتهما المناحد الانتهام الواع مرافعا المناحد والأرائي ووات الرواح

مذاروا يجودهوسبنطا اساوهوان سقعطلحنا نزداونناج وهويرلعا تتحالان أ بذيكا والمعالك ليتين عزاج واحلق لجالعا ادعز عاللقول وقاتقام مثالفات والمعرية معجامته جنلاا فسكالوح احداها المنخاح كاختزلا فطحنا علفائ لنفيدمن بروزجا وخورجه كالاقت ما كالنجف والتطيست في ميت المعاهدة أ خلدا نزدها لدفع لامغرن أنه فالركاسترياجه واقرب وكالفتك فاطاله تتزياكا الجرياحا فايتر سنوكان يحجاجا فالتبقعا يجاء أوانتنى ميشه موليتيعين ذلك وهجا لملك للجنجها اهرليه انابافوق ليس بالعوف فقداع فرسنها زين يجديده مغيره وخرجا لوقاعتها ب ا ايجاب مروع والفح يجود علياس إنجها لة فع والابعوف سلطه ولدياس النهر بن بنقلها روبيجا اتكادل بالتهمب للغلايانة وللعفتروكصيانه كاندؤهن كحاللولى مؤالهجآ لحافضا تروهل جنبيه منااذ كاداه تصائحه فردان كالاكالتري والصحون عليه شاغلوا عباءال الروتيليخ الوج والمح كالمائه وعادا عداءا واقتصر فراخواصا نغ اخبهاالعية زغلف احتان برسيلادي ساوسف جعدي ساسفيان عن الجدف \_اناكزوج اذا بمخيلصنيا تزوائزكن اللغواصناعة عجى لمرتسقطكع إكاوزناتيا النوبزة وعولتهم لمياليان فالطامرتال عبعية معرحيث واركان شقترعك والازم والمال والمالية والمالي مزاستنيطه فنقوا وبإنداكتن يخاجه شحا لرسواتكا ديجعف والخالين الصم ابنداكع أذا الملية الاصماد على ولتماويانه الترفق المبت محداد والطالية والمستفعال العمام ولمنكان نافط انهمت اجولوا يزخننان عندجونيا بأميداليتيم وجدبا لغنوي اظهن اكتفاحته لمااضغاني فيهت كماتين الساهد سلاقه ملية إكان فينسل مزع بالزوزز إبالجوع عليصايقه عدائذاتتم موجبة وفريد ولالصابذواها Sile jang it is son المعادمة المتاءدي الميم المنوي والمناس وعيرا استالها المنازكان

عى الخرجة وهما إذا والموالية والمواجعة المنطقة في على المنطرة المنطاقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة والمنطقة والمنطقة

A good of coll fine

\*





وإيزانية فالعدوم برجاء يتالغة أهوق بن أساكس وخرج الجعادا سوله نساطلموپ ویشسراعتیاشا هیچ وعسند مهایتر رابعبزان با پیمانشدین و شده و دعسند دارمیکولت دنیده مدتی ویتعلی دخشاجهن الغروض و هدایانستیار کی او دعین به اوایزخاسستر امطالع ازجاد معافیشدین یکورنجی چینی ماه نفلاکها خانها اکتباله پیمی ظهب منصلهيتن ويعده طالغة ميزريين مئة وكالما كالتخيف لعدل شاينوه فا معنى من رد منالسول المعالف بدجاع القعابة برنهم اختلفواعا مناح ولنتجه ارباب منالعتوا متولينا فتعريني اعطا اذاملن عابتن ان مظهلامه لكل دجوبالنسبة للمكثي والامة حواصيفها مث الاقراء فا زهج خترال لين يخانجعلمت اربعين وكالمتم حضرار بعباع يوكان هوالطدلة للشالذي كأي جهاده والتصدار يون لانزاخ رفيق للتخ والاستجميق الدن الالكون مطفة أجيا مندرتين ثالا تزاينهم واللائح أيجينس وقدل صنطرب المطس في مقرالا يأس لصنطلها والقائض فعديدنها معاذفاكناء فقلدوالاي بالدين للعيفرات فالكالمائية الن الكواليود علف المفاعلة اليم المجراس الدة والمالات ورزيفها ف مترارها بالأقاويين احتيادهابالشهوب ان الاعتباري لشهوب للعسلبيراءة لينُهم ويتوه يملحق عن وَليهم عِنهم هَلُه شُكُ وليردُه مِنا اصلاعُ وَ لِي عليمايى ستملعولم زاكنغ كافئ خكالموكة ذاذ لذوجب فقرل خذيت يثبي شاريجا فيهزنه مصاجف بههنة وكاللاعتيف للواق معبارضين وحثاقاكما نادمها في تقدر الايام بهاوله في الانتيادة احتراها الرسوف إلجواثروصا متساترف من المثاليميرينجيلت عدتها يرتكعثيثين فحالم فالت المصاطرالوات بهمتص يتحله حندذكها المشاوهب مثلانا بعيومن ذكؤاهم وعضيرم فلص

موجهة رمين ويخول فلهائز عمين المريخ مبذلك والحنين عن ماءه حال القول رولىعنزجاعترزلى المعدد الاستطارها فيزوع وعرب من المقاب فكوالله المثل المعدد والمستحدد والمستحد والمستحدد والمستحدد والمستحدد والمستحدد والمستحدد والمستحدد والمستحدد والمستحدد براون سنة نيع داستاق لتكل فإرتوار سندانا مكاه احتفادها يترافتوا عذوه فالمحلق فالمقتلود بالمنفه فلانزانوال دواجه الانية باعتدا حرائاتها حرائاتهم فالمبتئ معكم استان السالفة الالتجابزت مريهن بيلوامقا ترواه ميلاتدن والاعزام مزللنا الزيماق الرائخ المتالئة المؤلفا شهره يح ذاوعتن مرجع والعزاد وفياه ويالمسن ورمعيروالليت زيموه تهركانصيف موالقول النافي انمانها تهريفه فاله ورخ الانهوروال واجراجر زخاع فإحداد وداود والمتصندوه اوا القالك ف انصتها فلا فرائه مي الماد مو الوابوت مرح رجا ﯩﻨﯘﺭﯨﺰﯞﻩﺭﺍﻟﯩﻴﻮﻧﻪﺭﻯ ﺭﺍﻧﯘﻟﻐﺎﺩﻧﺪﯨﯜﺭﯨﺘﯧﯟﻩﺗﯩﯟﯨﻨﻮﺭﯨﻨﯘﺭﯨﺮﯨ ﺩﯨﺪﯨﭽﯩﻨﯩﻨﻪﺩﺍﻧﻐﺎﻧﺠﯘﻟﯩﺮﯗﺭﺍﺩ.ﻛﯩﺠﯩﻨﻰ ﺩﻩﻧﺮﺍﺗﯩﻨﯩﯩﻨﯩﺪﯗﺩﻩﭘﯘﻧﯩﻨﯘ فضفت خلاف آلقول ونطبع هذاان للح الالعصامليه المناعدة المزادة المراجدة المراجدة المراجدة المراجدة المراجدة ەپ ھەللىلىلى ئايرىزىمىتىم كارىب ئىزىمىنى ئىلىق سىمىم داپىچالغەدىيە الىرنى ئىقى برواندا ئىم ھاك ھىي عندوقا فالناف يحدون ورتري والفا

, E

لشهرن اوليان جياري كمياكم للمراجة فريخ العللق فخريخ المستبلة اوكماهمال يجم

الميراجاء للغروتبنيهه وفصيلية إستدائها تلائرانه وشويتهينطوب كفخة ٩ نوارانزولغ الناراج والتاليل الانتداب واحده الذي

رحاجا إشهر بتهويم منهاوي الملاقة كالطالماد باخهاذا تأليلك

ولشارع والمته ينطيع ذاهبدل في ظهل مزده ليخ ف لعبره التحايز فالله مه للطلقد فت يحرق سم يرفضها بمخالة عشراء فالصدة عيف المطاق المحكم

عتية فرشتهان وقادت لمصرفي النهج للودايا زيعنوائز لزادميني عييغا كالمعربي مئا

Ŋ

بعرصتين بعثدة انبل لتعزللك بهميكا وللميض كمكلك كمروايتزانب

متدبين وناه طوياليولاهدا لعاجهدها حياتكا وكمفرته الات

استها تركوارها فألاب سلحد لركمة وكامتركل وقدعا براء فاستدهدها تبعيقا

مبترف النبركا وكشفرعل فتالقياس وجذلهان يدكره للوقئ بنواجي

الإستروج لمقطح عفاف كمدادكات محلية وبلا أراج معلى لريخ

ننسالطباح دتنذي عذا صفيينا واصان تغسدالادبان وتتحالل العتنهائة ق 1 اندائي سي. درواه لهزع جانگهيذا مهزا مفره تا مى الدي إسكال ازديدت لديع سننا لديما عمد كراد له لوليع فازع اموهي يعا نسان توج الزجلى لما لصقول هانزداجا وضدوحا والحكافكة لوجائيسها عكاكم فصحيفها وموسندانيطاس وفيزرا وةوللفطوق لبصبس كالتأوالي لنع كأجئ خهاض فاعلالمدوقيه حاايضام للبصابرة لسلخ عربط لمقط والمؤنثاناها مطلاجأ السعنس وريص بفا لمطورد وليستهجج وأفتام فأعارك فزوجاتا منران سمع بليح خرافتك ليجا تلاحه سمع كل ميدلان ريولما للتعصيل كاك المعاقبة تان لوزهاء مرافع فرارتهم صفافات ويكل تدعية ملطالبراء من انتاك هرايع على يخدم فلا ثرامياس منارب تفسدالعقول ومطاع الم سلابهمطيه كأحك فالسحينين كوام فيغوني للأمهاد فتبعم فكالعن التق فالحيالة بغان العدادا حرحوهم اكل غيري على حلمه متمنزدار شاده حيره كبهيدلس الصاليهي لمن الصاليهي ذان الصحر بطاحرا عليهم التحكاف أحل الميودون عليم التواعلومام باعهاف فامن متدع وارداه اليه مُهال يعولن معول عدم والمريخة من والدي والعدد الماهد والماهد المراح عليهر राज्यान्त्राक्ष्यान्त्रास्य स्टार्ट्यान्त्रात्र्यान्त्रात्र्यान्त्रात् عن اعطرية فوع دول قرار العلما والعراكا ويخدم تندم في الشخط

انبهل للدرجواللغ مكاولك يفترولزلل كانتمان تالنهوران مثابا وللميفاريكا وتدي الجعرب فالمسعراخ وطريزات فيهد والخفاج ومنوالة مقطقه الماسترنك ثزائبهمكان الينايل أكفرق وعدته الاسترلينهمين محاواه وكالمقامك خرئاء مرادكمتغابنه كرائدي الاليريخ فيالمقنئ فانزك ععصراستبر انيخ مغني تجروه عذبم عني يتلائزا يتمروع أرتأري ويتبرنهم وفصعف والتلرنيع حيفها ىعبىغا لىرجىمة كل لنوية مينها دين الايسترقى كمسدف فحق كاللايسترقط

۷۶ ندري اخران ريت شده اشهادان الالان المنظمة المحافظة الشريطة الالتركيا هذا فضلات فالذي ليقوع حيفاكالمثلاث فالايستر وسيول فإ الدايات الري

Ŀ

الحياللة الذي كله وتغل بالله شيميا وال الناجيما عصقهمة الحقيام الساهد الا فكالايمان باالله وملائلته وكنبه وترسكه والبعث بعلاعق والديمان باالقدم خبرو سنت وسهالاايمان بالله الاايماه وبعا وصفير نفسه في كنابه وحا وصف به مسولم صلالله ليس فيب تعريف ولانعطيل وسه غير كبيف ولانمنيل المصيرنلا ينفدن تتنكرما ومسفيهن عن مواضعه والمعمدون في مما عبد المنه والبيفة ت ولا بمثليه صفائه بصفات خلقه لأنه سمانه لا سعب لاق ولافع لرو لان لم ولا بفاس بفاقه سيمانه وته فاانه المدالم

ادخير و فيه اداره الله نعما يقت ماشاء الله كان سعيما بصرا و و و اداره الله نعما يقت ماشاء الله الا قد تواده و خلا و خلا الله و الا الله و الله الله و خلا الله ما اقتله او لكما الله يعل ما يربيه و فعه الا الله و الله ما ال المساعة في السماء و فعاروا حسنوان الله يعب المحسنية و المعالية المعاسنة على المساعة و المعاسنة المعاسنة المعاسنة المعاسنة المعاسنة المعاسنة المعاسنة المعاسنة المتعاسنة المتعاسنة المتعاسنة و المعاسنة المتعاسنة و المعاسنة مفاتهالغب لايعلهجاالاهدويعلماؤالس والبعرو مأتسقط سومرزة كتاب ميدن وفق لدوباتحيل ما نتهى ويتضع الابعل وظه له لتعلم ع أن الله على شرق قد يسروان الله عد احاط نكل مثين علما وفيه لم إن إلا بعله ها وقد حداد في علمات الا أرف ولار مل ولا بايس إلى الله الديراق والقع مح المتيه و فعاله ليس كشله ميم و ووالسمية جوالغفور الدعيم فاالله خبرطامطا وهوا رحادجمين الداخل التنتية والحياعاة على المي سلم و فايز الصراحاً المنتية والما التنتية والما على المنتية والما الدينة والما الدينة والما الدينة والما الدينة والما الما المحالة والما المحالة والمحالة والمحالة المحالة المح الاهدائي الأرض من خالن في يسعد ولا تف الموافي السعل عن ومافي الأرض من خالن في يسعدهن والا تو نام يعلوا الميما الديما الديما الإبها أو وسوار الميما الديما الديما الميما الديما الديما أو الميما الديما الميما مضأو مايغرج منها وماينه لماين العماء ومايعرج فيهاوهن الهديمة مرب العالمي فسيع نفسه عماوصفه به اكمنا لف ن المهر وسل على الحرسليد لسيلامة ما فالعرق الفطب والعبب وهد سعما ومعدفه واخلاف الذيع بقف لودعله ملا بعلم ولهدانال نقيسه وبفيره وامد ف فيلاواحس حديثان علقه مترسله صادق عارت هايو آلا يه في ليله كمية لوطية بيع الله و لا يقربه مشيطا يوسي يعبروف لرسهائه هدالااق لوالاأخد واطاهرة البلط وقع بالشيعة على وقع سمانه وند كل على لعم الذي البعث ردا مل التشريد والجماعية على على ويدا لمي سليم يه على الكرامي التشريد و على معمل الإا مل التشريد والجماعية على على ويدا لمي سليم يه على زرائص لم ما المستند سيماند سيعاق ماؤمرا العراة عماصفه وسلام علماكم ساليه وقع بم سمانزوه والعلم الكبروموالع الخيريط مايلوفالا

3

مضائه ووفقه كملعلم الناخيعودا بموااتشا タイプの مي اجي سنة ومنعته مورد بدالاسلام الذي بعث الله به يه ويقعلونه من هذاه وغرع ذائه هم فيه متبعدات اكمنا رقة عطافيالنا سالافلدة وهيها عنهان فالهمم مهان علومل مالاعلما النبقي صلحائلة عليه وسيا もりるになっ

K علام المجاد الوثل والملد ليل فهوالقراه المالكستة أفع لعلاء على المساء الموالدوم.

ملامه در در سوامد است و سوست و در را الحرف ور سعدالله صلاله عليه وسلما تا يم ليكون الله النشوهدد الذي هده و وهوت حديد الباء الاعتفاء كا عادي بسميدا الذي هده ورباننا الاعتفاء كا عاديد ونهام كانه به الديد ونهام كانه به الديد ونهام كانه به الديد ونهام كانه به الديد و نهام كانه به به الديد و نهام كانه به الديد و نهام كانه به الديد و نهام كانه به به الديد و نهام كانه به ا فراليه مرسعا إلا حؤالله عليه وسأوكض آن به خله فالمنو هديدالذي وعت اليكالم سأوده تسعع والاابصاران يأدونوله فلكعابها حض مراف ولفتطا فالنص بريزقهما السعامي الالبضراميمك الإهروالنائج كالملا والنديم والالتفاقا إنكفريسولالاصلافل عليلايتهم وتابهانا में गिरा रे डिक्ट विभिन्मिल विदेश कर है। من فیجا آن کنترتعلی مسیقدلون للاآل به ف دارک موالا یاشطاهتنت نهرمقرق و میجازا فالم الترك ودعاهمالمان خلاص العبادة الماكم دعفيتسا لهرصدول اللاصلحالله عليه فأتلح وخوج فالخاردت الدليلعلان هيويه ا المتغرب الوالله ونه يد شيفا عنه عنه و تنا في المكلية و عيسما و مربع و انا سوغ هم نه العدا له يمين معهد و تنا في المكلية و عيسما و مربع و انا سوغ هم هم العدا المكلية و الملاح الله ملية وساله المكلية وساله المكلية و الملاح الله و الملح الملح الله و الملح الملح الملح الله و الملح الم وإزادلا بفكي ولابعبت الاهد ولايدتر الامق اولهرن و والمنظم عليه المثلام أرسله الله القول وه مدارة العالمة القالمة و وسواع ويعون وه سا وهوالديكسرخدور وبهجدودة الصالح المالخطه الله الخاط متعبدور وبهجدون ونبصك فعق الآهـووائي جميع السمع انت السيع و من خصه الآا؛ فيرُ حكيم السيع ومن فيهن كلهم عيه، ي و تعي تتقريم يذكرة واللهكئيل ولكنهميثع علوه بعض لمغتلعفا ويعوف ونسر واخرار سلمه صلاله عليه على محلة الله المارة المعرب المحدد المارية بالعبادة وخودين الرسمالان يءاسسلم الله يلحامه فا مت ومسائمكا ريهم وبليه الله يضع ليون مز 4-1-1-1

de

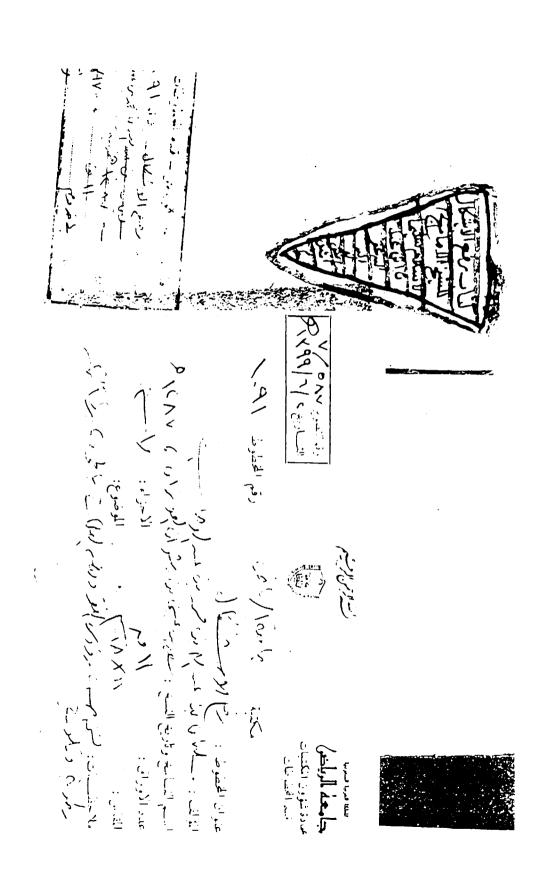
قدله من كرم فإيستنف الله الا على ومعلوم أن لا نسال لا يك الديم و الدي والمحواوالدفق الدين اوعدية الغوراعاسية انعلاق و المحالية و المحال وعشرته اوماله اوعلوجه المزح اولنيخ لك مهالاغان فقد كفرال عكره ولايه تدارعكه أمده وجهيس الاول بهاندسماء فعله خوفا اومه فهرة وشعهة بوطنه واهله علاجه المزجوللمب تدبين لدي يتكل الكفراه بعلايه خو ناس موكون قليه بعلمان بالايمان وافائيرها وقفاكض بعداه تفصرما إلى عداد ومد سرة الاحداء على من يتكلم بكرة من ويها وقلبه معلكن بالايمان الارية فإديلا سألله من هواد والتأكي والاريه الكائية قعده موكفرا الله مورعد اعاربه والاس مان بن عدم الا ا دراء مجري المداع ودماع مدوا ولنالي والانسان ماضي له دلين سرود واليسروانداها حدًا بغلط فيركدم الناسطيعات تاركف وعدانوم هذا ونسطها دراين ولكمانه نعتك النضطه واويخ هذاحق وعدانوم هذا ونسطها دراين عنن حاليدنا الاسمة والعهم وعبرة للدم الماعند مدار للسليري إن م غالب ائت اللفريع فود الحق ولم يتركوه الالليج من الإعنار مها قالميكام اشروايا بإن إن عمل فليكا وغرة الكرم الآيا ت كفوله يعوفون محما ادانامليمافياتريده الناس ورديد المدهدة المدهدة والمدارة والماترة والمعالمة خة المديمة الامينامن الذاروهذه المستلف شلاكيرة طويله بيبيماك الكلاج بمسئلة عفليمة مهمة تفهم بمائقه عومكن لغرالكا ع لابلأن يكوه بما القلب للسان والعراماان ختلف شيئ ماهدا لعفرشانها وكثره الغلعا فيها فنقه لدل خلاف ارمالتهييه ناابه هنامه استقائلة العبادة وكفرك لدكاف يغتهوه ولنخفى بعرف لالناعم فالعمل التوصيعلاظ فالعولا فرسولا يعلل إيكه الرجولمسلما فألنعف الميتع ديادو كميعيله ضهوكا فرمعا المستاجان باخدة وربعرض بالتيه الله برت ق لامنة لاحد فيه فلبرنومنان وعوقين الكافر لمعالص إنة المنافق فيالماك لمذغزة دح رسو لالله صلياله عليه وسلكروابس عناهل بلدنا التهن وافغهم وغيرة مككم مالا تعناروله مع فعوله الاتعداد مراواة لد لمغرخ رجه بعانط

#### كتاب: "رفع الإشكال"

صور لأوله وآخره، وفيها يتبيّن أنّه كتاب: 

"الدَّلائلُ في عدم مُوالاة أهْل الشّركُ". 
وصورة لآخر ورقة في "المجموع"، وفيها 
النَّاسخ وتاريخ النسخ.

[انظر الكلام على هذا الكتاب ونسخه (ص ١٧٠ ــ ١٧٢)]



أولاخوى ائك دللن الظالمين فأواكان البني حلالله معتبيتهم لوهي تعهم عل الده الع العالم براء عرايا

وازا اخراصی الاولة على ذك تعون الله وتأسيله ۱۵ لدول الخالاء سبور سروب سروب ويست موس و روي المولي و المولاد المولاد المولاد المولود المولية و المولود المولود المولية و المولود لرائل فغد باللسان مع طما نيز الغلب بالامانع فذا جع التلكاء علن الحرسياريون في للوافق لهم من عرض ولافتال لهم ولابعد م العند كر من تكلم بالكف ها زلاد ته بكفر كليف يجن تظرالكف يضعنا وطعاج الدب لجوابم كعار مرتد ومدت الحك لد ل لهد دست وفي لوتباكر وتع ال ولعلها بعده مكان منجنود النحلف والتوحيد ولعله فا بن هيا إلى لوارا رخص في متافقهم خونا على اننفس واليال والمومتم لأخرى ول مسلواتكراني من اسدالنا سرجل والتركي وركوله جمال بخليدا والتهريس من ان ايده ليدم شرع اندر في ما كاعلى مرز بعل ن قائل من داكر الآاكري وهوالذي سشولي عدراكركون فيعولون كرافوا ومل سيكري ن ما نرس الهلائ مركي لدب فيها كمك من مؤفقا لر كذب والافعلنا يك وفتلناك اوبا عنودته فعيل جونر حتى بوليجهم جيئ لها ذاكان من وافقهم معدان فائلوه لاعارك عرفية اللذين بالقواليم ووالأها ومطع المولات بيندوبين المسلمين وصارحن جنعة والعباق السائل خرتمان الكعارين (أون خائلين لمسلمين حتى رجعظ عن دنهمان استطا إعار حكوالداف الانسان اواا غلى للمدكين الموافق عط دنيع إلى نهم العائن غريض فالقاريك يضون أمن شرح وماهذ كان مواط حوفي اشهر ومك لزند ليم ومدلين الموافع شرح فانع كم المراض على المراض والقار والقيم الهم علي تقاص مستعم فانها و وان كان بلاع دنيم ويضع م ويجب الاستام والسيل على اوالم المخصوف الايلك الدائد إلى نشائي مودي والمراكون بها تكوكر من بقع صر الاداكم وكم فركول واكان في الموصد واستدمى المع و حمل في المودي والايل المدائد المدائد والمواطن والمراكون بها تكوكر من طاعتهم واطراله أنعان فترعلي بتهم الباطل إمام عليه بالمنفرة والماالي ويك حيظت وعالهم والديبا والاخرة واولاكم كالماجها حالدي

رم. اع أعدلعهن بعد ملجا عكر من العلم مالك من الله من و في ولا بقر و فإلا العربي بالهائة في الاخرة ولاار زينتها منهرنتاء وهوان بكو زالانسان

مفهدا معهم لانته اعلى عداويم فيظم لم المناسق والفله عظير الدين المناسة والرب انعادة وارج أوعده ونفرها والكون م والعدادة فكيوي في الحاوليا عن وي الغرصين من عمين الااسيرة هي الدي الدي الدي الدينا يستوب عند الرمن فهر مزيده و الدياسة الدينا علاقة والحفوض المساكن وعن م المذي من الرجاح المن العلمي على سخط الدملا يستوب عند الرمن فهر مزيده و د مع يجادة الذينا علاقة والمحافظ المناسق المنافق من الرجاح المناسق المناسق المناسق المناسق والمناسق المناسق وعن المناسق و من فقر المناسق و من فقر المناسق و عن المناسق و عن المناسق و عن المناسق المناسق المناسق المناسق المناسق المناسق المناسق المناسق و عن المناسق المناسق و عن المناسق و المناسق ستوقية ودانوه نوماناكنوخ حقاعن والزيرا العالم بنه وخوال الما ولوجه ن ساول معراولا يتك عافل نه ليلان الذب حرين حربن الولام الغبا برولتيل وظوائكا والاعن ولانه من بين مكتل اعن المسلمن حارات وفي الميرون وفي الم وجاعنه حل مع ازالات كل ستى للشق المظللين لإلاا لهد العيل الخياجة ن مترات الفرائع المناسبة في الساس من ليل كمذا سلول واحتسب اعما كاخ في مل خرج مرسمان الركون باء مستخط من الله وثناقا وحهم درش كاحري المرابع المنزلون يوم بم كر المرهود على الخرج معهم عزيجا ي و كم بيض، في يول عنهم وطاع بينوئ مهم وهناله والوقع فابه لا المئ ان الذب نواع الليك نظالمي انعسه خالوام مكنز كالوك والدين يععون عن ولعمام المالينها وي العرجي عن وانعها مرافعيوانيت الماليان الدي الرواسعة ومها حرافها كالك ما ماح حصاوي المسلمين وقطع اليد مهم عمال السرسولاكم وهويز الناصرين وخيات معرابي في اج عريخ كنزاج ومغ المسلمين العصاف ما ندخ تفء نه موليك مينن واصطاح وهويزال حرم فوالان وطلعت المالي عندموا عن كونهم كمونزاج موليا كمسلمين الانتصاف ما ندخ وكف به بخلاطا عذا لكفارضاً حسد قعاداتها والذب عرف التخصص والملاكمة ومالوالهم المزلك ارض الدواسعة مفي حروا مها كاونيك ت اندلاسٹیں منادیع دصول الدومن اندع ما سینط وجا وادھیم 🛙 مقالہ اکسٹون بعربار موملی علوانقیل سلعوا وزی لواقیلانا معم بدي القول جراهم ان معلى ولك صاروا من الحاسرين في الدياق العنف وروم بمونوا مناك مسليدا المد المداراة ... المستقع

هستعبرالله (الكاله عن المعلم المواتفية) من اعظم نواقض الاسلام عسرة نواقض | لاوية الذكرا عادة أم نعالي ثالاب نعالي ان الليه لانغران مثمام من حکر کالاین بعضلوت حکم انطولی شدهی حکر مخص کام آلی ؟ و رومی انعیض بیشا محاجاء درا کرول میل الرعیب في أفرج أونكه مد هم كفرا لربعان من لقفه ان خره ب سبج مطادر عليه يمر إمحال بعدب وان حكم عرض سب وسترالصروب والعطعالمي فعلداورض بركعرف والقياب انتاج من عمل بينه دبن الله نعالى وس مطردعوج وسيالهم المشعاعة وبتوكل علم مارعاعا المائوا عنع معتقطاه عرص لم بكو المستحين اوشك خلالا عيدا ومدالدج ليرار تعالمان يزي دون الله متالى اويوار اوعقا به كالا براق ال ونفوما دون وكصرفئ مشياءومن مشكر باللخ هناض والرواوع إركواها عاوالدلافتك تتأدك ما نزل ارزا عط أعالهم از الرميز استهر س الله ملويون بارت و تعلل من رجع ها د الله عدالاد مي وللفوء وينا ماه الااباطر هيز الموضوع منالده الروالله عدا يروالله عدا مره و المام المرافق ال الدفيع للماحروا عررمي السسهارواه ابوداودوعره حقت عليهوكار تركب الايؤمنونسولوجا مهمكال جافع المسترك وسكن معرم هي يستليف على الدعيس المجال المعاليل ومعالم المعاليل ومعالم المعال المعاليل ومعالم المعال المعاليل المحال المعاليل المعاليل المعاليل المعاليل المعاليل المعاليل المعال المعاليل ا امنااله واذالوذه في الله صعرفت خالناس كعناب وأبضلغيس الخنف بعذبركها فالنطا ومدالناس مرنعيل سارادالله فللتروضل للدفكا فالرتعالي ناللاس متعه على ورسهم والوليط والعائهم تما في مثالوا خفشا بخالهم لأزيج سعرة ابن حبد ترعن السبي صلاام يحلي وسلم العمالي بالصالحين عذخرا ياولامغتى دين ريحترمعوارج انجيبها مسلمين وانسخوفا نامسكين والسلحتنا حن برها لعذاب الملهم وستشاله الكرم الناب

والدلياف لهنقاوما بعلان مذاحد عزيق لااغاب فتنا فلانكف الناصر مظاهرة للسركين ومعاويز لد والدلسر فعلم نعالم ومن تتوليم مناما بهمات الالهلام العقوم الطالمتوا اعتقدان بعض الناس للعبسطليم ابداء اكبترم الهجليهوم والديسعه للخاوج من شريع عجب وسع الخفر الحروج من شريعت موسى فهوكامر العاسشر الاعراض عن جيذ المرتع لاتبعل ولايول برن ١ وَوَكُهُ بِعَاوِمِسُ الْمُلْرِعِينُ وَكُومًا بِالسَّرِيمِ مُ اعْتُ ما بين العالم الدي والخانف الااكترة وكلها من غرماله ب عطروم الله مالكون عوعاف مغن عين إعالهنه مواليمعفا بموصا المعلى هجل وعلى له وجير ومرز السخة الهابركها خرسباعة من بوم الجعية مشادخ لم مؤمرً الى للات وعشرين مقط العقير المال سعوب العويرا بي تسه لاحبه رائد ب عيدالها ب حدب السليمات

### رسالةً في:

## "حكم التَّوَسُّل بجاه النبي ﷺ"

ويظهر من أوها أنَّه كتبها إجابة لسؤال ورد إليه من: عبدالله بن أحمد.

ولم يُذكر الناسخ ولا تاريخ النسخ وهي ضمن "دمجموع".

[انظر الكلام على هذه النسخة (ص ١٨٣ ــ ١٨٥)]

اس امراله بها في في الله تعالى آليكالغرفي المن 26 m 35 m / m/ ول التي مل بي والمخلق فين أن يقى ibe Mijose Willerdike المنبئ محمد الراسع المخام المنبئ العالمة المناع وكالالمناء Constanted the soul Te by a Coepper ودليه الانه لاينه والمراق طولا علااكمه ورعمة الله ومركاته وبعد ومها الفائعة فدالقار والسنطوالم 18/12/19 Onora Wiscocia W

معين مما كروق / إن معنى كان قدّ انشاء الله تفار ونعنى انداس عن البيمه على مع عن عم عن الغيم ما المعكمة عمد bigins lie of نْم هو محاني للقران لأن الله عز و على ترفيعته ا دم علم ن القريمة المركامي مع يتمال القع مالاتورادة الريم وق بتحاوق ملي وكم ينكم الله الله نع المحالة مناوات نبع أن هو تال مساكم مستحدة أن صق السائلية المعالمة iffhering case which to flot 1919) ابن اسكم وهوهو (فالقائع الناهم الفيتموا على ابن سنين) أن مناهن والبيري و حجه الماليا ¿ City as to le of love sin de (b) 16 suppose Harris 10 10 min By 81 1 sag spices estillad in a com ( in all est of all call اغفرت محاليت فالحد رنعي كام النيخ ( عداسته ما القياد و المستلك علق اس منهم التوسل الماسكين في الدع الوفع إندا المراسم or lacked six 119 in 17-18 in with 16 control will Gallord) ابن تيمية (كله المدة) في اب الأستفارة وي الاسته وقعة عافت الفقيها وهشيم وابه زعة والمعالم والمواطأ السلام افتى فيها عجمة التقيم العيل والطاعك فلائين ومسيله كانه اكمتومه من عن من وها الحديث فالمال الأنجعيد واتباعل فعالى شير يتوسم وال sais bas seins in il best di los los ots raise المحربينية فأذاكم وذكم إليق مروري في Take de freduction انهميتوس/ما يحصره المتوسل 1, BUH/60 5 Mall

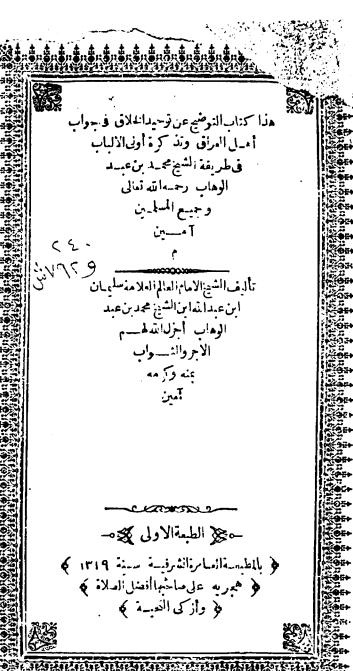
والمال سل احسن اكما الروجه اليظم عبين المسالك والأوجه بخي الله في تعيين العماء المحالية المحالية العماء المحالية العماء المحالية stip successive on all from a stock of white soil رحمة الله وبركانه وجه النايان فالمستم به نعن الله تحصر وكنير سالفاس لا يميز ولا يغربي بين التي مملك تحلق الاخران وفقاً الله وأي هم العام والايكان معلاميميم و الاخران وفقاً الله وأي هم الأعمار الأيكان معلاميميم و ومزعب غيراللهج فقى الغرك والله دالت عكى هفها اكتريمان عن اواستجت كم شفال فاج ي وخود الل هفاك هي الريحا هاي وين وعائم وسواله فافعي دا الروفتال دعا د سكرام علمه و حراكان في مع حصص على على المارية الموجعة الوجعة الموجعة المريدة المتعام المارية المتعام ال الم و هذا كان في مع في حكم هذا كا عُ رسول اللهر إمالك الشفاعلة أوا فاق كمر بمثمه ميده دين له واه الاعم سأل يه إن يشغعه فيهم أن يت علیه مرکم او بجای نتیک عمیمالی و علی و هم فیمذاری علتی لیس بنتران وسن الی و دعا و هم علام الموالع مختصفدا فا نهم سريح في الألاعم اتاه فقا كادع اللهان يعافيين فقال أن شعبة دعوية وان شئبة معبرية فهوي to select of control of lated stices des to 160 اللهم إني استكل واتعى على العلى بسبيل محمد في المحل الدعلمه و و ما هم الاست عن و عادة و دعادة همه العماس بعبه من الله و زمامهم الله عن و عادة و دعادة همه معه فيكن المتع فأمرة انسين منا فيحسن وعنى ووسيعى بهناالدعاء دعون وال شفة صبرت فيمن غير الم قال وعل اللهم فنشفته في فعلم أن النبئ على الدعليه مم المحديث عالى اللهم الأحديث عالم المعديث عالى اللهم المعديث عالى المحمل المتعامل وفي التي المحملة في دكم المحملة المعاملة \_ إن هذا التي الحمالة يؤراه عراض Todal of while said does of Goods الالاستفال وهناكم بغيماراهما بترقيم المنيمة مي شار لهمات في الجرد اعياجم و كاما قا

# ''التوضيح عن توحيد الخلاق'' المنسوب لـ: الإمام سليمان رَحِمَهُ اللهُ

صور متفرقة من طبعته القديمة، ومن مخطوطة مكتبة "الإفتاء"، ويظهر فيها:

تعليقات ابن مانع على المطبوع، وعلى غلافه الدّاخلي، ولم يشر إلى التشكيك في نسبة هذا الكتاب للإمام سليمان، كما يظهر وجود سقط في المطبوع، وهو مثبت في المخطوط، وقد استدركه ابن مانع، ممّا يؤكد أنّه قابل نسخته المطبوعة على مخطوط يؤكد أنّه قابل نسخته المطبوعة على مخطوط "الرياض".

[انظر الكلام على هذا الكتاب ونسخه (ص ١٤٩ ـ ٥٥١)]



اخرنتولالواتی افلولییه ان صری عربی افلولییه ان صری Chyo Sias معرا برالحياري مر به الاسلام ي زميم حراب سوال و يع ما صعفة ١٦٠٠ ) الم صنفة > ٥ الما من مكمة العالم الما و يع ما صعفة > ٥ الما من مكمة العالم المورد ما المراد بالملا ي و المحية الحكامة هم علم علم علم المحية الحكامة هم علم علم علم المحية الحكامة هم علم علم علم المحية الحكامة هم علم علم المحية الحكامة هم علم علم علم علم علم المحية الحكامة هم علم علم علم علم علم المحية الحكامة هم علم علم علم علم المحية الحكامة المحية المح

الى القبول والأسابة والإشارة إلى أملانوجس بما لعباد غمن العاجدالامع الاستنعادة ولداللت قبول إما أواوأ لتوافق وؤسالآى ولان تقديم الوسيلة القده فالفرجة والاعدان اساغدعل طلسا لماجد فأدمى عنه بل من سيف آنها نسب مر مه مه آليه ووصلة بينه و بين مهود موقد مت العبارة على الاستعانة وتنبيه على الديني العالمة أتتكون تفاره ارداء الياله ووجم المالعلاء وسيشائها عادة صفوت وإقرافع بزليت البءلاجابين فالمثالاولومقدمة عاسه أجس أولآية تزلت فالإطسلاق كا وونان كالإدنندة فالسدم الملاء عليه ومعرف الما اذاعهل التحالات المركمه وأماقيه المشركون تبرهكوداجاءا كنهوماه بدون من وونالشاومن حراؤوان كافوانسكون بالإبداما جماءالشوامها تاكمتها واستناء والسعدة غيره فالماثن حبء في الوحدة صراؤستانه والنهل على اسمالمة فبارك وتعدل أى الانباز عسايف ودف واللجيلاسنه أولج يعرف ولايشح عسه وناخرين انبكتة وهي اؤوة الإهتمام مقلقا والخنصاص والمقمر فالباوه ومن عصرالقلب انكات جالي عاممايه والدلو عائدة، فاز مني وأالفائل بسماتها كالمنتفرة لبرك بكل المقالت الاقدس السي بهذا الأسم لانتساء وصوف بكالالانام ومادية فالمامندانه عاجدوف مفسفوا أولياسنا فروداكسفريقدويسم التماثيرك واستهتبها الأثروالمؤنس أوريالكاليت أول في سنى اسافراكاويسوي وقائلة في من الاستعانق التهل خبيهم إمرادالصل بحسلات الايشاء اقتشع الاشتصاص والمصراباك تعب وفالملا تستعينواله كالخصل بالديادة والاستعانة فلاحبطاء والافتتاح سواءتنامتها الباءلاب تعانا أوالصاحبة أوالنعدية كاكوته وتواحن أدنط بسم أتشأوك والله)]سسله الهز مدت فسه الإلام وشددت ونعشهم زيه فسارا للدوهوع لم على ذاته نعالى وتفسه أنت ولاست مين الأبلاقي تقدم إسماقه احتمامه كلنظم واعتصاص أبعنا وحصرتك وقالسا أبعا ولأبجوزيتهما والاولى تأشيره عن لرحن الرحم ان الهجما وفالثلان رشاالمامل أنتفح بتونالذكور وكونه فعدلأاولي لاء الاصل فيالعلويجل الاسمياغل عليه وظاحامن مادفالمفهول فاستماء رمنىالالاه بأوالوب تهمضااليدوه بمالمذكو وفعدوالتدريه عناج كادانوكم لوظائل ند لمبالالوم والوسدانية وودوشنج بدئزةال عالمه فعلكوسجا يونال فوجال كائنات الناس على توتيروه ل مدالالب النسالة . قدام الباءالى قدونست عوضاعن الانصالنصـ فهالساء لكن الإيداءاات له مقيق وبالمدلة المنافيات في الدارس والاسمنسيق من التجوودو المدل إمن السيروي الدلامة وبست انات كاهوم سولما في محالما من ها ولات ومختصرات والضبيراشادال شعسوا وسستعاشه تعالى وفاكر السسين فابسهكفرف إميالتجنوالع فعطاننسرادهاءنالسين كإفهاسموبك وأذرت بنط اللهاآني غتالاسمائلوا البائدوه ووترتسينه ألخيز ينهويها اذمل أجمعه ولخلك كانحرينا فعطاب وخالقه عنه يعترب ناعس الركة وداء تسمنه مسليا تقعليه وسفوعل الدناليسية التي مي سيسالتام البركة في كل تحدرله فالملافئ كامتها فيعقا على وسالتشبيعا لبلدخ والاحتددة ومعنى للتفهد لماالمدوى عاددن الذي وزكرل خلقته أوى وقدت بدأ القنان يوقدهما في البطش وعادلة غصيل بايروم نعالي إفراياسم ليل الماده شاميالتواء تلصوص الصل فات أوله حذوالسودة أولي أاترلعن لقرك مأجة بهشوط وكاان المدوشوادوا ليدما إسهة فتكذاك المدلة واداك الصنة ون ييء ون بينهسا

ەئەأونىيەشئلانلىرىكى الالىقىدىلىراھتىدۇ.ئالىلىراد ئىدىرونىغىۋە ويىتىدۇ.ئالىلىق لابقىرھىيەلالىق ئولكىنلامىتىدانىتىرىلىق بالىقلىيانىدىلىلىقىتىرىك قاللارلىكى ادعو التوسسه اغا دوعتص بنيال نورة فالآله ام مختص بأشائق الرابق المشارالنافع وهواقه ولا رمىاملئىوا ئىلامى ومدانىتە دەرائەرلۇلغالەرسىدىكىدنالەن كۆلۈ دىغالىلاعت الىھالىل رائزىنە بىلارىكىپ دۆتەد دەتىللىرسالەتنىسىللى مىلىقاقا قىدىمالولوپىلىقىدى خىلىسىالىھىد مزنائاعلى الناسيل الاثن اطال الفعل وانتكس الوصل ولكرنكو النب مأقدتاع عنه. وفاع وتنظمت الامماع مزان بدعوالناس الدنوم. دافقو سده لاثر لمائه في عمادته إ ونيها أمننا برازنسندالو – لرالية باردا ة برد وانه ترجيب من فوجب حيث كانت في والانسياة وفيها مسانه ومسائل واحتراصات كاسستندكو مازيانه انقدنمال وقد أرسابها الوز برالمسكر بانتظر فيها الدعاهم الشاعيم الوطلها المهم الاباس يداك واجا اصاان الوك السلام عامدالا بكفر فلا يقدل لاعرج عنائلة لفء عردالمرء والاتماقة طماستنى سواد والبالشفاعة مفهو مذهالدادوته ابدائر يكانه سى وفاق على دلك اهتقدام المدل واسم الكفرااو سبالسفل دموح لوده اداها بامرالوز رسلمان باشالقم أسه الأزهدا وبذاله حزف السروالاعلان ومضمونهاان إنسوب الوزير مليانبانا وقللمدااتهادوا فيلودهما تقدوسه وفوره قدمومنر يحه وكان الندايس عدون فهدى الشبهمن امددى وعاض في فيع طفياله من شقى ولود كر ناما حصل البكذب والسنة واجاع صالح ساف الامتعاماتاها بهنددى الهندون وعلم أوقف أانصفون وجها إخلاص الميادقة ومتفى فالسؤال عن بانما يدعيه ومايتوله ومادايه فيه فاهام بهاحوية من ضدر سكانها وعلما الاحماء واتماعه فتالة بكشف احواله ومابدع والناس السه من توحيدالله وفراةر بهروملامهم وميكشون أرق و فرجون كر بني وأطلب منهم شفاعتم مهان ذلك النار فأمامن فالساسانه لااله الاالله محسدور وليالله وآسن بالله والبوع الآخو تم دعاغ والله من ولى أو بكونانها لنسروالان اعتدان ذائا الغريو مدذاك الفروالنع اعتداداعل امراعتنا دقال النبو رمر ؛ وعلى من تسعيم الحسان وفق أفره عالى احوازمان كم فنقول عدا الابتداء بالسعلة والحسدلة تفالر جن الرحيم الجدنثه أحده وأستمينه وأستفره أعوفها قهمن شرورا نف اوستال اعدالما العز بزومامور سفنوله صفيا تقعاعوسلم كل أردى بالليداف مباسم انتفهوا ندوف رواية فهو والعدابه وجدد وحربه ومنتدء مهاسان وقفي أنرهم الي آخرازمان مشروع التأسى الكتاب ورسوله والانبيار بارساله بالهدى ووبن المق ليفاهره على الدين كاموانشاه المسلاة عليه وعلى آله تقفلامضل لدومز يضلل فلاهادى له والشهادة بأن لاالهالاانقموص دملاش الماله وانجهناء ردء والاستفانة والاستففار والاستفادة بالله مزشرو راانفس وسيئه تسالاعمال والاخبار بان منهسد أرج سأتقفلا مضلله ومزيعشلل فلأحادى لمونشجدا ولااله الاالقوسده لاشر المثله وأنوع سدا منجسب عنها فنقول بمقالاستمائه بالتركال عايروالبراءمس الممول والقوة فإاماقولكم بسم جسدموق دواية فهوأقطع والابترق النت أمتعاوع المنب والاجسد بمقطوع الانف والاقطع عدو دوروله أرسلها الهدى ودمن المنى ليظهر على الدمن كام صلى الله عليه وعلى آله وجعسه وحداده متعلوعاليه أطلق الشآرع صلى الشعليه وسؤكلامنها فياسله مشعل مافقدت البركة منه تشبهاك

ره. نمزهم بعب هلب. مواذبرغیست و وغومن فدکان بواه میآید. ایران ا مرابع و بیزی الیسه حسکل مالایتراد و انتقیب عندالتای واقعدی ۱۱۱۱ لقد وسرفى ماحادفه منطريف وكنت أرى هذى العارية فى وحدى مسزوا وقدارسل اليهاما المامل الفاضل المتق المتقريج بهائة والعمامالا علام فعصر مرافي أحسل وقته شيخ شياءالين وزبيد ماعدندقيقها وسلياها تقدينا أميسل الاميار سودة يتق فهاعل الشيخ إ سلاى مل المدرث فانى ونتات على حسالا عاد شمن مهدى وينسم أوال النهاعد و وهل غيره بالقي الشرع من بهدى فيمسه أحسل المفض بالنصب فرية • ورميه أعل التعب بالرفض والجث الناعدها المهال زنيا الحساليا ، بحسدا وجانفرادي فالحداي روواولوتوامن بحرهـــــام عهـــــد • وايس لم على المشل من دردى ع وأحدامل المهدى المرافد مسميلوا فيسنظ مستأجد و وتنفها منجهدم عامة الجهد وايس له ذنب سيوى انانى . بعدكم قوالله فاعل والعقد وقدمتفوا عند داك دالدالدامها وكامنف المنظر بالواحد الفرد الهادوابهامه في سواهاومشله و ينون وودا لس فك من ودى واعيبهم أسسلاف منقاحد وأوللك فيستالقصيد همقصدى وكم خااننا - ول القبود منسلا • وسنع الارسيكان مني باليد ويتترجه سرا مالموى كل جاهل . ومستدع متسمه وافق مأعندى وقدماء تالاخبارهنماه • بمدلناالشرح الشريف عابيدى و الملائلة مرامل عم عدالهادي لسنة احد و فياسدا المادي وبأحدا الهدى ينكرني مسراك معداواهيه ، المدرادني مسزاك وحداهل وحد للاى على عدومن حل في عبد و وان كان تسليمي على المدلاعدي عودااماتسهمن المسزراف وخهمند الممن اله والسا ويعمرأوسكانالثر بتذحادما حمثاحتمل الناس فياعن الرشد لقدانكون كل العارات تموله • بلامسد فالمنى منهم ولاورد رأما أكاربسس الرجال نائها • تدورهسلى-سبالادلةفهالنتد سرت من أسير نشداً لرجح الناس و الاباصائف متى هجت من تعم وقد مدرت من مناح مناحق الحاه راما وحاما بقفقها الرعب راه و فدالتقول حسال أنامن ال • وماكل قول واجب الطردوال أفي واسال عن عالم - ال مسوحها ٥ مع عندى من مثل عن مع عالم عمدبن عبدالوها بوعل مفدته وشكراعل أمرونهيه وميمده معفرواق موسهامن عفوه وماكل قول القبول مقابل ولاسال امتال العارى ورسا سوىمالى عندبنا ورس žķ. . . .

والشركيةوم لاعتولهم عيلقهم المهل فالكنرالدى مدووا

امرتبع بأنباع الدكرفاسناؤا ، غيظاه لم المنواباته أم كفروا

لايستمييونالمداعىاذاسمعوا يه ولايرون سبال الرشدلونظرو

العلار حوالاله أن بصيبهم و ينقمه مسه لايسني ولاهر

الامون فالعم نافعهم و كالهم بينامن جهلهم يف

الساوه وانبعوا أبأته ودعواء مسداهب السيفهاه الهامنرو المهاب كماعي الكناب • عدى التتفروع السمينعي انالاله عدلى نصرى المتدر و فا الالهامداق ولوكثروا ونفسسه محمانه اذا آتي • عبسما فسلا رده الآنام راعق كالشمس اداما اشرقت • أنوارها اغسس لم عنها الطلام

﴿ وَقَادُهُ النَّا إِضَّا ﴾

ذاغبرواعدلى فلي فان ، باقدى من هــماننمروا

مادينىوالتدندا مستكرمني • أنسق فسسمامي التدلايمنام

ادعوالىالقيدرا ندرنه • ينبيح آباته وكلها أحص

لس ما بالاغي انتما

مستمكا بالمروة الوثني الني الاغي الداطسة الريسان

امم أعي مله معرفية • الأعاندية في به الأحي

عدول القرآن من ثقاله • فقاله عمواله المسر

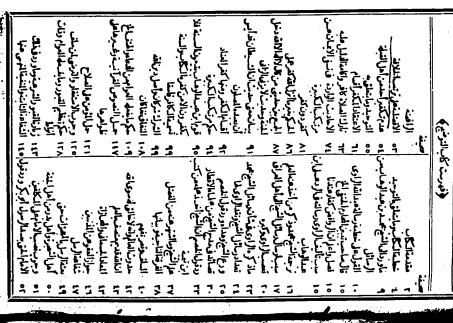
وله الحدفيالسموات والاوض حشد باوسن تظهرون يفوج الحق من المستنو يفوج البست من الحق وعدي الاوض بسيدموتها وكذلك تفرج ونراساتناهات كان دما إسطاليكل ولاحولى ولاقوبتالايات الحاؤشادوا لاغيادعن أهل المسادوه ولاينترعن الاو وادخسصان القدحين غسون وحسين تصبعون المل المظم سعائل لا معي شاععله انتهاانين على ندله الهمل على عدوه لى ال عد الاسلابانسكر عليه وللعسب فوالبنعثاء بودى ونسب كلفه لاقبج البسه ولاسوليولاقوتالابانتهاليل الماحيد عيد اليلاء في النهو رجفاته و وكانه مكذالا بنترابداالاوقت فوم أوورس لكن المربة كاملت مل الدارام الناحد عدد العمادل على عدومل العد كاركت مل الدارام منتد دبا باحد وآله و عالفاط والسالكفرة مل الام اقول القربي والاسسلام \* ديسني والقسيران في الما فدغاض دی افتال كافس به ایس له عداله اعتصا المطيم وحسنااللهونع الوكيل وماأسسن ماقيل فهذلك

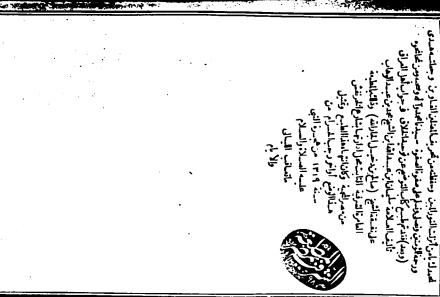
Ę

المع اعان من فيذه ولو مملوا وملموا وهو الليت واعمر تهجرون تناساته وبلك همل فارس نفسالكم فرمله هجره

تقدم فتم من الاسلامة نبها • فليس ترك كتاب القديست

ماعوها بقلابقعاد اعدا اعلومات ولابتعاد بتعددهاه قالها لاصوليون التفارد لف وضع التحاف إقيام الخسامة م كالواوح ل يصراعان القلد على توام الداياة فدن الاشعرى لا يصع ومن كالربع سوفتلك است شرودية بإنظرية غسانى حلسه سيحاله وتعالى يحبيرج عرفوا أدفايهم و فيستدل دليها بالوكاة ومصنوعاته وقال تعالى في الارض آبات الوقت بن وفيأ ننسكم أفلانهم وف الننق غيطابه واصطلاحا أستقولها لنيرمن غيرجه والرسوع المالسوليوالي الإجباع ليس بتقليه عليه وسلوء باحامه لانتلد يدفي وتحب معرفة وجودنا تبالته بوسينات الكاليشوما بالنظرف اذوجودالبارئ تمالى وتقسدس وتوحيسان واخلاص العبادناه والايمان برسالة عهدمساليا أثله الوسود وللوسودعل كاستكلف فادزوهى أؤلهوا حساله أمسالى وتقسدس وكذلك وسيدانته وألوحيته ورك مانهواعنه كذالثوال حوج الدالكاب والرول والاجساع ليس تتلب ولقيام الحرية فدلك بعثرووى وأنطارى ولاكشبى ولااستدلال بال حوقديميا فمثائى عبط يخل معسلوماكل أومونى عل فذمته وهوالقتضى لأمو ونبيسه ودليسل فالمناعثناؤه بكتسب التقائس أولمه الملهوالرحوع التقائن عندانلأص والعاموا لجهالمة الاعسلامه والملاسل هابيا وهوالدال اليها وفراسه وفهمه فبإهماا لماملان علياوفهمه فى كل قن هوا لمامل على عصيص أمروفي نصه وإعياد قصد والقا عدم أغذالماء وأهله وجارمته وتكراردومه ولاننافيه لأخداالمام عناوتقر براءن العلماء الهالآبات البيئات والاستوسأ العيصة عندا شنلاف الفهأ تتنامن كلامالأغسأ التفادومالقحو فنقولولأ لمزمهن مطالعة كتسبأ الثقات وامعان النظرفي اوفدلائل مانخعنته وفهمهما في ماسكان إبنالقيم فقلدهما فيهاقالاء في كنيمه لوهما لآجة وإنا التقليد فأخد فالعرم من المؤلفات بالأنسية بف ارسهالدى دونالدى ندركه وتبران طانال حوالى عندان المترات المالدى والمتواحة المالدى والمتواحة المالدى والمتواحة والمتاامن والمتواحة والمتاامن والمتواحة والمتاامن المتاامة والمتاامن المتاامة والمتاامة والمتالمة والمتاامة والمتالمة والمتاامة والمتاامة والمتاامة والمتالمة والمتاامة والمتالمة والمتال انى من السلمن ومن أعرض وناى بصائده عن مهدّ معدمها المقطيع وسلم نهى الرحسنا أدامى شلءن ببلودمواعدلمالهندينه وكالتثال ومنأسسن قولاعن دعالى انتوعسل مساعا وكال المفانق فيرطو يتشاده مسلمالهاع منلابشلنانه علىالصراط المسستتيم وكهور ولاوسالما ين الدمنادع المسبيل وبلنبا شركة والوتطنا لمسدشة وسادلمهالتصهى أسسنان وبكئه وأصلبات الىسبيل رجبا كمكوالوعلة المستخفد أشطاوشل وأشل فالمائن العسدول عن المتابئ تطلب قرلاقة زبارك وتعالى وعندبار روقه مسالياته عليموسل وجزيه منى من الحصابة والنابعسين فيأكامسة دنية الاايد والسيلد مباشكة والوعظة لسنة تهواله الهالية وموالنام عليه منتلا عديدنا الاذامل ندج الدوانتسمواليسه بين مكتر وعنوج وأسلر اعيوشه جوددانه عاصاب وما القروع القاتدوق الاشتلاف فهاواضا يدءوها لماأحل بما ومطلوب منها يمثاقا بالانتلاف بماانفنوا عليمه اواختلفوانب لاسدى الاجتهاد وليس هويدهو الناس الى الانفاق في سب يوجبعلي الاستدلال بالتظروال سوعالى الدلائل الظاهرة والآبات الباهرة و باحصابه من بعده فية ومواللشويعة التي عليها من ركف من الامتعادا ها لناس وآ وودونسبوا كل الوداب اساقا مإد ءوالناس الحاقا مذسب تأالني حسالم المتعليب ومساود ينشه وحدديه كيقتتوابه وأسدم اعتاعان حوابها اعسازا واستصاراادوا كالأامول وغصسيلالاحول فالشيزع بدبن عديد . تناشدناءنه نصوص فصوصه • تنادى خدوا في النظم تكنون ماعندى أهدى من محايداً حد هوادل الكياهيا شما الشوك كالورد معماء كل الكائنات جيمها ، من الكلب والمفزر والفهد والفرد ومزيط بالاتمان بدليجيه . ورسع اسائلو بدى وستهدى ومبهات كل فالدائل تابع . أله كان المتن في الاب والمهد غادمات قبل كنت أدركت مده و دفان ك نزلس مدركالهدى للدون عند دالعز للدول المين المركالهد للدون عند دالعز للدول المين كالتهد وكنشامرأمن حندابلس فارغى وفيالدهرستي صارابلس من حندى رلللُّ أمدى فالعار بقتمنكم • نهم تدوى حتى اوسدق لمدى فلاملحت وصالالليل وزينب . ولاهى دمت همرسدى ولاهند يمسلى ولى أجرالمسلاة وصومه • وفي كل شئ من محاسنه بيدى وشرهمالكشف والفوق مشمره بانهم عن مطلب المق في بعد وعبادعل السامري على هدى \* ولاعهم في الأوم ليس على رشد كفاهم كناسالقوالسنةالي واناهم بالعصال سولنووالهد أنافت بحدة فاستراحتركابها و وراستداعن وحسل وعن شد فاحسن قسراها بالقراء فاظها و عليه حوانا نهى من جداة الوند ندونكها تحوى عالوماجليلة ، منزهه عنوصف خدوعن ود منيام شافياغشيا في فوائد ، فكل فنى بشتائى فهولى جدى اداماراونى عظدمون وان اغب . فىكماكا والمى وكم وتواحل دى وهذا اغتراب الدين فاصبرفانني • عسريس واقتصابي كثير بلاعه كفك أعماب الكتاب تنابعوا • عسل ملة الآباء قرداء للمقرد ندول المس مالدوق الوامنال . عرزيز فلابالتم مدرك واعد وانعدام النارعدنسلاهاه مواءعدناب الشاراو منتائله أكفرمن في الارمن من كالماته \* اله كان الله حسل عن النسد فنسما كن في المدى لامتلدا • وخسل الحالفيليف الاسرالقد رشنان ماسالقادف الهدى ه ومن بقدى والفند يعرف بالفند وقعاؤك ببرالف فانظامها وكاسترالوجسه المشووبالبرد اليلئطوت عرض الفياف وطولماه فسكه حاوزت غوداوغيداالي غيد ولم عاسد قد أنه ج المنظ قلم . والكنه غيظ الاسسم على القد رصل على المحنار والآل أنهم . لمسن خنام النظم وامسطة المفد ئىسىز ۋىرا ٢٠ إِنْ يَنْ الْمِنْ ا وي الرائز المانية الم





ملك النوالا و ويحبره في مبرا الإي المراكم و المدورة الملآق نجوب اهلالعاتي پربعسبانوه -خالع) لوجها اکرکار و <u>سساللخ ط</u>لاب فی

البوامكية بريناان طلاق وجرواته لجنة خلكل مشوك والمأح وحدوماله لىغيج وائنبيين من بويه وأوحينا للابراهيمواسمعيل وامحى وليتوليب لاهايمتوجيدوان يتخذوهم عرسألهما تكواهقيام بعيوديشروان امته كان أمشوك بالله منافيا بالغات لتهميله تتك واخلام الدادة لدكان الحاه قال دسلا مبشويرى ومنذوبهي ليلايكوده المدئاس طاامع ججر- الميزكل بيثنا فياكل متة دسولااه اعبده الته واجتنبوالطاغوت فنهم هدى كشبه يبعلواذكن وأبتينه وجانامة للجدسليم كأفاللعزمن فايكل ولتت مبحاندوتتالحان يتباص حشوك علاا وبتبرانيدا خيناعدًا ويستجيلون وزجالوسا ولعد لمنخذه عناع مواصله وافاعهم العنتية ببرى الرموليه متواظامنا دة ما استعسن وفلما انه بلنعيره بخاووش اوتبرا فلمثل الع لحكمة عا وترق م الرسل واهل أه وص حفته الته عويم وعجهم الك والأسباط ديمهمى وليوب دييننى زهون وسلجمان وابتينا واحززنولا التي يلزك معماكلتك ولكيونان ليتوحزان موبالمتنسط ومواعظالمتسرحا اتشه ومنهمى حقيتط لبراعنلالج وفال تتمكه اناا وحيئاالكيء كاأصصيرا المخافرة دعوه اوبقيالي فبباعثرة فأن الشؤك أجها لمجا هليم بالعرصيث المتوجهد بأبطوداس العدله وقواحد وانهامشوك لفاعفلع فالهشكوا ظالم إيغكم دبدوائنا ظلمغشسك وقدادسل سبحان وتتكك دشكرالصخلق وامزل كنظاوا لتعصيل عوله العولد وادجرالعلجيا دد وا وخن اكمنطاعات و كمث دالنكس اذذك إحدجكلي اعكنابي معتقهم بكباب اع صعلها ومبا فينددس لاتها ومعنق يجهل ويترك وتدمعشايت محهم العطبهى كا وعاليهم خلترنذكوذنك غايته أجهاب كالنرغاية آنظامن والكان اكما بتأيام اهلاأكذاب ما فأواله لأهم قراريده صعيات امتورسلا ماع ومنسوع والديءكا وبعصة مجهول متوكاه والحام مزيم ومج إمجدلائه مكالملتن وناصع ومغلجوت سيفالوج فيماكثواوالكال فا معد الهزي الإعليثا نهن وتفعنل فرضيلن الكاسلام دمينا بكال صنده دبنج الأسلام وملت ومغب ذاناحثالمين نجى تنادى لدارليلدى جندة كة ليعيدون فاختوسجائزاق العصديا لحائق واثة مرك يعرف بامحا ويب مشهولعلم والحقدي والقلايش كاكمت لنعلوان آات بعبارمأنجاكسول ووملج حدا موافيا لنؤومهم فبالمذيد والشحداد الاامة اتقوره مالاشركيت بترادف اخلطالخيوم نعتر وميسرلميا خشاده بنعرة ديره امبارغلق دومولى وحبيبرو خليله اللماضها وسأعلي وعااله وأصحابه صلاة وملاتا وامناان منستهديه صمطرا كمستنيتم لعطمشا نؤوشرف الوحولن فأعسر كثم شبحادة تننع فالكهايوم وعاه ووعهم واشهدان محداعب الهم ونايخها نامتم عليكشف كأمثره وغد والململ حبك مصنان وبعيدوون لايشوك برواه يتوحال س بالتسبط وهايئ منهما آن الحق وقال نقطه حعوالمة الكعيدة البيدايج ليم بنا اللث بو حب حاط بكاشتهما وقاليزمن فائبل وما خلعنا المثعلط واتعادم ومشأ مشكهن بتنزك أن مزينهن لمتعلموان اهدعاكان متديروان امع ملر فأرثما فشعزوجوا خلتاكسمانت والكادمن وماينها س الآديات ليعون لتحا المتجبساك فلقربتها يواس وعدم والمعس الاهلاملة المنبعبية لذي قامت بالسمايت واته دض كأفائ جائة وه لقرارسلنا دسلنا ال بجلاله وذكن معلومضهل قال فطاف آلذي طق سبحهمولت ومحاكم حكته وتذدته يععدوحله لايشوك بع وبكوده المتيم كلدا نولعه لم تخت يَّهُ ومِن وأن احْدَى كَلَوْشُقْ عَلِيم وَنَالَى مَتَالِمَه وَمَا ظَعِينَ إِلَيْنَ مِنْ دانيهن حتلازمين سااستبرازالنان فياتكون وتكوين (حا."

ومايولي وما دلل فيهذا عابه المجوبة محاكلتاب والسنية واجا كاحالج على كارحة كاحتيارم المتوكن وامهاكم والعصب وشناء مرومنلحظية المتابر دا مام حة كسيد بلسياري العراكمه امتر فردسوله العرط امن والبعرط المجام معنداته مدّ ماعثرًا عمد كإلهوين وميكا بغضا لينعين ف وعلياً خذالسترنون هيئهانت برمن اهتدى وخامنية المجطعيا نده وللتبل عوليو لاد نوبهم وصلاحه فهم يكتفود الشريخة ونوجون كرايتي واطلب منهم شذنا حتم فالن ذكعالا يخرج عن الايرابي بجرو لحرصسة بقامته وكمن لايعشقدان مثركي هده بوافاسل فغيل مد شركاي فالدكا ضليب المسجدالمنسوب لعبالنا درلجه لمزيح امتروهم ومزدم ومده ومزيح وكاده دسل بأمرالود ومسلمان بأشأ الميتمضيراين هداه عادعتاكم الروازك بهن و قد و ودت الدرسالة من مناجع المرادي دنئا الرحن فجاكسروبان علان ومعنويقاان فمنزجيدا يمنا هويختص فخب واعتقدني ذكن العيوانه يورج بننج فهويع تتريشه كصالذكي الايتدرطلي مغىال يونهرة فالآلع لميتم تختص بالمخالق المئزية الصناطئنا فيع وهوامتع تعجهات واخلامرالع) دة إوصفي نتزللسؤل عن بيان مايت عيب خزدعا عيرامهم ولجياو مكنت اونبجائيس اليتدعليه إمهامه معتبال منيعا عننا داعليا محلعتناداه وكعالمنيوالعاشكك وجصتى لطلق واليكوده اسما لغيروا كمضاده اعتقال ذكنده العيبويوجد مشاذكات المعثوث وانعكد لإصاديمن بجتما التيساية شاع عنه وذاج ونغطون مهايماح من مثية ولودكونا عاصعار من ذكف عا التعنصاللا بزر لطا كالعمل من لمنه يدعو\امناموليمتنصيلامه وحدولا شركين ليثما ديزومعا مليج إخلاص وحتيانيت وعادته يأفؤعها لموحن ليكزن امدي كملرله وهذا بعضماك بعفن فخوا التوليفرورا ولمسس كالمالعل وزرادا فبنياء ذال تتك ولوشا درك عا معلق وموزك فلاسره نعطاحا مت وسد سنات هؤاد اسلاد يغ درجا فروقعطها جردها والمادعهم وادعى فيددخ درجا دوي فيبا وأظهارمغامهم طلاةا يتورملا معطيع وتكنبر سجاادع ليتركح عدوائس المامن ولجدن يوذود نروبتيوشون طلها تتاعر جعائنة لمزكاه منهمعا ملابعل محتديا متول امته مترحا لعربة تركول وبعزدون عليدما فالعن امتق درسولمطا فوالعروها لكلرم مامتع عدا اخ متكاء بريدون ليطنئ نوالمة بانزاهم وامته متمنزل ولوكره إدلى فرو د والذبها منوافي لمياة الدينا ويعم ميعم المن ضهاد وولل تقطه لمرسنجي اجودهش کافرهد صلوری جوالترمندی می صدیدا به در و می ادجت فلد محدوالند و مثل وارد رست اکرت می ایسا است که مرعالی اور تاریخ مواد رست اکرت می است کا كوره وهسست بالميزلداسلسلدة إصعود هبوجا ال وسلنا والمذبه آمواكذكك حتاعلينا ننجالؤ منبه لن صبري وم الديكم من هديد سبدا ماصد لا منهاء في الديم المراق ان حل بهذا المجلء على با أنه مسلاف امذي يختلون وقيار من صباع مسلعتك ا هدالذي ارسارسوله بالهدة ودعماعق ليفله عاادرع كأولكمالث الرسالان يعلت مع هولادالما ودعت مدة الاتعاد انا لندم مسلب عالين حساوانيا مي معتليج بكيندالعدال دم برعوان مليهري دع لي هدي كان له من المه حرمث العين من منعدم، عيل ان مينتعس ممت طلاق فجازم المفاح العظام معتمالتوله محااسعة بالحاجما حامة مركو هوٰلادالعلاءالمذكودين لفره اميحانص وصداع عدامعداق فل

•

مى مدر رياضح اعامُ مُولوف وكا دام ما ي سور و دم ويترياضح اعامُ مُولوف وكا دام ما ي سور و الحد تريا قي تد و المنظمة ال د تنوجهاس تحدوه غازداهید ادیکویی براهیدهٔ اه دهدی دادهاهالجدنی العام داجسک هردد باید صهاند بالسرک كفت فتلمج الصول دوكم النبد وللسبطح تشما لمذاهب ورزوب ديروسترميا بهارالم مستهدي نمة ويتحتادس في كمي منا وعلى الماكة حاديدي المخالف للنصص بالمقترد الرح ديلاولاتقيده فرعيد بحمكيا وميهيتيرى والضدوعوضا لفنسر نيذا وفيهمتول للععن الحسم واهلك هيهاد عامير سلايخاله لليدن ونا نين . هوابدلواني حفظ سنزاجر علام جعلة إييما النائن ويذن وهواعلا دالدي فرقاد معزيا وللبهكان وليسيكلا مراء ولائر عولعان اهدان مولهم ونيشدنا عربين مضميمه مذاهركتاب مدوالسدد التي دود وادنود او کامسندا حد وشنان مابيره الغلائج الحليى داعي بعماسكاني مسنة احمد عوروحاشاهم الجزراعا اولكيمامتالالخادي ومسلح ادتعناهدي والعائع مسلعل ام) لهد ام صحار ري والمعتقلجهال ونبالخجيز في فلالنعار لمجوشارب بلاصحوانانانابانوه

> اصادیعیہا مایجاعن العد ملامرد مناتوکہ الکیت سمہر

وحستضلاكة زكان مؤين البرك

اهلتالعوالقجهراعاعد

سريد رسها رته اريم مه احمد وكذي مي هنريالطريع المعمد

ماتكاة القل المون الموث

دصترهالجال ندکرت ت الدستری ماجاد زیری طریع دادچهکال تبداع سمعت مناطب می دام اعلان المعها ا

شياوي ولمسيان دحويطالمتر

دحرّق تمدّاد دی فرد مستوا علیم نیمی شهرالسولی و دردیدّ احاد بیش ال تعزی المطعالی دلا بعيدلنا اكريج اكذيب بمايد ومسترع من دلون ما عندي

ورنيد جهان طي كارجاهل

مذي منول جل واذاعوه الرد مروع خدامة ولمندث

> ویکولوگراهالعبول مشا بول سوی میلان عن دنیاددسولره

واعتادوالرجالنات

إلى المايد والمبالدة والعرب

مة ذاكرت كالمطعانية توله

يعويدوود فسوفاك مماذكي

كايقية المضطرالهمالغره

اعادداها معنى ماء وخله وقد هنتواعدالشدانيا العها وكم عواني أموجه معتميره وكمطالف جولماتة مورموسل

مشاهيخالهاسي بمحالضه

د يوايخان اكشتريعة ها د خرا

Ç.

، يتابعولياهة لجافزالعير ا معلي ماسة فلناميء بكار

وليسولي دندصوك انه عرب ديتيع اقبال الرمول محيث بل

يعضوانياناگاماودهاايسر ويجنوعي تزكاديهواييء عي لشنده عندالهاي والنجر دروميدهوالغض النفوايجير

بصطلبه مسحله مرمنيس. د بعوي ميمالايتو لسري و مورس اهل انعر بالفضاح دير

مرج نت دام مقطاه و منزه نقاله عن سمات اضعهم ابهلامك وارد فيد فره اعتدا وقال امارته مناحة في كماره ما وفي سكان فكافرا وهجه بهم إلى فريز وجزاهم فري وجهيز فريخ الفريخ الريم وفية بيمار ويوزيخ كالم إلى فريزة وجزاع ويوزيخ المريم في يجريزون ويون مناوس وحريب ويون المنعمن فوتتاك لاتعلىلوادث ولايطهوفي بهمادي وللبخص دلادوره عابرالسمادين عالي دمن و متصرف بهائ بهائي معلان الكارد و المتعدد المتع معلوم كمأل وجزيتناءا هولمي فلايتعدد علر بتجدد ألمعلومات ولايتعدد مسمع ومعروه وتتلك قائل متكلم لكلمة ذعرا لمق وجودي عليدلا بمنعدمن يمانع ودقدحلق الخارقالات فوييينت بالععلقال امتكك تمس وهعاماله جي عياة ولحدة وجود يتزوز كمتذابيدة وهويتواله إن متول لدكن تيكون وذوليه قتيك قراه كمالة أدرعه أن بعث عَلِيَم عَدُاب السيؤكمه بذاموتنا ادبجيراكمو يمته وقولمه تتتاكه انهأقول الشهراذ الهردا مدة فذكوان بترويخ وكعده مافيده مغيالهم بالتشاولسة مالدني طئ سملت والمحدث بعاد وطال يكان ملم الدقالية منعدد طالهر يضرودي ولاكسبي ولانفاي والماستدلل ومتعف ميهودنعيير يسمودنص فدعيين وابترو وجوديين متعلمتي بكخ وامنة متعلق كمايك فلهوجت كاله يمكالان العنعاص خروات فالد م درم محدث م جهيراليزون لانعمل سعوه قبل زلد معا ولاميث بل بنا ورسته الااسترفياد المالكالة معالميم والمعاعد ملاماني وداوللودا لتزللى ديست تذكيرالنهم علامة ليحرفه فانعهم منداهللينة فبلهنة انادخلوها والادمتوله تتك ما بأيتممن بالعشمة ويكاعل تريو ودودت تعاله واحدة وحوديته فديراقير عنرنحلق ولامحدث ولاحادث بلانشيب ولاثنيا ولإنك للعنولات ونيربها والفلق ليهوهوالخارق لأدمنس يخاتيم

سماند بالسابض المرمضك مسادولعد تذعربا في محد البيهما

در ولدین دولمیک وکتوااهدیلا مدیره ارفیطند والعواج وق وایر ولافیسفاندولا جا خاک عجودجدد فونول وکایولوه بعضیت ولايزل سجانه متعفابعما ترالعلياط ماتراتك منحطه طحدكا خركيه لهفها وتزولا بتحرى في دامنا حداله مه عرص فروصه ا مخايزيك تذمروا مكس فهوائه ولدابلية والخاضاية المرزل

كمن لكاكاده بعصتهم تتكائلهما وأيجديمان اطابعه نسيرها ادعله يحالمان تيتك والذي عليدايتم الالملت عبرالخالق وهلونها قولان المرافق العسينية واهولعدت بكيلم ولةصحابهاكمت والمشابع واحدفي ونستوللنا والخلوق هوالنعول والعددمغاج للنعطالانغسر وهوتول يحاهير نوائس يدوالخاي كيزنيده فألنرج كاكمام هوالاكت عفرالخلوت اوهن هوولهم ويتولون لفائد عنوالفارة والفراع وللفعواله لفاحت مصد مزومن مهر المنقس فننتول انونك قديما دلحوات واندود كرمتعف بالعاوالقدة وساترصنات الكالدليلا

ية نصارية في قدلمد عزوجا قبلها إن شركا يكومن بسعدتكان عَيْمُومِده

والمخامعن ومنحاكشعرواكمتوليستولم اامق ولذلك قرعهم بمكزدا توستعهده والزاره بأنءامتر هدايخالق بعيمده قال تقطه واديما مسألتم معطوالسمطة

العبدعة ينحان لآندا لضديد ومن الدلاعا عمادكت عنكالملحدة تربلعبك ال

يخلتون فأفالعدهيزور جدولافا اق لأخاله لانه تنك طعم فيا اولوهب داداح كيف كانت وهومذهب باطل لمحاج النعديم الكناب والمسنة ولهل لله جسام بسبب إخالا تخلق شيا فهنا يفنفها لتكاكما له خالقاكا لعالمها فلوكاه المبدخا متالافنال منسسه لله والحا وكالحان وكعن بالحلاعك الح كرية ولجاعة ونسآلام كمعاني وفعكه اميشوكون يمالا بخلق شبا والخو

أشاق لعابة كالدامة مقك ومقالهه واحتياج عنيه البهي سايتر احفاللدنينة ولجليلة وبحق تدمنا مراب المعادج بحت ارادك المن معد المن المناون انة تباكه ونقك لأن العبدامان يلمس بعله املم المودالدب كصمة دعافية وتكثيمال وولك اوسلامته كاطاان يلتمسن ممحكة عنالناس ومجدة ومعجا منهم واماان بعول منشالا لأمع علاونقد س واجلالالعظتروتها ماعق عددية وهذا الثالث اعلادرجات الم خلاص كاعلىالصّماج والنابعون ونسوري المعتقون وعلماء كل مذهب والم أله وله والنادية فتعقم الكلام عليها وحاصل لول ا عامدا وعده بال براد به عزم دنبوك ولومباحا فه وارلانداب فيهواما مشوب بريا ولاثواب فندابع المعرالمقييم معطل فحلا المترك معى وبرعيري فانا مندسوي هوالدي الشرك ومداح أفي رحاس فاصابح الآم بج بنبة المتمانة المناب بتدرتعه المج وكره صام نبنية التهنطيم وكذاقال الكاما واحدو نفط ليعاصما بشسك مَنَ لواللهُ إِنَّ مَعْتَعِد بَجِهَاده اعلاكلة الدينك وبالكن عنيم في نقصابوه ولم بيط لخرمسلمان الغراة ان عنما معملوا ثليم احره والآ لهاج وسبنين حواله فأديت اكتبن المصح بان الادة الحاهد المترني كمخبطاج ععمااذ المتحت إلجماد للدينا وقالوا ايفان مك عندٌعلامة تم طاليرياء فاق د نعيم يضها جماعا وأن استرسل مُعَرُّ مَنْهِ خَلَافَ وَالْذَيْمِ جَعِلَهُ مَا مَلْحِدُوجِ عَبْرِهِ السلعَ له تولي بنيسة المؤول فالاصابي وعنهم كلمة على برستطاح بافكالملاة والمح دون عطالقاءة ففيالا وفابد ودت ارىا

## "مختصر السيرة"

## المنسوب ك الإمام سلبمان رَحِمَهُ اللهُ

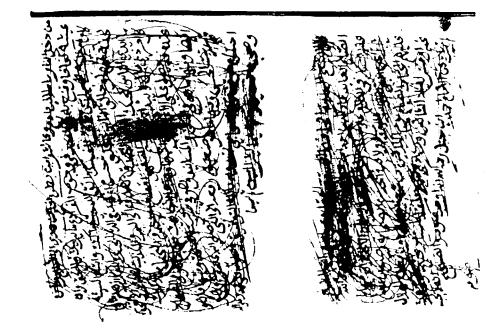
صور لِمَا ذُكِر في أحد "المجاميع"، ويظهر فيها: نسبة "مختصر السيرة" للإمام سليمان.

ويليها صورة لآخر صفحتين من مخطوطة "مختصر السيرة"، لأبيه عبدالله، يتبيّن منها أنَّ الكتاب لأبيه، وأمَّا ماجاء في "المجموع" فهو وهمٌ من النَّاسخ.

[انظر الكلام على هذا الكتاب ونسخته (ص ١٧٦ ــ ١٧٨)]

عدت في مناهدة مطلب من هي دار مع مع احليم تسا دو بي يحة اليس المتعددة المترى تا كالذي تلكين المديدة المترى الدي الدي تلكين المديدة المتحددة المتحددة و زاصها الخداو و القراد المتحددة و زاصها الخداو و القراد التحددة و المتحددة و المتحدد إللهالمون الوسيع متعولهمنا لسبرة من آخرها أواستعن والنعتم لمنارنا هذالت في من الخاط الرسول صلاف على سوالو حديدة المعالية النط لكيرة المعاني في المعالملاحكام والحكم و مدجه على المعالمة ومن المعانية والمعانية البيترولين يتناوالديوة لعدالاه وأرسط عنوا بالعديق والدوج ما تعلقه عدرته والدنياكا نك عرب اوعا مربوط 6 انعاس الصبحتروالذ اكمومع فتنافل سدد وارق ربوا قرابيره م الديلي اكفي كالنفر دا كم توقون فيها مي الفقي الحق الفراط المخطئ بالمحافظة والمعاه لريح الماري المحافظة الماري المام المشهورة التيجري الانتياها يعده وقائل وتول علق بالطلان وازه العلاق اللاسلانيع الاواحدة و ع التعادله في الدمصنات وطلعات منها قاعدة المالج الحح وعدنين الطلاق المحالات عرب الطلاق المحالات عرب الطلاق المحالات عرب المقات المق

العادمة المنافرة الم



المين في الأدن وهم الذي شطود النا ميم صلابا لعلم والمن وهم الذي شطود النا ميم شيا طبرة الجديم والي والمدين وطروقه محدولا والمدين وطروقه محدولا والمدين والمحالف والدين وترج هذا العالف والمدين والمحالف والدين وترج هذا العالف والمدين والمدي

قالت المناح والقلائب بسائلة من الذاله و الساح والقلائب بسائلة من الديم السوق من المناح و من المنطق المنطق

لمسائس الين الرحيما يدة فال إرماليس محدالت

بنبت الربيع مايتنا جبااويلمالااكلة للضركليج بي العامة الطيئة صدقة والدنيا حلق خضرة وارعان رایجره اکسامی سارالسالمی من لسانه وردی ارایجا جرم همرانهم اصعده انتام به او ایرناس م الصعيصين اواحدهاؤها فلاغزها تورطله ويل بالدة الحدة المراكم المراكم المستواعد العية ذاامتدخاص الهار تقلت عدالهم فلللدو عدمعكم فليتع الباعي تعوله كالموروساقة ومداء كالب عود وميري ومطالعن طلوواذااني المكامانين كحبيه ومابئ رجله اضور له المنة العا الاعزاء ماتواضع احدمه الاوقعه الله من يد مانغصت صدقة من مالق مازاد الله عبدالع ما هلها ما رمي فلاولي ورجازة كو الولدللفرائق وللعا الظلوم فالدليس بينها وبين الايح بحاب اند المدهن وبالماوات المائة شروان تلازه من بينان عله ارسط به شدة التدليطي من بينان عله التروي الترصيدية اليلاحية الدائدة الدائدة المنان المن غالنديد الذي عنك نفسه غيدالغيث اع والحاما مدالنحل الخيل سنسع في توافيا الزيل بوم القياما رعيثاسل تسلما ليواخلنفةه ليس النيديق بالع مع تأن صفيون بها كائون الناسي مع غذنا فالرحيلهم كان نوم مع بالده : . الأرول يجنده مجذعة هاتعاج

ついなっているというないのできるというない غ عقرض المعافية الألق قال برسول الدم بتطاعت في احريات والعارى ل ام والكندب بعد ليده والمسلطب رج المستام وقيفاعل الشهاق إلى المستقورية النوقي والعقع بها خلاقه ويذك معام القدهوالم できないからいいから مي المستن يعوي الدناحكة لأصد A's Signification مع لله معلى بالمعلى المعلى العابرة منع الديار عشيه كنافا متع يةكا الصيدق بعن الوتادع بالمنة فألماكة موسل التاريسة بقاء مازها فعدالتان والا بلامع ويدخل لورة والإلااء المارة وعاء ينهم وبطئ افلح من هدي الإالآسيلام وكان ما در بداله الادريكة قا الحدة ما الادريكة ولادن لمدادعهداره استعزو

أباه فتلعلى للمزت وكلنوا اطوع لمحسن واعدن بهمزاب ماسا والمعاوية وسادمعا وتتبجيب فالبشا بعقصاه فلأنفا والجعن عالمحسن الدر تعليط معالى المعادية براي المعادية من المعادية من المعادية براسله عالمحسن الدرية التعالى المعادية براسله عالمحسن الدرية المعادية براسله المعدد المعادية براسله المعدد المعادية المعادية براي المعادية المعادي مكون والهرون بعده والديكة فالمديدة الماليك فاستحاجية فرج معاوية ولجانبها إذات وبعب السعرة البيض في المعالية والماليك والمنظمة والمعالية والماليك والمنظمة والمعالية والماليك والمنظمة معاومة الكون فتى ذلك العام عام المجاوِّوق مصال مناهزم الصادق المصدوق مساله علميه صلى فالحسن ال البي ضل سية ولعد العدان يصلح به بين فينين عظيمته في فالمسلم بين فاله ستيعته و قال لد بعض الملام الملك بارز للعُونين فغال لاتفاذ لل فاقر لم إذ ل المُن بين وبكن كرهد أن اقتلكم فيطلب للمص معت المع الدكالت جاجاله بديي البون من حارب وسالمون من ما لمت وكه ثها البغاء وجه الله وحقى حدا السلمان والكشعبي قال ماجد كالصلح بدائح من ومعاوية قال له معاوية قرفا حطب الثال وا فكرماكند فيه فظام لحسن فنطب فعال لمولا الذي فدى منااوي وحسن بنا دما احرى الان اكبولك كيد الفق العرالع الفي والانعما الدياح تلفت فيده الا ومعاوية اماان يكون كالاحتراص فياويكولاحقي تركفه للد واصلاح امترج وصالاله عاري المحقن ومايلم فالكفت الى معادية فغال وان ادري لعله فننة لكم ومتلي الحين في تزل والكلي وبرالع كعادية ما اردت الاهدام أسار المسراللدينها معدوت مدفاقا بهاحتي اترضياهه عينه وقداحبب أن اقتص والمادنين المانين المانين المانين المانين المتاتم ذريه فالله وكابة الفالوالع تعا فالمخف في المناهل المنظمة ومن الفاخ الأسور صَالِمُ اللَّهُ عَلَى مِنْ الْعُرْجُ بِيرُةُ اللَّهُ الْمُلْكِينَ الْمُعَامِّ الْجَامِ وَالْمُعَامِ وَالْمُ وقد جع العلمامن فلت كشرا فر فلك قوله مسلى لله عارية إنما الاع آل بالعدية وقوله من احداث في من اعداما ليس منه فهوردا. المرم من احب اسل نسن الحرب خدعة ليس الشريد بالصرعة الخالشديد الذي على نفسه عدالفعنب إي واأوعامن المغالم تعتق في ولي المنظول مع العنيمة الارجاه جنوع عنه قا تعارف الثلف وما تناكونها اختلف اس الدلو فسيحا الامن آمشع كيك فهذا له فبون جنها كين من النص الصحة والغراج من عنشنا فلهي مذا مع كالماميم من بالله والبرم الاسخفلية لحيرًا وله صمت لايول ومن الديج الحاه من تلاث من بطة به علدم ليسرج بدنسيد الديان الدين حنيهمنا المدالسفلي نولط فمشرصدة فرا الحياحي كله الأالدين بيسرولن ليشاة الدين إحداله غلب فسيدول والوبوالي بنرا واستعيدنامالعدوة والروحة ومتيئ من الديحة الغف عنى النفش لحب العمل الى الله اوومد والتعلّ تنكوالم أنه لهي المستهدا ويحالها وكافئ ودينانجا ظغرمنات الدي تربت بداغ كلصسكهم المعقاالنراشين باهلها فابقي فلامل وارذكن الولد للغاش وللعاه والحج المبرم مسلامسلون من لسامة ولاف والمكامون لعجما من المدعنة كن في الدير أكالم مغرب الصابعة والمطر المسرفي كالمنعه فوا طافوان كان مائية شرط التق وعرة المظلم فاندليس سينا وتبي المدحجاب ل الفراخاك ظالما) ومطوحا اعلى فكالمسير كما خالتى لفه ما نفست صدقة من مال ومازاد الله ي ابعض الاعزاجه اتحاصة احداله الانفسه اللاعلاص مفين لي ما بين لمسية ومابين رحلسة المهن له الحبشة العائيل هيته كا لكف ميود في قديدة مطوالفني فلم وافرائبه لعدم علم وليتركم المرابن تعول كام وف صدور الكلمة الطيب فصراتة. الرما حضرة علم المان مايسنت الربيع ما مينلال المراجع الإيكاة المقطر للربيعي الواامة رد خاصر تا ها السنعلبة عين الشرخة المدريالة من مرت كلم من وكلم مسؤلان رعية فكاما وكراما عنهم في صحفي والحديد الحداد الم

في غيرها قراء صلى المدعاري للانصار الكركنة لمون عدالعل وكذرن هداللزع وقول يجدُه الوم كاللحذ بالدرة بوراولامتر فإيكو وهالاز المعتى بخيرما لم يتخذ والامانة مفنا والزكاة مؤما اكتوالتزب فيرجع المداحات ريس لفكنة متلفؤالله ياحيل الله وكي والبتري بالحبسة الآن ح الوطيس لاستطاعها عنوان الابليغ المرص فيع مسم بحرمونين البخيط للوالادب كسولنبركا لعايد ألوجوب اعهبر لذكلباع مهما سأقيا لعزم لرجوه شربا الجاموالا قيد والعليا بتشليخ خيالال عين ساعرة لعين تأيشة خيزللال سكةما بودة أوجهرة مامورة السامرية الم من والعد الغنم ارسكت اسع السعدين وعظ بيره ععواللوك بقاء الملك ارجهن والارض برجار ن والسهد الكروالخديد لخوان وامين مناحم لمرج صعيرة ويوجع كبرنا السستشادعة كمن الدال والخيركانا علذا أندم توجع اد يشكر للده من لايشكراك ك حداث التشني تعلي بكيم السغ فطعر يسمن العذاب المسلمون عديثم وطهم الاشرط المسلوم احرم حلالا الرجل لعق معدد عليسة وصدرواسته التام ها في كفا ون التهب والعصة ثمام التحديثة الصلاحة في مورج ما المام الريم كه ما لا يعنوه مجلت الغام على بما يسان الناف النافي من الناف من لا و سرادة الشاك يري ٤/ يرى الغايثية اصط الاجر إحبره على التيكيف ويتحده السي مجمع من الم خاف الدو بوائدة والتواال والرائيق ترة العرف صحبة من لاس الصابي لننسد الديناسين الرحمن وجنة الكافر للرعاسلا والمن فيرالعولوساء اذلانا كمركيم قوم فاكور وأستعفوا تذجون ويحتر والعلعلات وفعي سورة ماعالين المتصدر بافرادي جاكة والحوج شرالمدارة أورالتيمية شالم مدرة عدادوت اصليطة وي الوقات عنواتم كما كو وحذا الدموى الدورة الدير . أرسعاله مح والمستقال الراة المسنا فالمنبت السوام مع والبنطق الهيين الناجوة أدع العاربلغة لا بخالجينة ممام الإيان لن لااخترك ولادنيلون لالمدمل استعين لعلقستا حواييكم التماكان لكلؤي نعة عسودان كرارتسع الك بامواتكم فسعوها خلاقكم ترعفها كتزو وحبا الكتيومن والانسسة ويحالك بعداله والعاج من اليع ننسسه لعواه ثميتن علىه والعالخياً والعملة المهن كيتريان ولاتخن من خانات الدين النصحة رضنا كم الووفي تم مصارع السن ميرة ذالسر تطغ عضدالات وصلة الرج تزيدة للع لإتفار المتنها تدلاخيان فيده الله ومبتليك أكبوم المهاده وبخالالسباق بي والذة ية الجيئة فولله المدمن وخلال زيباً ملائزياً دم مصافعت كميس مطين الغيرة الميال سلام وكان عيشرك كنافا وقنع ورو كل صد ويحوال (وع ما يربهان المطالا برمين قاللحق لما كان مرا بعد المسقين ما يتب لنعسان "ائق الاحصيط ماكنت واثم المستبذالحسسنة تحيا بخالة الصخابق من إذاه دفرالدن يجبلوا المعد واذكاه دفيا فيلوي السريجيل الهس العسدق بدي الخالم والكذب بمدي المالغي زيدام ذي بالاسيداء فيدبسم المعه فهوابتر فاسخد فالخضرة البخير من ذكور عدف فالعير في الاعالي الت وهرست الاحادب ماع عرفي العناء العناوينا ومناماهوني السن والمسافذة والتعرف بهبة العية ومهام إعرف و المسن ومهاما هوصفيف بغرالالبي معالمه عدري وهراسس موقوفاعا العجاب تكسن والمصلح أماتك والعسرية وللحديمه اوكافولوأ وظاهر أوباطنا كأهراها فيكاتينو فكرم وجبة وعنوحلا لعثود يوافيانو فيزيري ورماجاذة وتغت ع وقدانها و كنام بعبله راي من بدوكم وثن العقة ليطرف عين في عندوره بهغ مقابلة ولفي اء حسب العاقدة فالا وعدوب ورواد المراق والمراق المراقد المراقدين ، غغها لله ولوالديرولوالديم ولمشاني منطيع؟

ولطنا منا ننقل جزما مصا ورد ضی هنا المنهج حيث بقول:

محمدبان عيدالوهاب ١٧٠٢م إلى ١٧٩٢م

مناحب الدعبرة السلفية الصحيحة، وهس المبسأ السذى تامت عليه الدرلة السعودية. ولد فس واحة المبيئة نبي بيت علم قضاه سنى حنبلى (الحنبلية مدرسة من الدارس الأربعة فس فنقه الإسلام). ولمن فترة شبابه وكما اغشاد أمل العلم أنناك مام بأداء العج وطلب

العلم وخلال سفره درس علوم العديث (أقوال الرسول) لمس لدينتين المقدستين مكة والمدينة، بدأ البحث حول ما يجب أن بكون الإسلام الصحيح عليه، ومن خلال اقامته الطويلة في البصرة شاهد ما يتوم به الصرفيون والمبتدعة من الـشوسسل والتغسرع إلى الأولياء. وباعتبار أن التوسل إلى الأولياء والرسل هو خارج عن الإسلام لأن فيه الشرك مع الله ومنذ ذلك الوقت بدأ دعوته الإصلاحية إلى الإسلام الصحيح. بدأ بنشر دعوته الإصلاحية عام ١٧١٠م في العبينة بقطع أشجار وهدم قبسور كان الناس يتوسلون إليها، ولكنه واجه معارضة بدعم من المبتدعة أصاب الدعوة بنكسة، لكن في عام ١٧٤٤م انتقل إلى قرية صفيرة قرب الرياض تسمى بألدرعيية، ونجح في الحصول على عهد من أميرها محمد بن سعود. وبهذا يكون قد حصل على قوة باستطاعته استخدامها لنشر دعوته الإصلاحية. رمن منا تأسست دولة نهجها الإسلام المسميح وتطبيس

العقيدة والشريمة الإسلامية ومنها محاربة العبادات الوثنسية وبالقوة العسكرية تم توحيد المنطقة الوسطى من الجزيرة العربية وبعد خسم الرياض وفي عام ١٧٧٢م اعتزل مسعد بن عبدالوهاب الحياة العامة، وكرس ما تبقى من حياته بالوعظ بالمسجد وكتابة المؤلفات، لا يوجد صورة أو شيئال للمفكر ابن عبدالوهاب الذي حارب ورفض عبادة الأوثان.

وكان محور هذه الدعوة هو محاربة رازالة مثل هذه العادات

-92 Muhammad b. 'Abd al-Wahhat A MIR C RED C MIN ・妖」 イスクムのはね、アシとアキュヤおのウヤイナ・メアシスで、スン

رمنا مخالف لمقيدة الإسلام التي ترفض 5年本の東京に走まれ、世年村には古りの学者の見ばにひらって、ノッカ عبادة غير الله. 1ノアク、ノディナの高級なでいディース (仮きさんのンでドの見行法) 牛 إنتماليم 『そ状余する。のなに反応視をしたべえうで、ストフィー数四やシーアは الإسلام ترضح أت ليس هناك التمسال مباشر بين الله والبشر وإن الرسول مو البشر الـوحـيـد الذي خاطب الله وأن الإنسان عليه اتباع أمرالله (المقيدة

الإسلامية) في حياته

الدنيوية وليس غيس ذلك، وأن السلم جسل

والرجوع إلى العقيدة الإسلاميية

الصحيحة، ويعشقند،

اتباع الدموة الأ

الترسل إلى الأوليساء

والأوثان هو نمط من

عبادتهم كالألهة.

جلاله وعظمته ولا يراه البشر. لكن المشكلة تكمن في الناس التي لم تشعر بالكفاية والرضا بهذا الدين الرباني. بالنسبة للناس التي تدعو للشفاء من المرض أو طلب الأمس والأمسان للأسرة أو التوفيق بالتجارة تويد أن تصلي وتدعو إلى إله تشعر بأنه قربب منها ونشعر بالإحساس بأن دعواتها وصلت

. لكن المسلم لا يستطيع عبادة غير الله. وتحت هذه الظروف برزت عادة التوسل والتضرع للأولياء والرسل. يسعشقند أن الأولياه والرسل بشر غير عاديين تميزوا بمعبة الله لهم واعتقد الناس أن التوسل لهم وهم أموات في قبورهم أنهم سيوصلون دعواتهم إلى الله، ولهذا كان لهم شعبية بين الناس. كذلك بتضرع ويتوسل الناس لأحجار أو أشجار يمتند أن هـؤلاه الأولـياه والرسل لسوها.

إلى أن برزت الدعوة الإصلاحية الوهابية كانت مده المعتقدات موجودة كجزه من العقيدة الإسلامية) ا.هـ

نعن نسوق هذه الشهادة الجديدة إلى البقية الباقية – وإن كانت فلة - من أولئك الذين مازالوا متأثرين بكلام المبطلين عن دعوة الشيخ وأولتك الذين ناحسبوها العداء والكراهية وهم مع الاسف الشديد من أبناه جلدتنا.. أما اليابانيون فقد قالوا كلمة المق فيها وقرروها في مناهجهم على أنه هي الإسلام الحسق الذي يجب أن يعرفه الناس أجمع.

> نص ما ورد في منهج التعليم العام الحكومي، في مادة: "التاريخ والحضارة والأديان"، للصفوف الثانويّة، في: "اليابان"، عن دعوة شيخ الإسلام، الإمام: محمد بن عبدالوهاب. [انظر: ''مجلة الدعوة'' العـــ(١٦٩٨)ـــد، ١٢/٣/١٧ هـــ، ص ٢٤ ـــ ٢٥]

# فمرس الأعلام الْمُتَرْجَم لهم أو من أحبل على تراجمهم

### فمرس الأعلام الْمُتَرْجَم لمم، أو من أُحيل على تراجمهم

إبراهيم بن صالح بن عيسى: (ص ٢٠).

إبراهيم بن محمد بن ضويّان: (١٩).

إبراهيم بن محمد على (الباشا): (ص ١٨).

إبراهيم بن سليمان (عم شيخ الإسلام (١): (ص ٥٤ ـ ٥٥).

إبراهيم (ابن شيخ الإسلام): (ص ٥٣).

أحمد زيني دحلان: (ص ١٢٢).

إسحاق بن عبدالوهن بن حسن: (ص ١٦٤).

إسماعيل بن محمد الأنصاري: (ص ١٤٨).

أمين بن حسن الحلواني: (ص ٤٩ ــ ٥٠).

جار الله الدخيل (وكيل إمارة ابن رشيد في: "العراق"): (ص ١٥٢).

الحسن بن خالد الحازمي (الإمام الشريف): (ص ٩٦).

حسين (ابن شيخ الإسلام): (ص ٢٥).

حسين بن أبي بكر (المؤرِّخ "ابن غنَّام"): (ص ٩٦ ــ ٩٧).

همد بن علي بن عتيق: (ص ١٥٦).

حمد بن ناصر بن مُعَمِّر: (ص ٩٧).

حمود بن عبدالله التويجري: (ص ۲۳۸ ــ ۲۳۹).

حمود بن محمد التَّهامي (الشريف أبو مسمار): (ص ١٢٧ ــ ١٢٨).

<sup>(</sup>١) المراد بمصطلح: ''شيخ الإسلام''. هو الإمام المجدد: محمد بن عبدالوهاب رَحِمَهُ اللهُ، وكذا في ثنايا البحث، ما لمُ يُقيّد بغيْره.

دليم (الملا): (١٥٢).

سعد بن عیسی بن رشود القویزایی: (ص ۱۷۱).

سعود بن عبدالعزيز (الإمام): (ص ٤٦ ــ ٤٧).

سليمان بن إبراهيم البَسَّام: (ص ٢٣٢).

سليمان باشا (وزير): (ص ١٥١).

سليمان بن عبدالرحمن الحمدان: (ص ٢١).

سليمان بن عبدالرحمن الصنيع: (ص ١٥٤).

سليمان بن عبدالوهاب (أخو شيخ الإسلام): (ص٥٦ ـ ٥٧).

سليمان بن على (جد شيخ الإسلام): (ص ٥٥ \_ ٥٦).

صالح بن عبدالعزيز بن عثيمين: (ص ١٤ ــ ١٥).

عبدالله بن أحمد المقدسي (ابن قدامة): (ص ٢٢٧).

عبدالله أفندي الرّاوي: (ص ١٥١).

عبدالله بن سعود بن عبدالعزيز (الإمام): (ص ٢١٣ ــ ٢١٤).

عبدالله بن سليمان (ابن أخي شيخ الإسلام): (ص ٥٧).

عبدالله (ابن شيخ الإسلام): (ص ٢٦ ــ ٤٩).

عبدالله بن عبدالعزيز العنقري: (ص ١٦٨).

عبدالله بن عبداللطيف بن عبدالرحمن بن حسن: (ص ٢٣٣).

عبدالله الغريب(١): (ص ٩٨).

عبدالله بن فاضل: (ص ۹۷ ـ ۹۸).

عبدالله بن محمد بَنْيَان: (ص ۲۱۶ ـ ۲۱۵).

(١) وهو: محمد بن علي بن غريب (الآتي).

عبدالرحمن بن إبراهيم بن سليمان (ابن عم شيخ الإسلام): (ص 20 \_ \_ 00).

عبدالرحمن بن حسن (حفيد شيخ الإسلام): (ص ١٠٤).

عبدالرحمن بن حسن الجبرتي (مصنف: "التاريخ"): (ص ٢٣).

عبدالرحمن بن خميس: (ص ٩٩).

عبدالرحمن بن عبدالله (حفيد شيخ الإسلام): (ص ٤٩ ــ ٥٠).

عبدالرحمن بن عبدالله التويجري: (ص ٣٣٨).

عبدالرحمن بن عبداللطيف (مصنف: "مشاهير علماء نجد"): (ص ١٧).

عبدالرحمن بن قاسم العاصمي (جامع: "الفتاوى"): (ص ١٥).

عبدالرحمن بن يحيى المعلمي: (ص ٢٤).

عبدالرحمن بن ناصر بن سعدي: (٢٣١ ــ ٢٣٢).

عبدالرزاق بن عفيفي: (ص ١٧٤).

عبدالرزاق بن حسن البيطار: (ص ٠٠).

عبدالعزيز بن سليمان (ابن أخي شيخ الإسلام): (ص ٥٧).

عبدالعزيز بن حمد المشَرَّفي (سبط شيخ الإسلام): (ص ٢١٤).

عبدالعزيز بن محمد بن سعود (الإمام): (ص ١٢٨).

عبداللطيف بن عبدالرحمن بن حسن: (ص ١٦٦).

عبدالوهاب بن سليمان (والد شيخ الإسلام): (ص ٤٥).

عثمان بن بشر النجدي (المؤرِّخ): (ص ١٦).

على (ابن شيخ الإسلام): (ص ٥٣).

على بن عبدالله (حفيد شيخ الإسلام): (ص ٢٩).

علي بن عبدالله بن قاسم آل ثاني (حاكم "قطر" السابق): (ص ٢٣٧).

على بن على (ابن أبي العز الحنفي): (ص ٢٣٤ – ٢٣٥).

فوزان بن سابق بن فوزان: (ص ١٥٥).

محب الدين الخطيب الحسنى: (ص ٢٢٩).

محمد بن إبراهيم آل الشيخ (مفتى "الديار السعوديّة"): (ص ٩٣).

محمد بن سعود (الإمام المؤسِّس): (ص ٨٣).

محمد بن سلطان العوسجي: (ص ١٠٣).

محمد بن سلطان بن محمد: (ص ۱۰۲ – ۱۰۳).

محمد بن سليمان (ابن أخى شيخ الإسلام) : (ص ٥٧).

محمد بن عبدالله بن حميد (مُصنّف: "السُّحب الوابلة"): (ص ٤٥).

محمد بن عبدالعزيز بن مانع: (ص ٩٩).

محمد بن عبداللطيف بن عبدالرحمن بن حسن: (ص ١٥٤).

محمد على (الباشا): (ص ٦٧).

محمد بن على الشوكاني: (ص ٩٩ ــ ١٠٠).

محمد بن على بن غريب: (ص ١٠٠).

محمد بن عمر الفاخري (المؤرِّخ): (ص٧٠ ــ ٢١).

محمود الثاني بن عبدالحميد خان (الخليفة العثماني): (ص ٦٦).

## المعادر والمراجع

#### [المراجع والمعادر]

### [أولاً: الكتب المطبوعة(ا)].

- (۱) إبطال التنديد باختصار شرح كتاب التوحيد \_ همد بن علي آل عتيق ت (۱ ۱۳۰۱هـ) \_ مراجعة. إسماعيل بن سعد بن عتيق \_ دار الكتاب والسنة (باكستان) \_ ط السادسة (۱۶۱۵هـ).
- (٢) الإحسان في تقريب صحيح ابن حبان \_ علي بن بلبان الفارسي (٣٩) هـ) \_ ت. شعيب الأرنؤوط \_ مؤسّسة الرّسالة (بيروت) \_ ط الأولى (١٤٠٨).
  - (...) الأخبار النجديّة = تاريخ الفاخري.
- (٣) أسد الغابة في معرفة الصحابة ـ علي بن محمد الجزري (ابن الأثير) ت (٣) أسد الغابة في معرفة الصحابة ـ علي بن محمد الجزري (ابن الأثير) ـ مصورة من ط. (المصربة).
- (\$) الإصابة في تمييز الصحابة \_ أهمد بن علي بن حجر ت (٨٥٢هـــ) \_\_ دار الكتاب العربي (بيروت) \_ مصورة من ط. (المصرية)
- الأعلام (قاموس تراجم لأشهر الرجال والنساء من العرب والمستعربين

 <sup>(</sup>١) سأذكر الكتب التي تمت الإحالة إلى صفحاتها فقط، أمّا الكتب التي لمُ أحل إلى صفحاتها فلمُ أذكرُها.
 وقد النزمت في ذكر المراجع:

اسم الكتاب كاملاً \_ الاسم الثلاثي للمؤلف مع اسم الشهرة إن وُجِد \_ تاريخ الوفاة \_ اسم المحقق \_ \_ ـ دار النشر مع البلدة \_ رقم الطبعة \_ تاريخها.

وما لمّ يكنُ موجوداً من هذه؛ فهو غير موجود في الطبعة التي عندي، سوى تاريخ وفاة المؤلفين. فاجتهدت في معرفته من كتب التراجم.

- والمستشرقين) خير الدين محمود الزِّرِكْلي ت (١٣٩٦هــ) ـــ دار العلم للملايين (بيروت) ـــ ط السادسة (١٩٨٤م).
- (٦) الإفادات عمًّا في تراجم علماء نجد لابن بسام من التنبيهات \_ عبدالرحمن ابن عبدالله التويجري ت (١٤١٦هـ).
- (V) إمام التوحيد الشيخ محمد بن عبدالوهاب (الدعوة والدولة) \_ الشيخ أحمد القطان ورفيقه \_ مكتبة السندس (الكويت) \_ ط الثانية (١٤٠٩ هـ).
- (٨) أوْثق عرى الإيمان ـ سليمان بن عبدالله آل الشيخ ت (١٢٣٣هـ) ـ
   مطبوع ضمن: "مجموع الرسائل" الآتي.
- (٩) ايضاح المكنون (في الذيل على كشف الظنون عن أسامي الكتب والظنون) ـــ إسماعيل باشا بن محمد البغدادي ت (١٣٣٩هــ) ــ تصوير دار الفكر (١٤٢٠هــ).
- (۱۰) البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع \_ محمد بن علي الشوكاني (۱۰) البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع \_ محمد بن علي الشوكاني (۱۲۵۰هـ) \_ دار الفكر (دمشق) \_ ط الأولى (۱۶۱۹هـ).
- (11) بذل الماعون في فضل الطَّاعون \_ أحمد بن علي بن حجر ت (١٥٨هـ) \_ \_ ت. أحمد عصام عبدالقادر الكاتب \_ دار العاصمة (الرِّياض) \_ ط الأولى (١٤١١هـ).
- (۱۲) البيان والإشهار لكشف زيغ الملحد الحاج مختار ــ فوزان بن سابق بن فوزان ت (۱۳۷۳هــ) ــ ط الثانية (۱۳۱۳هــ).

- (۱۳) تاریخ بعض الحوادث الواقعة فی نجد ووفیات بعض الأعیان وأنساهم وبناء بعض البلدان (۲۰۰  $_{-}$   $_{-}$   $_{-}$   $_{-}$  ابراهیم بن صالح ابن عیسی ت (۱۳٤۳هـ)  $_{-}$  دار الیمامة (الرّیاض)  $_{-}$  ط الأولی (۱۳۸۳هـ).
- (12) تاريخ البلاد العربية السعودية ( الجزء الرَّابع من القسم الأوّل \_ عهد الإمام: عبدالله بن سعود) \_ أ.د. منير العجلاني \_ مطابع دار الشبل (الرَّياض) \_ ط الثانية (1212هـ).
- (١٥) تاريخ سلاطين آل عُثْمَان \_ يوسف بن همَّام آصَاف [نصراني] ت (١٥٥) (١٣٥٧هـ) \_ ت. بَسَّام عبدالوهاب الجابي \_ دار البصائر (دمشق) \_ ط الثانية (١٤٠٥هـ).
- (١٦) تاريخ ابن ضويّان \_ إبراهيم بن محمد بن ضويّان ت (١٣٥٣هـ) \_ ت. إبراهيم بن راشد الصُّقَير \_ مكتبة الرشد (الرِّياض) \_ ط الأولى (١٤١٦هـ).
- (١٧) تاريخ الفاخري [طبع باسم: الأخبار النجدية] \_ محمد بن عمر الفاخري ت (١٧) تاريخ الفاخري أ.د. عبدالله بن يوسف الشبل \_ جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية (الرياض).
- (١٨) تاريخ المملكة العربية السعودية ... عبدالله الصالح العثيمين ... مطابع الشريف ... ط الخامسة (١٤١٤ه...).
- (١٩) تبصير المنتبة بتحرير المشتبه \_ أحمد بن على (ابن حجر العسقلاني) ت

<sup>(</sup>١) لم يضع ابن عيسى ــ رحِمَهُ الله ــ لكتابه هذا عنواناً، وهذا العنوان من وضع الناشر، وهو يدلُّ على مضمون الكتاب بدقة، رَحمَ الله واضعه.

- (١٥٨هــ) ــ ت. على محمد البجاوي ــ المكتبة العلمية (بيروت).
- (۲۰) تحذير السَّاجد من اتخاذ القبور مساجد \_ محمد ناصر الدين الألباني ت (۲۰)هـ) \_ المكتب الإسلامي (بيروت) \_ ط الرَّابعة (۲۰۳).
- (۲۱) تذكرة أولي النهى والعرفان بأيَّام الله الواحد الدَّيَّان وذكر حوادث الزمان \_\_\_ ط \_\_\_ إبراهيم بن عبيد العبدالمحسن \_\_ مطابع مؤسسة النور (الرِّياض) \_\_ ط الأولى.
- (۲۲) تصحیح حدیث صلاة التراویح عشرین رکعة والرد علی الألبایی فی تضعیفه \_ إسماعیل بن محمد الأنصاری ت (۲۱۷هـ) \_ مكتبة الإمام الشافعی (الرّیاض) \_ ط الثالثة (۲۰۸هـ).
- (۲۳) تكملة معجم المؤلفين \_ محمد خير رمضان يوسف \_ دار ابن حزم (۲۳) (بيروت) \_ ط الأولى (۱٤۱۸هـ).
- (٣٤) التوضيح عن توحيد الخلاَّق في جواب أهل العراق وتذكرة أولي الألباب في طريقة الشيخ محمد بن عبدالوهاب ــ سليمان بن عبدالله آل الشيخ (١) ت (١٣٣هـــ) ــ ط الأولى ــ دار طيبة (٤٠٤هـــ).
- (...) التوضيح عن توحيد الخلاَق في جواب أهل العراق وتذكرة أولي الألباب في طريقة الشيخ محمد بن عبدالوهاب \_ سليمان بن عبدالله آل الشيخ ت (١٣٣٣هـ) \_ المطبعة العامرة الشرفية (القاهرة) \_ ط الأولى (١٣٦٩هـ).

<sup>(</sup>١) تَنْبيه:

تمُّ في الكتاب (ص ٩٢ ــ ٩٦) نفي نسبة هذا الكتاب إلى الشيخ سليمان رَحمَهُ الله.

[على هذه الطبعة تعليق الشيخ: محمد بن مانع، وهي محفوظة في: "مكتبة الملك فهد الوطنية" (الرِّياض)، إدارة: (المخطوطات والنوادر)، برقم: (٧٤٠/و ٧٩٢ ش)].٤

- (٢٥) تيسير العزيز الحميد في شرح كتاب التوحيد ــ سليمان بن عبدالله آل الشيخ ت (١٢٣٣هـ) ــ المكتب الإسلامي ــ ط السابعة (١٤٠٨هـ).
- (٢٦) تُبَت مؤلفات المحدث الكبير الإمام محمد ناصر الدين الألباني ت (٢٦) تُبَت مؤلفات المحدث الكبير الإمام محمد (قت الطبع عند دار ابن الجوزي].
- (۲۷) الثقات \_ محمد بن حبان البستي (۲۰۶هـ) \_ مطبعة مجلس دائرة المعارف العثمانية (الهند) \_ ط الأولى (۱۳۹۹هـ) [تصوير: مؤسسة الكتب الثقافية (بيروت)].
- (٢٨) الجامع الفريد (كتب ورسائل لأئمة الدعوة الإسلامية) \_ شيخ الإسلام، وجماعة من أئمة الدعوة، وغيرهم \_ طبع على نفقة محمد النّعمان.
  - (...) حاشية السَّحب الوابلة = الْمُسْتَدْرَك على: "السحب الوابلة".
- (٢٩) حاشية المقنع ــ سليمان بن عبدالله آل الشيخ ت (١٣٣٣هــ) ــ المطبعة السلفية ومكتبتها (القاهرة) ــ (١٣٧٤هـــ).
- (...) حاشية المقنع \_ سليمان بن عبدالله آل الشيخ ت (١٣٣٣هـ) \_ مطبعة المنار (القاهرة) \_ ط الأولى (١٣٢٢هـ).
- (۳۰) الحركة الوهَّابية في عيون الرَّحَّالة الأجانب لي ديفيد كوبر لي ترجمة وتعليق أ.د عبدالله بن ناصر الوليعي لـ ط (١٤١٧هـ).
- (۳۱) حلية البشر في تاريخ القرن الثالث عشر  $_{}$  عبدالرزاق بن حسن البيطار  $_{}$   $_{}$  حسن البيطار  $_{}$   $_{$

- (٣٢) حياة الشيخ محمد بن عبدالوهاب، وحقيقة دعوته \_ أ.د. سليمان بن عبدالرهن الحقيل \_ ط الأولى (١٩١٤هـ).
- (٣٣) الخلاصة في أصول الحديث \_ الحسين بن عبدالله الطّيبي ت (٣٧هـ) \_ ت. صبحي السّامرّائي \_ عالم الكتب (بيروت) \_ ط الأولى (١٤٠٥)
- (٣٤) الدرر السنية في الأجوبة النجدية (مجموعة رسائل ومسائل علماء نجد الأعلام من عصر الشيخ محمد بن عبدالوهاب إلى وقتنا هذا)<sup>(١)</sup> جمع: عبدالرحمن بن محمد بن قاسم (١٣٩٢هـــ) دار الإفتاء (الرِّياض) ط الثانية (١٣٨٥هـــ)، وتقع في: (١٢) جزءاً ضمن (٩) مجلدات.
- (...) الدرر السنية في الأجوبة النجدية (مجموعة رسائل ومسائل علماء نجد الأعلام من عصر الشيخ محمد بن عبدالوهاب إلى وقتنا هذا) \_ جمع: عبدالرحمن بن محمد بن قاسم (١٣٩٢هـ) \_ ط. (الجديدة) بصف، وإخراج جديد، وإضافات جديدة، مع تصحيح الأخطاء المطبعية الواردة في ط. (القديمة)، وقد نُشرت في سنوات متتالية، وتقع في (١٦) جزءاً.
- (٣٥) الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة \_ أحمد بن علي (ابن حجر العسقلاني) ت (٨٥٢هـ) \_ ت. محمد سيد جاد الحق \_ دار الكتب الحديثة (مصر) \_ ط الثانية (١٣٨٥هـ).
- (٣٦) دعاوى المناوئين لدعوة الشيخ محمد بن عبدالوهاب (عرض ونقض) —

 <sup>(</sup>١) الطبعة الأولى في عداد النوادر، ولم يتسنّ لكل أحد تصويرها، وأما ط. (الجديدة) ففي متناول الجميع؛
 ولذلك تعمّدت العزو إلى الطبعتين في جميع الإحالات، عدا التراجم، فاعتمدت ط. (القديمة)، والرجوع إلى
 ط. (الجديدة) في التراجم أمرّ سهل فهي في آخر: (ج/١٦)، ولم يُطبعُ إلا بعد الانتهاء من إعداد الكتاب.

- د. عبدالعزيز بن محمد آل عبداللطيف ــ دار طيبة (الرَّياض) ــ ط الأولى (١٤٠٩هــ).
- (٣٧) الدَّلائل في حكم موالاة أهل الإشراك \_ سليمان بن عبدالله آل الشيخ ت (٣٧) الدَّلائل في حكم موالاة أهل الإشراك \_ سليمان بن عبدالله آل الشيخ ت (٣٧) هـ) \_ مطبوع ضمن: "مجموع الرَّسائل" الآتي.
- (٣٨) روضة النَّاظِرين عن مآثر علماء نجد وحوادث السنين \_ محمد بن عثمان القاضي \_ مطبعة الحلبي (القاهرة) \_ ط الثالثة (٣٠ ١ ١ هـ).
- (٣٩) زاد المعاد في هدي خير العباد \_ محمد بن أبي بكر (ابن قيم الجوزية) ت (٣٩) (ابن قيم الجوزية) ت . شعيب الأرنؤوط ورفيقه \_ مؤسسة الرّسالة (بيروت) \_ ط الخامسة عشرة (٤٠٧هـ).
- ( ٤ ) سبيل النجاة والفكاك من موالاة المرتدين وأهل الإشراك \_ حمد بن علي ابن عتيق \_ الرئاسة ابن عتيق ت ( ١٣٠١هـ) \_ ت. إسماعيل بن سعد بن عتيق \_ الرئاسة العامة لإدارات البحوث العلمية والإفتاء والدعوة والإرشاد (الرئياض) \_ ط السادسة ( ١٤٠٨هـ).
- (13) السُّحُبُ الوَابِلَةِ على ضَرائِح الحنابلة \_ محمد بن عبدالله بن حميد ت (13) السُّحُبُ الوَابِلَةِ على ضَرائِح الحنابلة \_ محمد بن عبدالله و مؤسسة (140هـ) \_ ت. أ.د. عبدالرحمن بن سليمان العثيمين \_ مؤسسة الرِّسالة (بيروت) \_ ط الأولى (111هـ).
- (٤٢) سلسلة الأحاديث الصحيحة وشيء من فقهها وفوائدها \_ محمد ناصر الدين الألباني ت (١٤٢٠هـ) \_ مكتبة المعارف (الرِّياض) \_ ط الجديدة (١٤١٥هـ).
- (٤٣) سنن الترمذي (الجامع الصحيح) \_ محمد بن عيسى بن سورة ت (٢٧٩) هـــ) \_ ت. أحمد بن محمد شاكر ورفاقه \_ دار الحديث (القاهرة).
- (٤٤) سنن ابن ماجه \_ محمد بن يزيد القزويني ت (٢٧٥هـ) \_ ت. خليل

- مأمون شيحا ــ دار المعرفة (بيروت) ــ ط الثانية (١٨ ١٤ هــ).
- (20) سنن أبي داود \_ سليمان بن الأشعث السجستاني ت (٢٧٥هـ) \_ ت. عزت عبيد الدَّعَاس ورفيقه \_ دار الحديث (بيروت) \_ ط الأولى (١٣٩١هـ).
- (٢٦) سير أعلام النبلاء \_ محمد بن أحمد الذهبي ت (٢٤٨هـ) \_ ت. شعيب الأرنؤوط ورفاقه \_ مؤسّسة الرّسالة (بيروت) \_ ط السادسة (٢٠٩هـ).
- (٤٧) شذرات الذهب في أخبار من ذهب ــ عبدالحي بن أحمد الدمشقي (ابن العماد) ت (١٠٨٩هــ) ــ محمود بن عبدالقادر الأرنؤوط ــ دار ابن كثير (دمشق) ــ ط الأولى (١٤١٣هــ).
- (٤٨) صحيح البخاري \_ محمد بن إسماعيل البخاري ت (٢٥٦هـ) \_ ت. د. مصطفى ديب البغا \_ دار ابن كثير (دمشق)، واليمامة (دمشق) \_ ط الرابعة (١٤١٠هـ).
  - (...) صحيح ابن حبان = الإحسان في تقريب صحيح ابن حبان.
- (93) صحيح مسلم بن الحجاج القشيري ت (٢٦١هـ) ـ ت. محمد فؤاد عبدالباقي ـ دار الحديث (القاهرة) ـ ط الأولى (٢٦١هـ).
- ( • ) الطريق الوسط في بيان عدد الجمعة المشترط \_ سليمان بن عبدالله آل الشيخ ت ( ١٣٣٣ هـ ) \_ مطبوع ضمن: "مجموع الرَّسائل" الآبي.
- (10) عجائب الآثار في التراجم والأخبار (تاريخ الجبري) \_ عبدالرحمن بن حسن الجبريّ ت (١٣٧)هـ) \_ مطبعة الأنوار المحمدية (القاهرة).
- (٥٢) عصر محمد علي \_ عبدالرحمن الرَّافعي \_ دار المعارف (مصر) \_ ط

المراجع والمصادر \_\_\_\_\_\_

الرابعة (٢٠٤هـ).

- (٥٣) العِقْد الثمين في شرح أحاديث أصول الدين ــ حسين بن أبي بكر بن غُنَّام (١٢٢٥هــ) ــ ت. إبراهيم يوسف الماس ــ وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية (قطر) ــ ط الأولى (١٤١٤هـــ).
- (25) علماء آل سليم وتلامذهم وعلماء القصيم \_ صالح السليمان العُمَري \_ صالح السليمان العُمَري \_ \_ مطابع الإشعاع (الرِّياض) \_ ط الأولى (١٤٠٥ هـ).
- (٥٥) علماء نجد خلال ثمانية قرون \_ عبدالله بن عبدالرحمن آل بَسَّام \_ دار العاصمة (الرِّياض) \_ ط الثانية (١٩١٤هـ).
- (...) علماء نجد خلال ستة قرون<sup>(۱)</sup> ـ عبدالله بن عبدالرحمن آل بَسَّام ـ مكتبة ومطبعة النهضة الحديثة (مكة المكرمة) ـ ط الأولى (١٣٩٨هـــ).
- (٥٦) عنوان المجد في تاريخ نجد \_ عثمان بن عبدالله بن بشر ت (١٢٨٨هـ) \_ مكتبة الرِّياض الحديثة (الرِّياض).
- (۵۷) فتاوی ورسائل سماحة الشیخ محمد بن إبراهیم ت (۱۳۸۹هـــ) ـــ جمع وترتیب وتحقیق: محمد بن عبدالرحمن بن قاسم ت (۱۲۲۰هـــ) ـــ مطبعة الحکومة (مکة المکرمة) ـــ ط الأولى (۱۳۹۹هـــ).
- (٥٨) فتح الجيد لشرح كتاب التوحيد \_ عبدالرهن بن حسن آل الشيخ ت

<sup>(</sup>١) اعتمادي في سائر البحث على هذه الطبعة: "خلال ستة قرون"، وذلك لأنها المتوافرة حين كتابة البحث، ولم تخرج الطبعة الجديدة "خلال ثمانية قرون" إلا بعد كتابة البحث، والانتهاء منه، فرجعت إليها، وأبدلت العزو في جميع المواضع إليها، مع إعادة المقابلة بين ما تم نقله من ط. (القديمة) عليها، واعتماد النص الوارد في ط. (الجديدة). مع الاستفادة من الزيادات الواردة فيها، وهناك بعض التراجم في ط. (الجديدة). وقد يُئت ذلك (ص ١٦ ــ ١٧).

- (۱۲۸۵هــ) ــ ت. د. الوليد بن عبدالرحمن آل فريان ــ دار الصميعي (الرِّياض) ــ ط الأولى (۱۲۱۷هــ).
- (٥٩) الفروع \_ محمد بن مفلح المقدسي ت (٧٦٣هـ) \_ ت. عبداللطيف محمد السبكي \_ عالم الكتب (بيروت) \_ ط الثالثة (٢٠٤١هـ).
- (٦٠) فهرس مخطوطات الدِّلَم ــ إعداد: "إدارة المخطوطات والنوادر" بــ: "مكتبة الملك فهد الوطنية" (الرِّياض).
- (٣١) قراءة جديدة في تاريخ العثمانيين (التحالف الصليبي الماسويي الاستعماري وضرب الإتجاه الإسلامي) ـ د. زكريا سُلَيْمان بيومي ـ عالم المعرفة (جدة) ـ ط الأولى (١١١هـ).
- (٦٢) قرة عيون الموحدين في تحقيق دعوة الأنبياء والمرسلين \_ عبدالرحمن بن حسن آل الشيخ ت (١٢٨٥هـ) \_ ت. إسماعيل بن محمد الأنصاري ت (١٤١٧هـ) \_ مكتبة الأسدي (مكة المكرمة).
- (٦٣) الكلم الطيب \_ أحمد بن عبدالحليم (ابن تيمية) ت (٧٢٨هـ) \_ ت. محمد ناصر الدين الألباني ت (٢٤٠هـ) \_ المكتب الإسلامي (بيروت) \_ ط الخامسة (٤٠٥هـ).
- (٦٤) لسان العرب \_ محمد بن مكرم بن منظور ت (١١٧هـ) \_ دار صادر (بيروت) \_ تصوير دار الفكر (بيروت).
- (٣٥) المجدد الثاني (الشيخ: عبدالرحمن بن حسن) وطريقته في تقرير العقيدة خالد عبدالعزيز غنيم مكتبة الرّشد (الرّياض) ط الأولى (۱٤۱۸).
- (٦٦) مجموع الرَّسائل ــ سليمان بن عبدالله آل الشيخ ت (٦٦هــ) ــ ت. د. الوليد بن عبدالرحمن آل فريان ــ دار عالم الفوائد ــ ط الأولى

المراجع والمعادر \_\_\_\_\_\_ المراجع والمعادر \_\_\_\_\_

(۲۰۱هـ).

- (٦٧) مجموعة التوحيد \_ شيخ الإسلام وجماعة من أئمة الدعوة \_ المكتبة السلفية (المدينة المنورة) \_ (تصوير).
- (٦٨) مجموعة الرَّسائل والمسائل النجدية \_ لبعض علماء نجد الأعلام \_ مطبعة المنار (مصر) \_ ط الأولى (٩٤ ١٣٤٩هـ). [تصوير: دار العاصمة (الرِّياض)].
- (٣٩) مجموعة المناهل العذاب فيما على العبد لوب الأرباب \_ صالح بن محمد السعوي \_ ط الثانية (٣٠٥ هـ).
- (۷۰) محمود شكري الألوسي سيرته ودراساته اللغوية \_ محمد بمجة الأثري ت (۷۰) محمود شكري الألويت) \_ ط طركز المخطوطات والتراث والوثائق (الكويت) \_ ط الأولى (۱۲۱۹هـ).
- (۷۱) مختصر طبقات الحنابلة \_ جميل بن عمر الشطي ت (۱۳۷۹هـ) \_ ت. فواز أحمد زمولي \_ دار الكتاب العربي (بيروت) \_ ط الأولى (۱۶۰۶هـ).

- (۷۲) مختصر مطالع السُّعُود بطيب أخبار الوالي داود (۱۰) \_ أمين بن حسن الحلواني ت (۱۳۱٦هـ) \_ ت. محب الدين الخطيب \_ المطبعة السلفية ومكتبتها (القاهرة) \_ ط (۱۳۷۱هـ).
- (۷۳) المدخل إلى مذهب الإمام أحمد \_ عبدالقادر بن أحمد (ابن بدران) ت (۷۳) المدخل إلى مذهب الإمام أحمد \_ عبدالله بن عبدالمحسن التركي \_ مؤسسة الرِّسالة (بيروت) \_ ط الثالثة (٥٠٤١هـ).
- (٧٤) المدخل المفصَّل إلى فقه الإمام أحمد بن حنبل وتخريجات الأصحاب ... بكر بن عبدالله أبو زيد ... دار العاصمة (الرَّياض) ... ط الأولى (١٤١٧).
- (٧٥) الْمُسْتَدْرَك على: "السُّحب الوابلة \_ أ.د. عبدالرحمن بن سليمان العثيمين \_ جعله حاشية على: "السُّحب الوابلة" السابق.
- (٧٦) الْمُسْتَدُّرَكَ على: "النعت الأكمل" \_ محمد مطيع الحافظ ورفيقه \_ مطبوع بآخر: "النعت الأكمل" الآتي.
- (۷۷) معجم المؤلّفين ــ عمر رضا كحالة ت (۸۰ ٪ ۱هــ) ــ مؤسسة الرّسالة (۷۷) . (بيروت) ــ ط الأولى (۲۱ ٪ ۱هـــ).
- (۷۸) مشاهير علماء نجد وغيرهم \_ عبدالرحمن بن عبداللطيف آل الشيخ ت (۷۸) مشاهير علماء نجد وغيرهم \_ عبدالرحمن بن عبداللطيف آل الشيخ ت (۷۸) مشاهير علماء (الرّياض) \_ ط الأولى (۱۳۹۲هـ).

<sup>(</sup>۱) وهو مختصر لــ: ''مطالع السُّعود بطيب أخبار الوالي داود'' [في: ''بغداد'']؛ لعثمان بن سند الوائلي، البصري ت (۱۲۵۰هـــ)، ويشمل أخبار ''بغداد'' من سنة: (۱۱۹۸ ـــ ۱۲۵۰هـــ). وهو كتابٌ نفيس.

انظر: "الأعلام" (١٥/٢).

- (۷۹) مَنْ روى عن أبيه عن جده ــ قاسم بن قُطْلُوبُغا المصري ت (۷۹هــ) ــ ت ت المعلا (الكويت) ــ ط ــ ت. أ.د. باسم بن فيصل الجوابرة ــ مكتبة المعلا (الكويت) ــ ط (۱٤۰۹هــ).
- (٨٠) من وثائق الدولة السعودية الأولى في عصر محمد على باشا ... عبدالرحيم عبدالرحمن عبدالرحيم ... دار الكتاب الجامعي (القاهرة) ... ط (٣٠٣هـ).
- (٨١) المقامات \_ عبدالرحمن بن حسن آل الشيخ ت (١٢٨٥هـ) \_ مكتبة دار الهداية (الرِّياض).
- (٨٣) نزهة النظر في رجال القرن الرَّابع عشر \_ محمد بن محمد زَبارة ت (٨٣) (١٣٨١هـ) \_ ت. مركز الدِّراسات والأبحاث اليمنيَّة \_ اليمن (صنعاء).
- (٨٤) النَّعت الأكمل لأصحاب الإمام أحمد بن حنبل \_ محمد بن محمد الغزي ت (٨٤) النَّعت الأكمل لأصحاب الإمام أحمد مطيع الحافظ ورفيقه \_ دار الفكر (دمشق) \_ ط (١٤٠٢هـ).
- (٨٥) نفح العود في سيرة دولة الشريف هود \_ عبدالرهن بن أحمد البهكلي ت (٨٥) نفح العود في سيرة دولة الشريف هود \_ عبدالرهن بن أحمد (١٢٩٠هـ) \_ طألف عبدالعزيز (الرّياض) \_ طألفية (١٤٠٦هـ).
- (٨٦) نَيْل الوطر من تراجم رجال اليمن في القرن الثالث عشر ــ محمد بن

محمد زَبارة ت (١٣٨١هـ) \_ المطبعة السلفية ومكتبتها (القاهرة) \_ ط (١٣٤٨هـ).

- (۸۷) هداية الأريب الأمجد في معرفة الرّواة عن الإمام أحمد \_ سليمان بن عبدالرحمن بن حمدان ت (١٣٩٧هـ) \_ ت. د. بكر بن عبدالله أبو زيد \_ دار العاصمة (الرّياض) \_ ط الأولى (١٨١٤هـ).
- (۸۸) هدیة العارفین (أسماء المؤلّفین وآثار المصنفین من كشف الظنون) اسماعیل باشا بن محمد البغدادي ت (۱۳۳۹هـ) ـ تصویر دار الفكر (۱٤۰۲هـ).
- (۸۹) وجيز الكلام في الذيل على دول الإسلام ... محمد بن عبدالرحمن السخاوي ت (۹۰۲هــ) ... ت. د. بشار عوّاد مَعْروف ورفقائه ... مؤسسة الرّسالة (بيروت) ... ط الأولى (۱۲۱۹هــ).

[ثانياً: المخطوطات ]<sup>(ا)</sup>:

- (٩٠) التوضيح عن توحيد الخلاَق في جواب أهل العراق وتذكرة أولي الألباب في طريقة الشيخ محمد بن عبدالوهاب \_ سليمان بن عبدالله آل الشيخ ت (١٢٣٣ه\_) \_ مخطوط في: "مكتبة الرِّياض السعودية" برقم: (٨٦/٥٥٦)، وهي الآن ضمن مقتنيات "مكتبة الملك فهد الوطنية"، وعنها صورة في: "جامعة الملك سعود"، فلم رقم: (٣٩/٣س).
- (٩١) زاد المعاد في هدي خير العباد \_ محمد بن أبي بكر (ابن قيم الجوزية) ت (٩١) (المعاد في المعاد في المعاد

 <sup>(</sup>١) سأذكر المخطوطات التي تمت الإحالة إلى صفحاتها فقط، أمّا المخطوطات التي لم أحل إلى صفحاتها فلم أذكرُها.

- (١٢٣٣هـ) \_ محفوظ في: "مكتبة الملك فهد الوطنية" برقم: (٢٣٩/ ١٦٩ ق).
- (٩٢) مجموعٌ خطّي فيه: رسائل، ومسائل، وفوائد علميّة ــ محفوظ في: "مكتبة جامعة الملك سعود"، برقم: (٢٤٦٤٦م)، وبرقم: (٢٠٤٦٤٦م).
- (٩٣) مجموعٌ خطّي فيه: رسانل، ومسانل، وفوائد علميّة ــ محفوظ في: "مكتبة جامعة الملك سعود"، برقم : (١٥/٣٤٢٢م).
- (92) مختصر السيرة \_ عبدالله بن محمد آل الشيخ ت (١٢٤٤هـ) \_ محفوظ في: "مكتبة الملك فهد الوطنية" برقم: (٢/٢٧٩).

## [ثالثاً: الدوريات والبعوث]:

- (90) / [1] بحوث أسبوع الشيخ محمد بن عبدالوهاب، أصدرته: جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية (الرَّياض)، ط (١١٧/١هـــ)، (١١٧/١ ـــ محمد بن سعود الأسلامية (الرَّياض)، عبدالوهاب وآثاره العلمية"؛ لإسماعيل بن محمد الأنصاري ت (٤١٧).
- (٩٦) / [٢] مجلة البحوث الإسلامية [مجلة علمية فصلية] \_ تصدرها: الأمانة العامة لهيئة كبار العلماء بإدارة البحوث العلمية والإفتاء، (الريّاض) \_ العدد (٦٠)، سنة: (٢١١هـ)، (ص ٢٥٥ \_ ٣٠٠)، "سليمان بن عبدالوهاب الشيخ المفترى عليه"؛ للدكتور: محمد بن سعد الشويعر.
- (٩٧) / [٣] مجلة الدعوة [مجلة إسلاميّة أسبوعيّة] \_ تصدرها مؤسسة الدعوة الصحفية، (الرِّياض) \_ العدد (١٦٩٨)، تاريخ: (٣/١٧) ١٤٢٠هـ)، (ص ٢٥ \_ ٢٦)، "دعوة شيخ الإسلام محمد بن عبدالوهاب في: (المناهج اليابانية)".
- (٩٨) / [٤] مجلة المورد [مجلة تراثية فصلية] \_ تصدرها: وزارة الإعلام

العراقية \_ المجلد: (الرَّابع)، العدد: (الأوّل)، سنة (١٣٩٥هـ)، (ص ١٨٧)، "مخطوطات (الحزانة الآلوسيّة) الموجودة في مكتبة: (المتحف العراقي)"؛ لأسامة ناصر التَقْشَبَنْدي.

\* \* \* \*

## الفهرس التفصيلي للموضوعات والفوائد

	إثبات عدم نسبة: "التوضيح عن توحيد الخلاق" للإمام:
100 _ 169	سليمان، وبيان المؤلف الحقيقي، والخلاف في ذلك
101	سبب تأليف: "التوضيح"
	أخطاء عقديّة في: "التوضيح" تؤكّد عدم نسبته للإمام:
104	سليمان
100_104	خلاف العلماء في اسم مؤلف: "التوضيح"
17 100	"تيسير العزيز الحميد في شرح كتاب التوحيد"
107	شُرًّاح "كتاب التوحيد" عيال على "تيسير" الإمام سليمان
	استشهاد الإمام: سليمان (كما نحسبه) قبل إتمام شرحه
101 _ 107	"التيسير"، وإكماله من "فتح المجيد"؛ لابن عمه
17 101	عناية العلماء بــ: "التيسير": اختصاراً، وتخريجاً، وتدريساً
	سبب اعتماد العلماء في الدروس على: "فتح المجيد"، عوضاً
17.	عن أصله: "التيسير"
171 _ 17.	"حاشية على: (تيسير العزيز الحميد) "
171 _ 771	"حاشية على: (كتاب التوحيد) "
177	"حاشية المقنع"
177 _ 177	كان الإمام سليمان "ينقل" على نسخه، و "يحشي"
	"حكم السفر إلى بلاد الشرك، والإقامة فيها للتجارة،
177 _ 174	وإظهار علامات النَّفاق، وموالاة المنافقين"
	إثبات أنَّ فتوى: حكم السفر إلى بلاد الشرك" للإمام:
177 - 178	سليمان
177	التحقيق في عنوان هذه الفتوى (الرَّسالة)

(P7I)	الفهرس التفصيلي للموضوعات والفوائد ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
الصفحة	الموضوع
	مقدمة معاليي الشيخ الدكتور: حالح بن عبدالعزيز
	ابن معمد بن إبراهيم آل الشيخ "وزير الشؤون
<u> </u>	الإسلامية والأوقاف والدعوة والإرشاد"
77 _ 0	مقدمة المؤلف
٧ _ ٥	حال "الجزيرة العربيّة" قبل دعوة شيخ الإسلام
٧	أسباب محاربة الدولة العثمانيّة للدعوة السلفيّة
٨	حاجة شباب الصحوة إلى قراءة سيرة الإمام: سليمان
1"-11	خطة البحث
31_77	مصادر ترجمة الإمام: سليمان
YY _ 1 £	المصادر الأصيلة
17 _ 10	زيادات البَسَّام في: "علماء نجد"
١٨	شكاية المؤرِّخين لضياع "تاريخ نجد" القديم، وسبب ذلك
Y 1 _ Y •	"تاریخ الفاخري" كان عمدة لــ: ابن بشر، وابن عیسی،
و انظر ۸۳	ولمْ يشيرا إلى الاستفادة منه
** _ **	المصادر الفرعية
	إسناد المؤلف إلى رسول الله هله من طريق أنمة "الدعوة
<b>77</b> <u> </u>	السلفيّة"، ولطائف هذا الإسناد
٤٠ _ ٢٧	التمهيد:
٣٨ _ ٢٩	["نجد" في عصر الإمام: سليمان آل الشيخ]
٤٠ _ ٣٩	[دعوة شيخ الإسلام: محمد بن عبدالوهاب]
147 _ 21	الباب الأوّل: [حياته]

V1 _ 28	الفِصل الأوّل: [حياته العامة]
٤٥	المبحث الأوّل: [اسمه، ونسبه]
٤٥	نسب شيخ الإسلام إلى "عدنان"
	إشارة عن أسرة الإمام: سليمان، وتميّزها بالعلم في القديم
۶۸ _ ٤٦	والحديث
£	"رسالة" الإمام: عبدالله إلى أهل " مكة " وقيمتها العلميّة
	من صور الشرك: وقوف إبراهيم باشا عند قبر رسول الله
٤٨	ﷺ، واستغاثته به، وطلب المدد منه
01	درس تربوي للدعاة، وطلاب العلم
٤٥ و ١٠٠	"السُّحب الوابلة" ماله وما عليه
	الشيخ: سليمان بن على (جد شيخ الإسلام) يشرح
70	"الإقناع" ثم يحرقه
ro_ vo	الإشارة إلى رجوع الشيخ: سليمان بن عبدالوهاب إلى الحق
ov — ov	مكانة أسرة: "آل الشيخ" بين الأُسَرِ: "النجديّة"
٥٩	المبحث الثاني: [ولادته]
٠٢ ٢٢	المبحث الثالث: [نشأته]
٦.	"الدِّرْعِيَّة" في عصر الإمام: سليمان
٦1	"مكتبة الدِّرْعِيَّة"، وشغف أئمة الدعوة بالكتب العلميّة
79 _ 78	المبحث الرَّابع: [وفاته]
70_74	بُشْرَى للدعاة والمُصْلِحِين (فضل الابتلاء)
77 _ 77	حرب محمد على لــ: "الدعوة السلفيّة"
77	السلطان محمود الثاني هو الذي أمر بحرب "الدعوة السلفيّة"

كيفيّة استشهاد الإمام سليمان، وفجيعة الأمة به	٧٢ _ ٨٢
محمد على أصطحب معه في جيشه: الْمُغَنّيات، والآت اللهو،	
والْمُسْكِرَات، وبعض الضباط الفرنسيين، وساعده الأسطول	٦٧ وانظر ٩٩
الإنكليزي، ولمْ يكنِ الأذان يُسْمع في صفوف جيشه	۱۷ وانظر ۲۸
المبحث الخامس: [ذُرِيَّته]	<b>Y1</b> — <b>Y•</b>
خمس "تتمات" متعلقة بالفصل الأوّل	۹٠ _ ٧٣
[١ _ ٥] حوَّل: مقتل الإمام: سليمان، والغدر بـــ:	
"الدَّرْعيَّة"	٧٧ <b></b> ٧٥
(الغدْر) سجيّة محمد علي، وابنه، وتوثيق ذلك	۲۷ <u> </u>
ملامح من سيرة محمد علي (باشا)	٧٨ <b></b> ٧٧
فَرَح "بريطانيا" بانتصار قوات محمد علي (باشا) على:	
"الدِّرْعيَّة"، وتمنئة الباشا بذلك	٧٨
[٢ _ ٥] استشهاد الإمام: سليمان (كما نحسبه)	AY _ Y9
(رؤيا صالحة) في الإمام: سليمان	۸۲ <u> </u>
[٣ _ ٥] موعظةٌ: حال الأمم بعد هلاك المُصْلحين (حال	
"نجد" بعد انتهاء "الدولة السعودية الأولى")	۸٥ _ ۸٣
[٤ _ ٥] (محمد علي وضرب الاتجاه الإسلامي في:	
"الجزيرة العربيّة")	$r_{\Lambda} = r_{\Lambda}$
الفرق بين الجيش "السلفي"، والجيش "المعادي"	^^ _ ^^
[٥ _ ٥] نظرة الباشا الحقيقيّة لــ: "الدعوة السلفيّة"	9 ^9
محمد على يعترف بأنَّ أهل العلم والعمل في صحاري "نجد"،	
و لا يُبالى بعلماء "الأزهر"	9 49

127 <u>9</u> 1	الفصل الثانيي: [حياته العلميّة]
90 _ 98	المبحث الأوّل: [طلبه للعلم]
9 £ _ 9 7	التباهي بالعلم الشرعي، لا بغيره
1 • 1 — 97	المبحث الثاني: [شيوخه]
٩٨	تصحیح اسم: (عبدالله بن غریب)، وهو: (محمد بن علی بن
	غريب)غريب)
١	نسب الشيخ: محمد بن علي بن غريب، وافتراء ابن حميد
·	عليه
1.0-1.7	المبحث الثالث: [تلاميذه]
	السبب في عدم ذكر الْمُتَرْجِمين لتلاميذ الإمام: سليمان على
1.5 _ 1.5	كثرهم كثرهم المستنانية المس
	الإمام: عبدالرهن بن حسن ليس من تلاميذ الإمام:
1.0-1.5	سليمان، وتحقيق ذلك
1.7	المبحث الرَّابع: [عقيدته]
110_1.4	المبحث الخامس: [مذهبه الفقهي]
1.4	السِّر في تمسك أهل "نجد" بــ: "العقيدة السلفيّة"
	أنمة "الدعوة السلفيّة" حنابلة في الأصل، ولكنْ يقتفون
\· \ _ \ \ \	الدّليل، ولو خالف المذهب، وتأكيد ذلك
١.٨	الإمام: سليمان (محدث مجتهد)، وليس (فقيهاً مقلّداً)
	كلام نفيس للإمام: سليمان في نبذ التقليد، واتباع
	التصوص، وهو ردّ على من قال إنَّ أئمة "الدعوة السلفيّة"
110-1.9	
	مقلدة في الفروع على "المذهب الحنبلي"

(٣٦٥)	الفهرس التفصيلي للموضوعات والفوائد ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
114-117	المبحث السادس: [أعماله]
114	تنبيه إلى خطأ _ أظنه مطبعياً _ في: "عنوان المجد"
114	ذكر أبناء شيخ الإسلام الذكور
114	المبحث السابع: [رحلاته]
171 - 119	المبحث الثامن: [صفاته، وثناء العلماء عليه]
170 _ 178	الإمام: سليمان (حافظاً ومحدثاً)
171 _ 177	رواية الإمام: سليمان للحديث
171 _ 177	إجازة الشريف: الحسن بن خالد للإمام: سليمان
171 _ 17.	إجازة الإمام: الشوكاني للإمام: سليمان
140 - 141	المبحث التاسع: [خطّه]
144	الإمام سليمان ينسخ الكتب العلميّة، ولمْ يكنْ مجرد ناسخ
176 _ 177	بداية تعلّمه الخطّ
124 _ 120	المبحث العاشر: [شعره]
72V_149	الباب الثاني: [أثاره]
77" <u>1</u> 21	الفصل الأوّل: [مؤلفاته]
11 157	المبحث الأول: [مؤلفاته]
1 2 4	السبب في قلة مؤلفات الإمام سليمان
1	"أوثق عُرى الإيمان"
154-150	تحقيق نسبة: "أوثق عرى الإيمان" للإمام: سليمان
1 £ 4 _ 1 £ V	"تحفة الناسك بأحكام المناسك"
	خطأ من نسب: "تذكر أولي الألباب" للإمام: سليمان،
1 £ 9	وبيان أنَّ هذا العنوان جزء من عنوان: "التوضيح"

<b>17.</b> _ <b>17.</b>	"الدلائل في عدم موالاة أهل الشرك"
14 179	سبب تأليف رسالة: "الدلائل"
1 7 7 - 1 7 .	"رفع الإشكال"، وإثبات أنَّه اسمَّ ثانٍ لرسالة: "الدلائل"
177	من أسباب الاختلاف في أسماء الكتب: عدم تسميتها من قبَل مؤلّفيها، أو وجود نسخها الخطّيّة بغير عنوان
177 _ 177	رِّبِينَ وَلَيْهِا وَ رَجُونَ قَالُتُ لِهِ عَلَيْهِ بِالْمِرِ عَلَيْهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ الله "سبب الهداية"، وإثبات أنَّه اسمٌ ثالث لرسالة: "الدلائل"
177 _ 178	"الطريق الوسط في بيان عدد الجمعة المشترط"
۱۷۸ ــ ۱۷۸	"مختصر السيرة"؛ ليس للإمام: سليمان، بل لأبيه
<b>5 5 7 4</b>	في كتابة "أئمة الدعوة السلفية" له: "السيرة"، فوائد لا
144	تُوجد في كتب "السيرة" الأخرى
196 _ 181	المبحث الثاني: ["الفتاوى"، و "المسائل"، و "الرُّسائل"]
	عدّة ما وقفت عليه من: "الفتاوى"، و "المسائل"،
١٨١	و "الرَّسائل": (٢٥)
111 _ 190	المبحث الثالث: [الخصائص العلميّة لمؤلفاته]
197 _ 190	التنوع، والشمول، والوضوح
197	وفرة مصادره العلميّة
194 _ 197	الصناعة الحديثية
	تشدد الإمام الألباني في نقده للإمام سليمان من النَّاحية
197	الحديثية
191 - 194	تحليله للأحاديث، مقارنة بالواقع التاريخي للأحداث
۲۰۰ — ۱۹۸	عنايته بالفقه، ومذاهبه، وأدلتها
Y • Y — Y • •	استطراده في ذكر الأدلة، والآثار

Y . 0 _ Y . Y	حسن تنظيمه لــ: "الرَّسائل"
r.7 _ 717	المآخذ على "رسائله"
r • Y — Y • 7	عدم الدقة (أحياناً) في: تخريج، وعزو بعض الأحاديث
	ينقل (أحياناً) من بعض المراجع، دون أنْ ينسب إليها،
*	وعذره في ذلك
	النقل من كتابين لـ "الزمخشري"، دون الإشارة إليهما،
۸۰۲ ــ ۲۰۸	والسبب في ذلك
۲1.	من بركة العلم، وشكره، عزوه إلى قائله
71 <i>A</i> — 71 <i>T</i>	أئمة "الدعوة السلفيّة" والنقل من كتب أهل البدع
	أئمة "الدعوة السلفيّة" واسعو الاطلاع، وإنْ وجدوا فائدة
	في كتب المخالف اقتنصوها، و اتباعهم لمنهج السلف لمُ
	يمنعُهم من شراء، وقراءة كتب التفاسير، وشروح
* 1 V _ * 1 T	الأحاديث، على اختلاف عقائد مؤلَّفيها
	شدة "أئمة الدعوة السلفية" كانت على أهل البدع فقط،
Y 1 A _ Y 1 V	دون غيرهم، وتأكيد ذلك بمثال
774 - 719	المبحث الرَّابع: [مصادره العلميّة]
YY Y 1 9	كتب: "التفسير"
۲۲.	كتب: "العقيدة"
**1 _ **.	كتب: "الحديث"، وعلومه
**1	كتب: "الفقه"، و "أصوله"
177 — 771	كتب: "السيرة"، و "التاريخ"، و "التَّراجم"، و "الرِّجال"
777	كتب: "اللغة"

777	كتب: "المواعظ"، و "الأخلاق"، و "الآداب"
777	كتب: "شيخ الإسلام ابن تيميّة"
***	كتب: "شيخ الإسلام ابن القيم"
217 <u> </u>	الغصل الثانيي: [حاشية: "المقنع"]
YYX <u> </u>	المبحث الأوّل: [كتاب: "المقنع"]
*** — ***	عناية ابن قدامة بنشر المذهب الحنبلي
77 779	المبحث الثاني: ["حاشية: المقنع"]
۲۳.	حجم "الحاشية"
777 _ 777	المبحث الثالث: [تأكيد نسبة "الحاشية" للإمام: سليمان]
377 _ 777	سبب إخفاء مؤلف "الحاشية" لاسمه، ومناقشة ذلك
740	تحريق كتب شيخ الإسلام "ابن تيمية" في القرن الثالث عشر
	الهجري
	اجتمع لدعوة شيخ الإسلام (محمد بن عبدالوهاب) من:
<b>**</b> ^	اجتمع لدعوة شيخ الإسلام (محمد بن عبدالوهاب) من: القوة، والتمكين، ما لم يجتمع لدعوة من الدعوات
440	
770 7£1 <u>7</u> 77	القوة، والتمكين، ما لم يجتمع لدعوة من الدعوات
7 £ 1 _ 7 7 7	القوة، والتمكين، ما لم يجتمع لدعوة من الدعوات الإصلاحية، في: القديم، والحديث
	القوة، والتمكين، ما لم يجتمع لدعوة من الدعوات الإصلاحية، في: القديم، والحديث المبحث الرَّابع: [طبعات "الحاشية"]
7 £ 1 _ 7 7 7	القوة، والتمكين، ما لمْ يجتمعْ لدعوة من الدعوات الإصلاحية، في: القديم، والحديث المبحث الرَّابع: [طبعات "الحاشية"] الترجيح بأنَّ "الحاشيتين" طبعة "المنار"، وطبعة "السلفيّة"
7 £ 1 _ 7 T Y	القوة، والتمكين، ما لم يجتمع لدعوة من الدعوات الإصلاحية، في: القديم، والحديث المبحث الرَّابع: [طبعات "الحاشية"] الترجيح بأنَّ "الحاشيتين" طبعة "المنار"، وطبعة "السلفيّة" للإمام: سليمان
7	القوة، والتمكين، ما لم يجتمع لدعوة من الدعوات الإصلاحية، في: القديم، والحديث المبحث الرَّابع: [طبعات "الحاشية"] الترجيح بأنَّ "الحاشيتين" طبعة "المنار"، وطبعة "السلفيّة" للإمام: سليمان المبحث الخامس: [فوارق "الحاشيتين"]

(PV)	الفهرس التفصيلي للموضوعات والفوائد ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
T1 TT0	فهرس الأعلام الْمُتَرْجَم لهم، أو من أحيل على تراجمهم
70A _ 7£1	المراجع والمصادر
۳۷۰ _ ۳۵۹	الفهرس التفصيلي للموضوعات والفوائد



\* \* \* \*